

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ**  
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ**  
**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ**  
**«КОЛЛЕДЖ ГУМАНИТАРНЫХ И СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ**  
**ДИСЦИПЛИН ИМЕНИ СВЯТИТЕЛЯ АЛЕКСИЯ,**  
**МИТРОПОЛИТА МОСКОВСКОГО»**

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБПОУ СО «Гуманитарный  
колледж»

\_\_\_\_\_ И.А. Клименко

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ЕН. 03 РЕГИОНОВЕДЕНИЕ**

*Математический и общий естественнонаучный учебный цикл*

программы подготовки специалистов среднего звена

по специальности 40.02.01 Право и организация социального обеспечения

Тольятти 2015

СОГЛАСОВАНО

Председатель цикловой комиссии  
общеобразовательных, математических  
и естественнонаучных дисциплин

\_\_\_\_\_ О.В. Джусоева

Протокол № \_\_\_\_\_

от « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2015 г

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УМР

\_\_\_\_\_ Л.Н. Аббасова

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2015 г

Составитель: Вилкова О.Н., преподаватель ГБПОУ СО «Гуманитарный колледж»

### Эксперты:

Внутренняя экспертиза:

Техническая экспертиза: Князева Н.А., методист ГБПОУ СО «Гуманитарный колледж»

Содержательная экспертиза: Житенёв Т.Е., преподаватель ГБПОУ СО «Гуманитарный колледж»

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 40.02.01 Право и организация социального обеспечения, утвержденном приказом Министерства образования и науки РФ от «12» мая 2014 г. № 508

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 40.02.01 Право и организация социального обеспечения в соответствии с требованиями ФГОС СПО третьего поколения.

## СОДЕРЖАНИЕ

|   | <b>стр.</b> |
|---|-------------|
| <b>1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>                      | <b>4</b>    |
| <b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>                 | <b>6</b>    |
| <b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>                     | <b>12</b>   |
| <b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b> | <b>14</b>   |
| <b>ПРИЛОЖЕНИЯ</b>   | <b>15</b>   |

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

## **1.1. Область применения рабочей программы**

Рабочая программа учебной дисциплины ЕН. 03 «Регионоведение» является вариативной частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности 40.02.01 Право и организация социального обеспечения.

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** учебная дисциплина ЕН.В.03 «Регионоведение» является дисциплиной математического и естественнонаучного учебного цикла.

Дисциплина имеет научно-методическую и практическую направленность, опираясь на теоретические знания студентов, полученные ими при изучении курсов географии, истории. При изучении данных дисциплин студенты приобрели знания о законах и закономерностях развития географической оболочки, взаимосвязях и взаимозависимостях природных и исторических объектов и процессов.

Дисциплина закладывает основы краеведческого принципа.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

**Содержание программы «Регионоведение» направлено на достижение следующей цели:**

- 1) способствовать духовно-ценностной, социальной и практической ориентации студентов в их жизненном пространстве, социальной адаптации студентов.

**Задачами освоения дисциплины «Регионоведение» являются:**

- 1) ознакомление студентов с основами краеведения и основными принципами краеведческого подхода к изучаемому региону (г.о. Тольятти и его окрестностей);
- 2) овладение знаниями об основных функциях, методах и формах краеведческой деятельности;
- 3) ознакомление студентов с направлениями, объектами и источниками краеведения, а также с основными природными и культурно-историческими ресурсами региона.
- 4) формирование восприятия краеведения как комплексной дисциплины, интегрирующей знания географического, экологического, исторического, литературного, этнокультурного характера, а также знания из других областей наук;
- 5) формирование умений и навыков изучения своей местности и родного края.
- 6) воспитание патриотизма, любви к жизни, гуманное отношение ко всему окружающему.
- 7) формирование гражданской активности и социально значимых качеств.

- 8) ознакомление студентов с кратким географическим обзором края, выявление своеобразия природно-территориальных комплексов Тольятти и его окрестностей;
- 9) ознакомление студентов с основными периодами в освоении и изучении края, формировании государственности с основными историческими событиями Ставрополя-Тольятти;
- 10) ознакомление студентов с ролью выдающихся личностей в истории Ставрополя-Тольятти;
- 11) ознакомление студентов с памятниками истории, культуры и архитектуры на территории Тольятти и его окрестностей.

