



Софiа

Выпуск
№ 2
(декабрь)
2025 г.

«Светит свет ваш пред людьми, чтобы они видели ваши добрые дела» (Евангелие от Матфея 5,16)



С РОЖДЕСТВОМ ХРИСТОВЫМ!

Автор: Елена Корсун, ДО-11

Дни стали короче, воздух прохладнее, и природа погрузилась в сон. Это верный знак того, что наступила зима - пора белых пейзажей, морозного воздуха.

Для человека зима - это время доставать теплую одежду, пить горячий чай или какао и проводить больше времени дома, в кругу семьи.

Это сезон любимых праздников - Нового года и Рождества Христова, наполненных ожиданием чуда и запахом мандаринов.

Конечно, зима приносит и свои испытания: морозы, гололед, короткий световой день. Но именно эти сложности учат нас ценить тепло и свет.

Пусть эта зима принесет нам много радости, уюта и вдохновения для новых начинаний! Приятного прочтения!

ВОЛШЕБНИКИ СО ВСЕГО СВЕТА

Автор: Ева Водолеева, ИЗО-21

Когда наступает зима, в разных уголках планеты появляются свои «деды морозы» — зимние волшебники, дарящие подарки и праздничное настроение. У каждого из них своя история, внешность и традиции, о которых вам расскажет эта статья!



Россия: Дед Мороз и Снегурочка

Наш Дед Мороз носит длинную шубу (чаще красную, хотя изначально Дед Мороз носил синюю шубу), валенки и держит посох. Его неизменная спутница — внучка Снегурочка. Живёт он в Великом Устюге, куда можно отправить письмо с желанием. Интересно, что образ Деда Мороза как доброго дарителя сформировался лишь в советское время, а до этого он был скорее суровым зимним духом.

Финляндия: Йоулупукки

Йоулупукки дословно переводится как «рождественский козёл» — отсылка к древним традициям, когда подарки разносили ряженные в козлиных шкурах. Он живёт в Лапландии, на горе Корватунтури, и у него есть жена — Муори. Современ-

ный образ Йоулупукки во многом создан под влиянием американского Санты, но финны трепетно сохраняют свои традиции: например, Йоулупукки лично спрашивает детей, хорошо ли они себя вели, и может заглянуть в дома через входную дверь, а не в дымоход.

США и Западная Европа: Санта-Клаус

Прообразом Санты стал христианский святой Николай Чудотворец. Современный облик — полный мужчина в красном костюме с белой бородой — создан в XIX веке благодаря поэме «Визит Святого Николая» и рекламе Coca-Cola в 1930-х. Санта живёт на Северном полюсе, путешествует на оленях (главный — Рудольф с красным носом) и попадает в дома через камин.

Франция: Пэр Ноэль

Буквально «Отец Рождество». Он оставляет подарки в детских башмаках. Но во Франции есть и антипод — Пэр Фуэтар (отец с розгами), который наказывает непослушных детей. В некоторых регионах до сих пор рассказывают и о том, и о другом.

Италия: Баббо Натале и ведьма Ла Бефана

Баббо Натале похож на Санту, но в Италии есть и уникальный персонаж — добрая ведьма Ла Бефана. Она прилетает в ночь на 6 января (на Эпифанию) на метле и оставляет подарки в носках. По легенде, она отказалась стать одной из волхвов, но позже раскаялась и теперь дарит подарки всем детям.

Япония: Одзи-сан

В Японии Рождество — не государственный праздник, но популярен среди молодёжи. Одзи-сан (дословно «Дедушка») выглядит как классический Санта, но часто появляется в рекламе и торговых центрах. Подарки японцы чаще дарят на Новый год, а не на Рождество.

Исландия: Йоуласвейнары

Тут целых 13 рождественских парней! Они спускаются с гор за 13 дней до Рождества и каждый день оставляют детям маленькие подарки в башмаках. Но есть условие: послушные получают сладости, а шалуны — гнилую картошку. У каждого Йоуласвейнара свой характер и имя, например, Следователь Свечек или Обнюхиватель дверей.

Дания: Юл Ниссе

Гном-сказочник, приносящий подарки взрослым и детям. Похож на русского Деда Мороза тем, что также носит красный костюм и длинную бороду. Подарки дарит не на Новый Год, а на Рождество. Появился из сказок, после чего его стали ассоциировать с зимними праздниками и считать волшебным дедушкой, дарующим презенты.

Узбекистан: Корбобо и Коргыз

В Узбекистане Новый год встречает Корбобо («снежный дед») в полосатом халате и тюрбете. Его спутница — Коргыз (Снегурочка). Они разъезжают на ослике и дарят подарки как детям, так и взрослым.

