



София

Выпуск
№ 2
(декабрь),
2024 г.

«Светит свет ваш пред людьми, чтобы они видели ваши добрые дела» (Евангелие от Матфея 5,16)



ПРАЗДНИК К НАМ ПРИХОДИТ!

Автор: Екатерина Семкина, ИЗО-31

Сессия, зачеты, долги... Все это уходит на второй план, когда ты, поскрипывая штаниной об штанину, идешь по искристому снежку домой.

Вокруг сияют витрины магазинов - гирлянды, елочки, снежинки на окнах и на твоих ресницах...

Тебя встречает тепло квартиры, ты ставишь обувь сушиться у батареи, следом заваривая чай и удобнее устраиваясь в самый-самый уютный уголок.

Совсем скоро нас настигнут праздничные хлопоты - покупка подарков, готовка. А пока... Можно насладиться той самой *атмосферой*.

В этом выпуске студенческая газета «София» приглашает вас прогуляться по этому чувству, насытиться знаниями и с новыми силами вступать в грядущую праздничную суету.

Приятного прочтения!

Подписывайтесь на
пресс-центр
Гуманитарного колледжа
во ВКонтакте, чтобы
первым видеть наши
выпуски!



Рождество Христово: история, символы и значение

Автор: Анна Чиняева, КП-11

Рождество Христово — это один из самых популярных праздников у христиан, который отмечают 7 января. В этот день вспоминают о рождении Иисуса Христа, которого считают Спасителем, пришедшим, чтобы искупить грехи человечества. Этот праздник имеет долгую историю, уходящую корнями в ранние времена христианства, когда верующие отмечали его как символ надежды и любви. Рождественская елка стала символом праздника благодаря нескольким факторам.



Во-первых, елка — это вечнозеленое дерево, которое символизирует жизнь и обновление даже в зимний холод. В древние времена множество культур использовало хвойные деревья в зимних праздниках в знак надежды на возвращение весны.

Во-вторых, традиция украшать елку развивалась в разных странах. В Германии в 16 веке начали ставить елки в домах, украшать их свечами и сладостями. Со временем эта традиция распространилась по Европе и за ее пределами, став неотъемлемой частью Рождества. Сегодня елка олицетворяет атмосферу праздника, радости

и вместе с тем является объединяющим элементом для семейных и дружеских встреч.



Рождественская елка также наполняется глубоким символизмом. Она олицетворяет жизнь и вечность своим зеленым цветом. Игрушки, которые украшают елку, представляют собой добрые поступки и радость, которую каждый может принести в этот мир. Звезда на верхушке елки традиционно символизирует Вифлеемскую звезду, указывающую путь волхвам к месту рождения Иисуса. Таким образом, елка становится не просто элементом декора, а символом надежды и любви, которую Христос принес людям.

Рассказ Ф.М. Достоевского «Мальчик у Христа на елке» придает особый смысл этому празднику. Через образ мальчика Достоевский рассматривает темы невинности, подчеркивая важность доброты. Мальчик, находясь в нужде, мечтает о простом счастье, но на земной елке ему места не находится. Но Христос забирает ребенка на свою — Небесную — елку, где чувствует себя любимым, нужным, он окружён заботой. Этот рассказ показывает, что в светлый праздник Рождества Христова никто не должен страдать.

Для многих Рождество стало семейным праздником, наполненным теплом и пониманием. Это время, когда в домах царит дух любви, люди делают добрые дела, вспоминая о тех, кто в этом нуждается. Рождество — это больше, чем просто дата в календаре. Это возможность переосмыслить свою жизнь, задуматься о своих ценностях и осознать, что действительно важно. Празднуя, мы не только вспоминаем о рождении Христа, но и стремимся делать мир лучше, принося свет и радость в жизни других людей.

Православные праздники января

Автор: Ульяна Воронова (ПО-11), Анна Чиняева (КП-11)

Рождество Христово — это один из самых светлых и значимых христианских праздников, который отмечается *7 января*. В этот день христиане отмечают рождение Иисуса Христа, важное событие, которое символизирует надежду и спасение для всего человечества. Традиции празднования Рождества разнообразны: от праздничных ужинов и семейных встреч до обмена подарками и украшения елки.