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:**

- место и роль Ставрополя-Тольятти и Самарского края в контексте отечественной и всемирной истории;
- исторические события и даты, происходившие в крае;
- персоналии истории и культуры Ставрополя-Тольятти;
- содержание жанров искусства и их значение для развития культуры Ставрополя-Тольятти;
- источники комплексного изучения родного края, значимость культурного наследия своей малой Родины;
- алгоритм работы с различными типами и видами заданий.
- виды хозяйственной деятельности, обычаи, традиции, культуру народов Самарской области.

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:**

- объяснять понятия, определять основание для логического рода понятий;
- характеризовать события, процессы, явления;
- осуществлять отбор информации по теме, проблеме; преобразовывать информацию;
- осуществлять сравнение;
- аргументировать свою позицию;
- отличать факт и оценку; осуществлять ценностно-ориентированную деятельность;
- видеть необъективность суждения и демонстрировать правильное суждение;
- работать с картой, иллюстрацией, текстом;
- описывать народы, населяющие территорию края, их занятия, обычаи;
- соотносить историю своей семьи, города, области с региональной историей.
- применять знания в конкретной ситуации жизни;
- определять цели и мотивы своей деятельности;
- вести конструктивный диалог;
- осуществлять презентацию творческой работы.

**В ходе изучения дисциплины ставится задача формирования следующих общих компетенций:**

ОК1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

#### **1.4 Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося - 66 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 44 часа;
- самостоятельной работы обучающегося 22 часа.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

| <b>Вид учебной работы</b>  | <b>Объем часов</b> |
|--|--------------------|
| <b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>                         | <b>66</b>          |
| <b>Обязательная учебная нагрузка (всего)</b>                         | <b>44</b>          |
| в том числе:   |                    |
| лабораторные работы  | -                  |
| практические занятия   | 24                 |
| курсовая работа (проект)   | -                  |
| <b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>                   | <b>22</b>          |
| в том числе:   |                    |
| самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)               | -                  |
| Подготовка сообщений   | 5                  |
| Подготовка докладов, рефератов                                       | 2                  |
| Конспектирование тем   | 7                  |
| Подготовка презентаций   | 8                  |
| <i><b>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета</b></i> |                    |

## 2.2.ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

| Наименование разделов и тем  | Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся   | Объем часов | Уровень освоения |
|--|---|-------------|------------------|
| 1  | 2   | 3           | 4                |
| <b>Раздел I.<br/>ВВЕДЕНИЕ. ПРИРОДА<br/>СТАВРОПОЛЬСКОГО<br/>РАЙОНА</b>  |   | <b>4</b>    |                  |
| <b>Тема 1.1</b><br>Введение. Ставрополь-Тольятти на карте России. Географическое положение и геральдика города.      | <i>Содержание учебного материала</i><br>История происхождения названия города; хронология наименования 1737-1964 гг. Тольятти: геральдические символы города. Факторы, обусловившие ГП города. Площадь. Границы. Климатические условия, растительный и животный мир и их влияние на развитие Самарской Луки. Политико-административное деление города. Органы власти. Структура органов власти. Система городского управления в Тольятти. Административно-территориальный и политико-административный состав. | 2           | 2                |
|  | <i>Практические занятия</i>   | 2           |                  |
|  | 1. Природные ресурсы и природные условия Ставропольского района и окрестностей Тольятти. Охрана природы.  | 2           |                  |
|  | <i>Контрольные работы</i>   | -           |                  |
|  | <i>Самостоятельная работа обучающихся</i>   | 2           |                  |
|  | 1. Подготовить сообщение «Стихийные природные явления в Ставропольском районе».   | 1           |                  |
|  | 2. Конспектирование темы «Стоянки первых людей на территории края, их связь с природой»   | 1           |                  |
| <b>Раздел II.<br/>ТЕРРИТОРИЯ<br/>СТАВРОПОЛЬСКОГО<br/>РАЙОНА<br/>С ДРЕВНЕЙШИХ<br/>ВРЕМЕН ДО XVII В.</b>               |   | <b>2</b>    | <b>2</b>         |
| <b>Тема 2.1</b><br>Наш край в древности и средневековье. Край в составе Московского государства (конец XVI-XVII вв.) | <i>Содержание учебного материала</i><br>Каменный век в Среднем Поволжье. Наш край в эпоху бронзы, в составе Волжской Болгарии (Булгарии) и во время Золотой Орды. Археологические памятники на территории края, территории расселения племен, основные понятия, хронология данного этапа в истории края Первые переселенцы. Курганы, селища и городища. Первые сведения о Волге. Крепость «Кунья Воложка». Древний город Ставрополь-на-Волге. Социальные конфликты на территории края.                        | 2           |                  |
|  | <i>Практические занятия</i>   | -           |                  |
|  | <i>Контрольные работы</i>   | -           |                  |
|  | <i>Самостоятельная работа обучающихся</i>   | 2           |                  |
|  | 3. Подготовить презентацию «Памятники древнейшей истории»   | 1           |                  |
|  | 4. Подготовить сообщение «Наш край в составе Волжской Булгарии и во время Золотой Орды»   | 1           |                  |