Нидерланды: Синтерклаас

Старый благородный епископ с красной митрой, бородой и золотым посохом, прибывает на корабле из Испании накануне первого декабря, а подарки дарит пятого. Вместе с этим любит рассказывать и слушать стишки и загадки, носит красную мантию и трудится с Пигмеями — гномами-помощниками.

Австрия: Христkind

Австрийский Дед Мороз описывается, как ангел, спустившийся с небес к детям и дарующий не только подарки, но и свет в душе. У него есть большие белые крылья и золотой нимб над головой. Приходит к детям вечером двадцать четвёртого декабря и поздравляет с наступающим праздником.

Мексика и Латинская Америка: Нино-Диоз

Здесь Дед Мороз раскрывается, как «младенец-Бог» и, помимо вездесущей традиции дарения подарков на Новый Год и Рождество, он любит Рождественские мессы и поддерживает совместное накрытия Рождественского стола. Дети и взрослые помогают ему с этим дома, а после получают свой подарок.

Занимательные факты

1. Почта волшебников. Во многих странах существуют специальные почтовые адреса, куда дети пишут письма. В Канаде, например, на письма отвечают волонтеры на 30 языках.

2. Возраст рекордсмена. Одним из старейших прообразов является скандинавский гном Йоленисен — ему приписывают тысячелетнюю историю.

3. Необычные транспортные средства. Если у Санты — олени, то в Австралии, где Рождество летом, Санта может появляться на доске для сёрфинга, а в Гане — на верблюде.

4. Настоящие бороды. В финском городе Рованиemi (официальная резиденция Йоулупукки) работает школа, где учат правильно быть «настоящим» зимним волшебником — от истории до ухода за бородой.

5. В некоторых странах у традиционного зимнего волшебника есть помощники, которые могут наблюдать за поведением детей среди года или помогать разносить подарки. Например, в России такой помощницей служит Снегурочка, в Финляндии — эльфы, а в Голландии — маленькие зверушки, следующие за Дедом Морозом по пятам.

6. Посох Санта-Клауса часто мотивирован древними европейскими образами волшебников и рождественских персонажей, но в разных странах он может выглядеть по-разному: корона, листья, мешок с секретом — без стандартной палки во всех регионах.

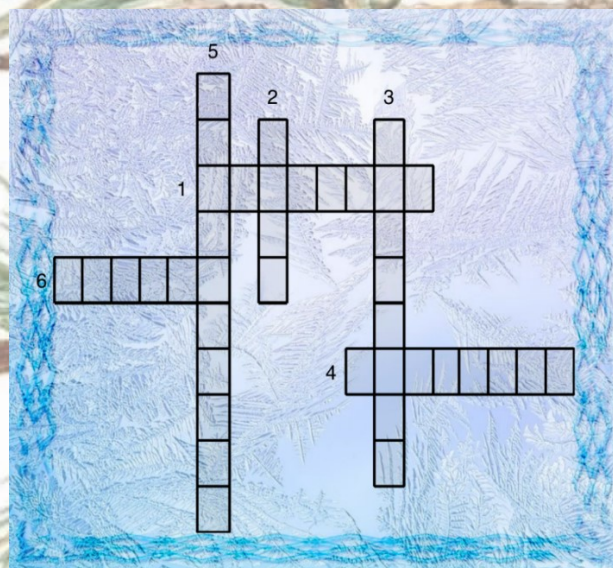
Редакция газеты «София» поздравляет студентов и педагогов с наступающими Новым Годом и Рождеством Христовым и желает счастья в предстоящем году!



Новогодний кроссворд

Автор: Ангелина Кашинская, ДО-11

В преддверии новогодних праздников, когда всё, о чём думается – это подарки близким и успешная сдача зачётов, редакция газеты подготовила для своих верных читателей кроссворд, который поможет ещё лучше прочувствовать предновогоднюю атмосферу и окунуться в долгожданную ночь. Все загаданные в столбцах слова ассоциируются с Новым Годом, а вопросы, предшествующие к ним, написаны рядом. Успешного составления!



1. Круглый, яркий, как фонарик,
В козуре — душистый клад.
На праздник приходит без опозданий,
Каждый ждёт его, каждый рад.

2. Он приходит к нам зимой,
серебрится под луной.
Все дорожки, все тропинки превращает
в сказки миг!

3. Много ярких огоньков
Вдоль проволочки рядом.
Дом украсит в Новый год,
Светит, радует народ.
Угадай-ка, что же это?