Рождественские Святки — это период, следующей за Рождеством, который длится *с 7 по 18 января*. Святки наполнены народными обычаями и ритуалами. В этот период принято посещать родственников и друзей, устраивать гулянья, петь колядки и раздавать подарки. Святки — это время радости, веселья и добрых дел, когда люди стремятся делиться светом и теплом своих сердец.

Крещение Господне — завершающий этап рождественских праздников, который отмечается *19 января*. Этот день посвящен воспоминанию о крещении Иисуса Христа в реке Иордан. Церковные традиции включают в себя великое освящение воды, которое символизирует очищение от грехов. В этот день многие верующие принимают участие в обряде купания в проруби, омываясь холодной водой как символ своего духовного возрождения.



День памяти святого Иоанна Кронштадтского

Святой праведный Иоанн Кронштадтский родился в 1829 году в семье бедного причетника Илии Михайловича и Феодоры Власьевны Сергиевых. Мальчик был слаб здоровьем и видел, как родители молятся о нем: глубокая и чистая молитва проникла и в его сердце.



Закончив обучение в Архангельской духовной семинарии, молодой священник был назначен ключарем Андреевского собора города Кронштадт: туда правительство сослало уголовных преступников. На этих отвергнутых всеми людей и обратил внимание молодой священник. Ежедневно он приходил в их землянки и подвалы, шел к живой бесценной душе, к братьям и сестрам, оставался там часами, беседовал, утешал, ухаживал за больными, плакал и радовался вместе с ними.

День памяти святого Иоанна приходится на *2 января*.

ПОСВЯЩЕНИЕ В СТУДЕНТЫ: ПОРОГ НОВОЙ ЖИЗНИ

Автор: Ангелина Ефименкова, КП-11

27 ноября выдалось морозное утро, не столь колючее, сколько хрупкое, волнующее сердце. Не от того, что зябкость от редких снежинок покалывала холодком кожу, скорее от мандража и предвкушения предстоящих событий.

Ответственный день заставлял внутри что-то трепетать, напоминая о торжественности грядущего мероприятия — праздника для каждого первокурсника: посвящение в студенты.

Церемония началась с церковного богослужения. В воздухе витала благоговейная атмосфера, окутанная запахом ладана и мелодичными, неспешными хоровыми распевами, внешне сдержанными, но хорошо подчеркивающими важность каждого слова молитвенного текста.

В конце службы для студентов колледжа и академии было провозглашено духовное напутствие, отзывающееся большим воодушевлением в юных сердцах.



Затем, выстроившись в линию, первокурсники, окропленные святой водой, по очереди подходили к батюшке за благословением на ношение формы колледжа. Новый статус, придающий почетный ранг, отныне требовал особой внимательности к своим действиям и поступкам, так как теперь за каждым носителем эмблемы закреплена честь своего учебного заведения. Это стало как ответственностью, так и большой гордостью.



Следом в бальном зале началось торжественное мероприятие, на котором звучали теплые приветственные слова. Это были приглашения в начало нового захватывающего этапа жизни, открывающего простор амбициям, мечтам, а главное — знаниям, как для дальнейшей профессиональной деятельности, так и в подготовке к самостоятельной жизни. Первокурсники символически принесли церемониальные клятвы и обещания, наполнившие их вдохновением, надеждой и серьезным совестливым намерением надежно строить свое будущее. Радость и гордость от трогательного момента посвящения в студенческое братство окутывало, словно мягкой шелковой нитью. Разливалось внутри солнечным светом, даря мотивацию к началу покорения гранитных научных вершин.

Не обошлось и без традиционных выступлений студентов с исполненными достоинством и пышностью номерами, захватывающими дух, как дивным, нежным пением, словно парящими в воздухе облаками, покрытыми пылинками звезд, так и танцами — как в бальном исполнении, так и в фольклорном жанре. Каждое движение лилось на сцене, словно бегущий ручей, приковывало взор, манило своей изысканностью.