|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
| <b>Тема 4.2</b><br>Система народного образования, медицины и культурной жизнь горожан в 20 веке. | <i>Содержание учебного материала</i>  | 2 | 2 |
|  | Социально-экономические и культурные преобразования. Страницы летописи Ставрополя в 20 веке. От непримечательного городка Ставрополя и сельского поселения в начале 20 века до крупного промышленного центра России в начале 21-го.   |   |   |
|  | <i>Практические занятия</i>   | - |   |
|  | <i>Контрольные работы</i>   | - |   |
|  | <i>Самостоятельная работа обучающихся</i>   | 1 |   |
|  | 12. Конспектирование темы «Социально-экономические и культурные преобразования в 20 в.»   | 1 |   |
| <b>РАЗДЕЛ V.<br/> СОВРЕМЕННЫЙ<br/> ТОЛЬЯТТИ</b>  |   | 4 | 2 |
| <b>Тема 5.1</b><br>Население Тольятти.<br>Культурно-национальные центры.                         | <i>Содержание учебного материала</i>  | 2 |   |
|  | «Переезд» города на новое место. Ставрополя и семи затопленных российских городов. История формирования населения города. Национальный состав. Миграция. Демографическая ситуация. Культура города. Традиции нашего города. Обычаи и традиции народов города. Здоровоохранение. Развитие образования. Образовательные заведения города. Культура, образование, быт и занятость. |   |   |
|  | <i>Практические занятия</i>   | 2 |   |
|  | 4. Самарская область и Тольятти-каркас российской экономики. Инновационный потенциал г.о. Тольятти.   | 2 |   |
|  | <i>Контрольные работы</i>   | - |   |
|  | <i>Самостоятельная работа обучающихся</i>   | 3 |   |
|  | 13. Подготовить презентацию «Рекреационные ресурсы города как основа для отдыха и туризма»  | 1 |   |
|  | 14. Подготовить сообщение «Города-побратимы Тольятти»   | 1 |   |
| 15. Подготовить презентацию «Технопарк «Жигулевская долина».                                     | 1   |   |   |
| <b>РАЗДЕЛ VI.<br/> АРХИТЕКТУРНЫЕ<br/> ПАМЯТНИКИ<br/> НАШЕГО КРАЯ</b>                             |   | 4 |   |
| <b>Тема 6.1</b><br>Памятники современного Тольятти.  | <i>Содержание учебного материала</i>  | 2 | 2 |
|  | Архитектура города. Постройки XIX века. Дом купца Дудкина. Комплекс сооружений бывшей земской больницы. Дом купца Субботина. Дом мещанки Буяновой. Главный корпус санатория «Лесное». Первый железнодорожный вокзал. Пожарная каланча. Фонд «Духовное наследие».  |   |   |
|  | <i>Практические занятия</i>   | 2 |   |
|  | 5. Постройки XIX века – свидетели истории.  | 2 |   |
|  | <i>Контрольные работы</i>   | - |   |
|  | <i>Самостоятельная работа обучающихся</i>   | 2 |   |
|  | 16. Конспектирование темы «Фонд «Духовное наследие»   | 1 |   |
| 17. Подготовить презентацию «Культурно-исторические достопримечательности»                       | 1   |   |   |