4. Три снежных шара друг на друге,
Ведро на голове с иступе
Нос-морковка, ушки-глаза — Вот такая чудеса!
Кто стоит у ёлки стройно?
Это наш любимый...

5. Искры, брызги, звонкий смех.
В бокалах — праздничный успех.
С боем курантов в Новый год!
Нас веселье смех найдёт!
Что же льётся, угадай-ка?
Это праздничное...

6. На верхушке ёлки яркой!
Светит всем издалека!
Словно сказочный фонарик —
Новогодняя...

КАК ПАУЛА ИЗМЕНИЛА ЗИМУ

Автор: Полина Малышева, ИЗО-21

Певчие птицы улетели на юг, кругом стоит тишина. Лужицы покрыты тонкой корочкой льда, а земля и трава поблёскивают от инея. В городе, где рядом с людьми живут необычные существа наступает зима. Мало кто знает, но на самом деле зима начинается вовсе не из-за того, что наша планета вращается, и не причём здесь солнце. Зима наступает, когда просыпается зверь, которого ласково прозвали Ласкут. Его легко можно было увидеть, а ещё легче услышать. Во время пробуждения его хрип из-под гор всегда слышен обитателям города. Жители боялись этого жестокого, серогривого и синебокого зверя, поэтому оставляли для него дары, чтобы задобрить и с надеждой ждать радужную зиму. С наступлением зимы все мероприятия, концерты, некоторые магазины и рестораны у рек прекращали свою работу.

Лишь одна девушка - Паула, которая носила серый свитер, джинсы и красные кроссовки зимы ну совсем не боялась. Она имела пушистый хвост, животные уши и огромные чёрные крылья. Зимой она любила играть в снежки, строить замки из снега и носить красивые тёплые свитера. Она также любила после холодного воздуха обогреться в доме, выпить чай, а затем снова бежать в ледяную стужу. Пока Паула готовила свои любимые свитера, Ласкут уже во всю прогуливался по пустым улицам города. Своим морозным дыханием он рисовал узоры на окнах, а звоном копыт создавал иней, за ним струились ледяные узоры, покрывая стены и окна домов до самых высоких этажей.

У Паулы был лучший - Нил. Он был высокий, как молодой лось, носил потёртый коричневый пиджак, белую рубашку и джинсы, а его лицо было белое, как мел, белее его только густые расчёпанные волосы, которые гнездились у него на

макушке. Вместо левого глаза он носил повязку, которую вместе с половиной лица скрывала не менее белая, не менее густая чёлка, как застывший белый водопад на лице. Почувствовав холод, Нил поспешил заменить свой коричневый пиджак на тёплое клетчатое пальто, джинсы на штаны, а кроссовки на валенки. Всего за один день весь город был покрыт толстым слоем снега. Жители еле открывали двери из своих подъездов и домов. У Паулы открыть дверь так и не получилось, так что она выпорхнула из окна на чердаке и устремилась ввысь, к дому Нила, он был неподалёку, тоже находился в лесу, но был немного ниже дома Паулы, так что снега на его доме было не так много.

- Нил, идём в снежки играть! - что есть силы выкрикнула Паула, стучась в дверь, стоя на крыльце его дома. Нил с сонными глазами открыл дверь:

- Ты время видела? Сейчас начало девятого, работы нет, дай нормальным людям выспаться, - с зевком потёр свой глаз Нил и закрыл дверь.

И Паула отправилась дальше в лес. Её зимние ботинки утопали в снегу, но всё же ей нравилась такая погода. Паула гуляла, но вдруг увидела что-то синее за голыми стволами деревьев. Подойдя ближе, она оцепенела от неожиданности. Перед ней без намёка на движение лежал синий зверь, точно Ласкут! Его заднее копыто было крепко привязано к палке, что торчала из земли. Должно быть, ещё со вчера он попался в одну из ловушек, которые понаставил Нил в округе, их было так много, что зачастую Паула сама в них попадалась, да так часто, что уже научилась развязывать тугие узлы.

Убедившись, что конь спит, она медленно подошла к нему, её сердце билось так быстро, что отдавало в животные уши. И только она дотронулась до верёвки, как конь вдруг вскочил на крепкие ноги, став выше Паулы голов на восемь. Та закричала от испуга. Огромный зверь топал копытами, вертел головой и брыкался. Девушка переместилась на безопасное расстояние и уже собиралась бежать с того места, как вдруг увидела Нила, который в клетчатом пальто и валенках уже бежал к ней на помощь. Или это ей так показалось, белый человек бежал совсем не к ней, он был счастлив узнать, что в его ловушку попала жертва и наконец-то это была не Паула.