Также проявила себя в полной красе и визитная карточка нашего колледжа — ансамбль барабанщиц «Ритм». Гулкий, стройный бой ударов подхватывал ритм друг друга. Четкий такт мелодии, стучащий в унисон с биением сердца, создавали в симбиозе абсолютную гармонию и восхищение в душе каждого.

Вот что говорили сами студенты о прошедшей церемонии:

— Мне очень понравились выступления старших курсов колледжа и студентов академии. Все номера являли в себе что-то роскошное, но в то же время трогательное. Самыми динамичными были барабанщики. Это посвящение я запомню надолго *(Алтабаева Виктория, ПО-11)*

— Это было очень интересно и увлекательно. Мудрые, благоговейные наставления отозвались внутри чем-то трепетным, замотивировали на дальнейшую более усиленную учебу, а подготовленные выступления очень удивили своей яркостью *(Мокрецова Анастасия, П-11)*

— На празднике для первокурсников особенно впечатлили торжественный молебен в

храме и благословение на ношение студенческой формы. Но больше всего запомнилась концертная программа, которая проходила в бальном зале. Зрители были восхищены ярким выступлением сводного студенческого хора, рассказом об истории форменной одежды и выступлением ансамбля барабанщиц — это лишь некоторые из сюрпризов, которые приготовила нам праздничная церемония в академии.

Минеева Анастасия, КП-11



Таким образом, для всех первокурсников посвящение стало чем-то особенным. Отныне каждый понимал, что студенческая жизнь обещала быть яркой, насыщенной, но одновременно требовательной. Впереди еще ждет много трудностей, но в наших силах пройти через все тропы в густом, загадочном, неизвестном лесу, где каждый поворот скрывает новые приключения и испытания. В конечном итоге студенчество можно сравнить с древними скрижалями с тайными знаниями, которые ждут, чтобы их открыли. Первокурсники становятся искателями этих сокровищ, изучая и расшифровывая мудрость предшественников, которая в будущем поможет сформировать их дальнейшую картину мира. Для этой картины каждый студент собирает собственную палитру цветов, из полученного опыта и навыков, которые становятся красочными мазками на холсте человеческой судьбы. И потому посвящение — это всего лишь первая, но очень важная ступень на пути к светлому будущему, где знания становятся заходом на новую высоту, откуда открываются широкие горизонты.

ВДОХНОВЕНИЕ

«Снег»

В чудном вальсе закружились
Снежные пушинки.
С неба будто покатались,
Покрывают льдинки.

Я во сне не плачу больше,
Снег - моя награда.
Чтоб лететь на крыльях ночи
Большого не надо.

Автор: Щукина Веселина, П-11



«Домашний праздник»

Чувство радости в душе
Перед праздником счастливым.
Уже считаю дни в уме,
Когда мы встретимся с любимым

И восторженные крики
В час волшебный зазвонят,
Когда историю из книги
Еще не раз обговорят.

Украшения и веселье
Уютом дом заполонят;
Пейзаж красивый, белый-белый;
Тепло в душе воспламят.

Давайте вместе соберемся!
Очаг домашний уже ждет.
Откроем душу, посмеемся
И с счастьем встретим Новый Год!

Автор: Вероника Сидоркина, КП-11

«Испытание»

Зима запорошила снегом сердце.
Инеем оно покрылось, льдом,
И намертво примерзла его дверца -
Проникся мир весь полусном..

И ни души вокруг, все будто скрылись...
Грядет период испытания духа...
В одну картину все воспоминанья сплылись.
Не радости, ни грусти слез - все так же сухо.

Я знаю, что отступит холод,
Я верю в чудо, в небеса.
Со мной оно, и мне не страшен голод.
Препятствия любого цель - преодолеть себя.

Автор: Елизавета Ворожейкина, ПДО-21

В ОЖИДАНИИ ЧУДА

Автор: Алиса Якямсева, П-31

Снег падал, словно каждая снежинка - слеза, омывающая мир, и мой дух, тоже. Глубокое ощущение одиночества и тоски, свойственное мне, словно замерзло в этой снежной тишине. И все же, в ней таилось нечто необыкновенное, словно отблеск света в глубине тьмы.