|   |  |          |   |
|---|--|----------|---|
| <b>РАЗДЕЛ VII.<br/>УЛИЦЫ РОДНОГО<br/>ГОРОДА</b>             |  | <b>4</b> | 2 |
| <b>Тема 7.1</b><br>Улицы Ставрополя-Тольятти                | <i>Содержание учебного материала</i>   | <b>2</b> |   |
|   | Улицы города и события, определившие их названия. Улицы, которых нет на карте: Соборная, Посадская, Миллионная, Флотская, Заставная, Воскресенская. Улицы «историческими» названиями.  |          |   |
|   | <i>Практические занятия</i>  | <b>2</b> |   |
|   | 6. Улицы с историческими названиями.   | <b>2</b> |   |
|   | <i>Контрольные работы</i>  | -        |   |
|   | <i>Самостоятельная работа обучающихся</i>  | <b>1</b> |   |
|   | 18. Подготовить реферат «Улица, на которой я живу»   | <b>1</b> |   |
| <b>РАЗДЕЛ VIII.<br/>СЁЛА<br/>СТАВРОПОЛЬСКОГО<br/>РАЙОНА</b> |  | <b>4</b> | 2 |
| <b>Тема 8.1</b><br>Сёла<br>ставропольского района           | <i>Содержание учебного материала</i>   | -        |   |
|   | Село как хранитель традиций и народных ценностей. Сёла Ставропольского района: Ягодное, Федоровка, Ташёлка, Ташла, Винновка, Большая Рязань. Реки и их роль в жизни сёл. Топонимика сёл.   |          |   |
|   | <i>Практические занятия</i>  | <b>4</b> |   |
|   | 7. Село как хранитель традиций и народных ценностей.   | <b>2</b> |   |
|   | 8. Село - душа России.   | <b>2</b> |   |
|   | <i>Контрольные работы</i>  | -        |   |
|   | <i>Самостоятельная работа обучающихся</i>  | <b>1</b> |   |
|   | 19. Подготовить презентацию «Реки и их роль в жизни сёл»   | <b>1</b> |   |
| <b>РАЗДЕЛ IX.<br/>ЗНАМЕНИТЫЕ<br/>ЗЕМЛЯКИ</b>                |  | <b>4</b> | 2 |
| <b>Тема 9.1</b><br>Знаменитые люди в<br>Ставрополе.         | <i>Содержание учебного материала</i>   | <b>2</b> |   |
|   | Император Петр I в Жигулёвских горах. Серные заводы и лечебницы на Самарской Луке. Татищев В.Н. - основатель Ставрополя – на - Волге. Знаменитые земляки. Знаменитые люди в Ставрополе: А.С. Пушкин и Ставрополь Самарский, Александр I в Ставрополе, географ Ф. Г. Мюллер в 1839 г., путешественник Н.М. Пржевальский в 1888 г., П.П. Семенов-Тянь-Шанский в 1901 г., Евгений Марков в 1901 г. Путешественники на Волге. Дипломат М.С. Капица в Ставрополе. Химик А.М. Бутлеров в Вишенках Ставропольского уезда. 1851 г. Маршал М.Н. Тухачевский в Ставрополе 1918 г. Почетные граждане города: Комзин И.В. - руководитель строительства Жигулёвской ГЭС; Семизоров Н.Ф. - руководитель строительства «АВТОВАЗ». Поляков В.Н. - первый ген. директор «АВТОВАЗ»; Голосов Д.Н. - генерал-майор Конотопской дивизии. Дроздов Г.Б. - основатель и худрук первого профессионального театра Тольятти; Мезенцева Г.С. - российская балерина, заслуженная артистка России. |          |   |

|  |   |              |   |
|--|---|--------------|---|
|  | <i>Практические занятия</i>   | 2            |   |
|  | 9. Почетные граждане города Тольятти.   | 2            |   |
|  | <i>Контрольные работы</i>   | -            |   |
|  | <i>Самостоятельная работа обучающихся</i>   | 1            |   |
|  | 20. Подготовить сообщение «Знаменитые люди города»  | 1            |   |
| <b>РАЗДЕЛ X.<br/>ДУХОВНЫЕ ТРАДИЦИИ<br/>И КУЛЬТУРА РОДНОГО<br/>КРАЯ</b>             |   | <b>8</b>     | 2 |
| <b>Тема 10.1</b><br>Духовные традиции и<br>культура Тольятти в<br>начале XXI века. | <i>Содержание учебного материала</i>  | 2            |   |
|  | Культура города. Николай Угодник - покровителем нашего города. Культурное наследие города и его окрестностей. Произведения местных поэтов, художников, музыкантов. Современные культурно-бытовые традиции горожан. Возрождение народных промыслов в городе: гончарное, луковое дело. Сказки и предания Самарского края. |              |   |
|  | <i>Практические занятия</i>   | 2            |   |
|  | 10. Святыни Тольятти и Ставропольского района. Подвижники Самарской и Сызранской митрополии.  | 2            |   |
|  | <i>Контрольные работы</i>   | -            |   |
|  | <i>Самостоятельная работа обучающихся</i>   | 1            |   |
|  | 21. Подготовить презентацию «Народные промыслы и умельцы края»  | 1            |   |
| <b>Тема 10.2</b><br>Ставрополь-Тольятти<br>в искусстве                             | <i>Содержание учебного материала</i>  | -            | 2 |
|  | Городское самоуправление и общественно-политические организации. Развитие социальной сферы города. Крепостные театры в Ставропольском уезде. Любительские самодеятельные театральные кружки. Петров Павел Васильевич. Наумов Александр Николаевич и культурно-просветительная работа в городе. Театр в XIX- XXI вв.     |              |   |
|  | <i>Практические занятия</i>   | 4            |   |
|  | 11. Наш край в работах великих живописцев: Репин И.Е., И.К. Айвазовский, Ф.А. Васильев, С.В. Иванов.  | 2            |   |
|  | 12. Тольятти и современном искусстве.   | 2            |   |
|  | <i>Контрольные работы</i>   |              |   |
|  | <i>Самостоятельная работа обучающихся</i>   | 1            |   |
|  | 22. Подготовить доклад «Тольятти в стихах и прозе»  | 1            |   |
|  | <b>ВСЕГО:</b>   | <b>66/44</b> |   |