- Наконец-то, я поймал тебя! - ликовал белый человек, перезаряжая ружьё.

- Ну-ка, отойди от него! - почти вцепившись в ружьё зубами кричала Паула.

- Да ты что?! С дуба рухнула? Знаешь, сколько лет я пытался его поймать? - легко толкнув девушку в снег, злился белый человек - всё равно, если не будет в нашем городе зимы всем только лучше станет.

Эти слова эхом прозвенели у Паулы в голове, она тут же вскочила и встала перед Ласкутом

- А как же те зимние дни и вечера, что мы проводили вместе? Нам было так весело! Ты ведь тоже любишь зиму. Нил, ну пожалуйста, - проскулила она.

Нил задумался, он и правда любил это время года и Паулу за то, что она была к нему добра. Напоследок, громко вздохнув, он посмотрел сначала на коня, потом на Паулу, расслабил брови и сложил своё ружьё.

- Делай, что хочешь, - сказал он, развернулся и ушёл.

Счастьем Паулы не было предела. Она ринулась к Ласкуту, который смотрел на девушку, человеческими глазами. Когда ловушка была обезврежена Ласкут головой прижал Паулу к шее. К великому удивлению, конь был тёплым, как дом, был тёплым, как чай, хотя приносил за собой только холод и мерзлоту. С тех пор в городе, где рядом с людьми живут необычные существа, зима стала намного щадящей, никто больше не боялся дикого коня, и мероприятия, концерты, магазины и рестораны у рек снова возобновили свою работу.

P.S. Этой новой историей Малышевой Полины редакция газеты хотела бы напомнить всем о радости, беззаботности и счастье. В преддверии Рождества, в зимние каникулы еще больше все ожидают чудес. И, на самом деле, их полно в нашем окружении, стоит только захотеть их увидеть и принять своим сердцем; стоит только быть чуточку внимательнее и с интересом вглядываться в каждый день, каждый миг; стоит только быть более чуткими. И тогда найти чудо не составит труда!

С Новым Годом! С Рождеством Христовым. С чудом!



Вдохновение

«Новогодняя открытка»

Вечер. Тихо. Я в гостиной
За столом сижу с листом,
Вьюга разыгралась сильно
И метет всё за окном.
Размышляю над открыткой:
Что же мне нарисовать?
Скоро праздник новогодний,
Много красок надо взять.
Может он пришёл оттуда,
Где темнеет синева,
Люди в северных тулупах
Ездят в санях кто куда.
Иль где северно сиянье
Очарует глаз любой,
И где белые медведи
Бродят длинной чередой.
Иль где дедушка Морозко,
С борзой тройкой лошадей,
На санях, с горой запросов,
Мчится по небу в метель.
И сижу я очень долго,
Время близится ко сну,
Кот калачиком свернулся-
Дремлет лежа на боку.
Посреди гостиной ёлка,
Вся увешана стоит,
И звезда горит так долго-
Тишину мою хранит.
Вечер. Поздно. Ночь беззвёздна.
И слипаются глаза,
Вижу я деда мороза,
И медведей у костра.
Снег в безшумном хороводе
Всё кружится за стеклом,
На открытке очень просто
Нарисован сельский дом.

Автор: Мария Марусева, ИЗО-11

«Вечная любовь»

Любовь порой находит нас
В тяжелый, трудный час,
Когда нам очень одиноко,
Она утешит нас.

Любовь не просит ярких дней,
Не ищет громких клятв,
Но душу греет всё сильнее,
Снимая боль утрат.

С ней мир становится теплей,
И сердце бьётся лишь быстрее.
В ней смысл жизни обретаем вновь,
Когда внутри нас светлая любовь.

Пусть она живёт всегда,
И нежность не угаснет никогда.
Пусть даже через много лет,
Будет хранить от зла и горьких бед.

Автор: Арина Колпак, ДО-11



Творческая страничка



Автор: Мария Марусева, ИЗО-11



Автор: София Шебаршина, ИЗО-11



Автор: Амелия Калужная, ИЗО-21



Автор: Мария Марусева, ИЗО-11

Председатель редакционного совета: И.А. Клименко

Главный редактор: А.А. Милова

Верстка: А.А. Якямсева, А.А. Милова

Набор: авторы текстов.

Адрес редакции: 445028, г. Тольятти, ул. Юбилейная, 59. Тел. 51-05-54

Наш адрес в Интернете: <http://gumcollege.ru>. Пишите нам по адресу: gk@pravtlt.ru