Я вспомнила себя ребенком, в этот праздник, в преддверии Нового года. Огромная елка, яркая, словно блеск звезд в зимнем небе, заполняла все пространство комнаты. Каждая игрушка была не просто украшением, а отдельной вселенной, с тайной, скрытой за блестящей поверхностью.

В том детском восприятии мира не было места грусти, была только чистая, невинная радость от волшебства. Я верила в Деда Мороза, ждала его прихода, и в каждой снежинке видела его магию.



Но сейчас, в этом взрослом мире, укутанном снежным саваном, печаль и тревога сжимали мою душу. Я понимала, что то волшебство, которое я чувствовала в детстве, уже не вернется. Но все же, в этой зимней тишине, в этом белом покрывале снега, я чувствовала и другое, нечто более глубокое.

Это ощущение переживания, переживания всего, что было раньше, и что уже не вернется. Но в этом переживании таилась и радость. Радость от того, что было. Радость от того, что я еще помню то волшебство.

И в этой снежной тишине, в этой зиме, я снова чувствовала себя ребенком, которому снова дарована вера в чудо. Вера в то, что жизнь продолжается, что в ней есть место для радости, для любви, для счастья.

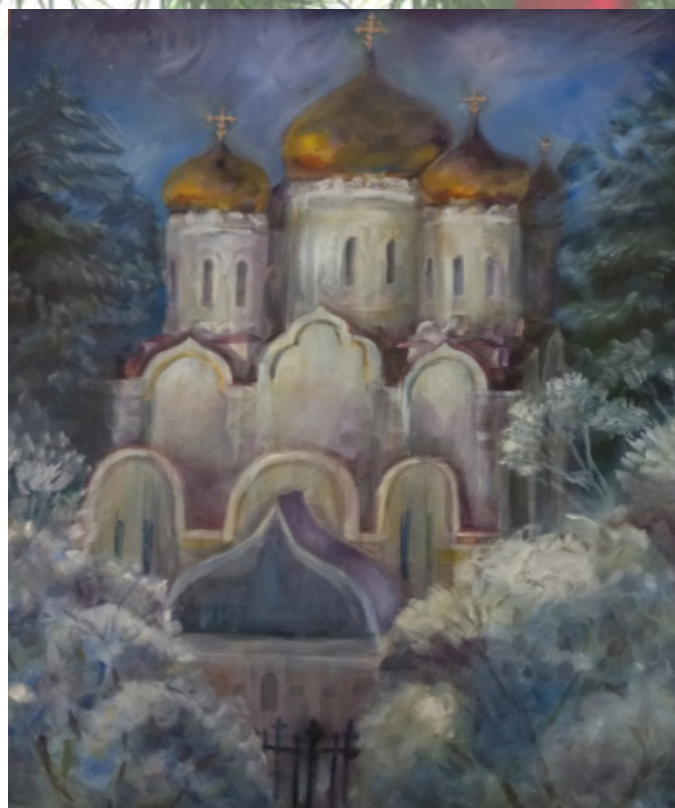
И снова я верю в Деда Мороза, который принесет мне в эту зиму не игрушки, а новый взгляд на мир, новый вдох для жизни, новые мечты и новые знания.

С Новым годом, друзья!

ТВОРЧЕСКАЯ СТРАНИЧКА



Автор: Амелия Калюжная, ИЗО-11



Автор: Мария Гончарова, ИЗО-31



Автор: Екатерина Семкина, ИЗО-31



Автор: Полина Воронова, ИЗО-11

Председатель редакционного совета: И.А. Клименко

Главный редактор: А.А. Милова

Верстка: А.А. Якямсева, А.А. Милова

Корректор: Ю.М. Ахвердиева

Набор: авторы текстов.

Адрес редакции: 445028, г. Тольятти, ул. Юбилейная, 59. Тел. 51-05-54

Наш адрес в Интернете: <http://gumcollege.ru>. Пишите нам по адресу: gk@pravtlt.ru