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета

Оборудование учебного кабинета:

- стол преподавателя; столы для студентов;
- классная доска;
- фотографии и исторические карты с информацией к занятию;
- географические карты, в т.ч. интерактивные:
  - физическая карта мира, России, Самарской области;
  - административная карта России и Самарской области;
  - географические атласы 7, 8-9, 10 классы, Самарской области;
  - контурная карта Самарской области.
- шкафы со стеллажами;
- тематические таблицы по краеведению;
- коллекция фотографий краеведов, краеведческого музея, личных архивов студентов;
- учебники, учебные пособия;
- краеведческая литература;
- схемы, таблицы;
- репродукции картин;
- инструкционно-технологические карты для выполнения практических работ;

Технические средства обучения:

- компьютер с программами Sound Forge Audio Studio 10.0.; Sony Vegas Pro.
- интерактивная доска;
- мультимедийные средства;

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

1. Коллекция научных и научно-популярных фильмов о природных условиях, достопримечательностях Самарской области и г.о. Тольятти.
2. Фильмы документальные, художественные, мультфильмы и передачи сайтов православного видео.

#### Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

##### Основные источники:

1. Маинскова Т.П. Тольятти и его окрестности. Хрестоматия. – Тольятти: Издательство Фонда «Развитие через образование». -2012.-112с.
2. Храмов Л.В. Введение в Самарское краеведение. Самара: ООО "Научно-технический центр", 2013.

##### Дополнительные источники:

3. Воронин В.В. География Самарской области.- Самара: СИПКРО, 2010

4. Кабытов П.С. (глав. ред.) История Ставрополя - Тольятти. Учебное пособие. - Тольятти: издание ТГУ, 2010. - 315 с.
5. Овсянников В.А. Ставрополь: и его храмы. Тольятти, 2009
6. Прокофьева Е. Ю. «История Ставрополя-Тольятти» Тольятти. ТГУ 2010 год
7. Якунин В.Н. История Самарской епархии. Тольятти, 2011
8. Литература родного края. Учебная книга учителя-словесника. Тольятти: Издательство Фонда «Развитие через образование», 2010-с.86

#### **Электронные ресурсы:**

9. Путеводитель по России. Самарская область. – Режим доступа: <http://www.mccme.ru/putevod/63/63rus.html>
10. Самарская губерния: история и культура. – Режим доступа: <http://gubernya63.ru/history/materials/chetyre-veka-stavropolja-toljatti/>
11. Имена на карте города Тольятти – Режим доступа: <http://citytlt.narod.ru/yze.htm>

#### **Интернет-ресурсы:**

12. Городской портал «Православный Тольятти» // Режим доступа <http://pravoslavie-tlt.ru/history/>
13. Имена на карте города Тольятти. История Тольятти // Режим доступа <http://citytlt.narod.ru/yze.htm>
14. История Тольятти // Режим доступа [http://tolyattinec.narod.ru/tolyatti\\_hist.htm](http://tolyattinec.narod.ru/tolyatti_hist.htm)
15. Официальный портал мэрии городского округа Тольятти. Сёла Ставропольского уезда. // Режим доступа <http://www.tgl.ru/history/p/podstepki/>
16. Официальный портал Тольяттинского краеведческого музея // Режим доступа <http://tltmuseum.ru/kulturnoe-nasledie/obekty-obladayushhie-priznakami-obektov-kulturnogo-naslediya.html>
17. Путеводитель по России. Тольятти // Режим доступа <http://www.mccme.ru/putevod/63/Togliatti/togliatti.html>
18. Самарская губерния. История и культура. Летопись Самарской губернии. // Режим доступа <http://gubernya63.ru/history/legends/?curPos=5>
19. Туризм в Самарской области. // Режим доступа [http://turportal63.ru/index.php?ELEMENT\\_ID=6448](http://turportal63.ru/index.php?ELEMENT_ID=6448)
20. Ставрополь-Тольятти. Станицы истории // Режим доступа [http://stavropol63.hut2.ru/1\\_index%20.html](http://stavropol63.hut2.ru/1_index%20.html)

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных самостоятельных и контрольных заданий.

| Результаты обучения<br>(освоенные умения, усвоенные знания)   | Формы и методы контроля и оценки<br>результатов обучения  |
|---|---|
| <p><u>В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– место и роль Ставрополя-Тольятти и Самарского края в контексте отечественной и всемирной истории;</li> <li>– исторические события и даты, происходившие в крае;</li> <li>– персоналии истории и культуры Ставрополя-Тольятти;</li> <li>– содержание жанров искусства и их значение для развития культуры Ставрополя-Тольятти;</li> <li>– источники комплексного изучения родного края, значимость культурного наследия своей малой Родины;</li> <li>– алгоритм работы с различными типами и видами заданий.</li> <li>– виды хозяйственной деятельности, обычаи, традиции, культуру народов Самарской области.</li> </ul> <p><u>В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– объяснять понятия, определять основание для логического рода понятий;</li> <li>– характеризовать события, процессы, явления;</li> <li>– осуществлять отбор информации по теме, проблеме; преобразовывать информацию;</li> <li>– осуществлять сравнение;</li> <li>– аргументировать свою позицию;</li> <li>– отличать факт и оценку; осуществлять ценностно-ориентированную деятельность;</li> <li>– видеть необъективность суждения и демонстрировать правильное суждение;</li> <li>– работать с картой, иллюстрацией, текстом;</li> <li>– описывать народы, населяющие территорию края, их занятия, обычаи;</li> <li>– соотносить историю своей семьи, города, области с региональной историей.</li> <li>– осуществлять наблюдение;</li> <li>– применять знания в конкретной ситуации жизни;</li> <li>– определять цели и мотивы своей деятельности;</li> <li>– вести конструктивный диалог;</li> </ul> | <p><u>Формы контроля обучения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– домашние задания индивидуального характера;</li> <li>– подготовка и защита сообщений, рефератов, презентаций.</li> </ul> <p><u>Формы оценки результативности обучения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– традиционная система отметок за каждую выполненную работу, на основе которых выставляется итоговая отметка.</li> </ul> <p><u>Методы контроля направлены на проверку умения обучающихся:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– отбирать и оценивать теоретический материал по предмету;</li> <li>– выполнять задания на творческом уровне;</li> <li>– осуществлять коррекцию (исправление) сделанных ошибок на уровне прежних и на новом уровне предлагаемых заданий.</li> <li>– работать в группе, выполняя индивидуальные и групповые задания.</li> </ul> <p><u>Методы оценки результатов обучения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся;</li> <li>– формирование промежуточной аттестации по дисциплине в форме дифференцированного зачета</li> </ul> |

|   |  |
|---|--|
| – осуществлять презентацию творческой работы. |  |
|---|--|



## ПРИЛОЖЕНИЯ

### ПРИЛОЖЕНИЕ А

### КОНКРЕТИЗАЦИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

| Уметь:   | Тематика<br>практических занятий:  |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>– объяснять понятия, определять основание для логического рода понятий;</li> <li>– характеризовать события, процессы, явления;</li> <li>– осуществлять отбор информации по теме, проблеме; преобразовывать информацию;</li> <li>– осуществлять сравнение;</li> <li>– аргументировать свою позицию;</li> <li>– отличать факт и оценку; осуществлять ценностно-ориентированную деятельность;</li> <li>– видеть необъективность суждения и демонстрировать правильное суждение;</li> <li>– работать с картой, иллюстрацией, текстом;</li> <li>– описывать народы, населяющие территорию края, их занятия, обычаи;</li> <li>– соотносить историю своей семьи, города, области с региональной историей.</li> <li>– применять знания в конкретной ситуации жизни;</li> <li>– определять цели и мотивы своей деятельности;</li> <li>– вести конструктивный диалог;</li> <li>– осуществлять презентацию творческой работы.</li> </ul> | <p><b>Практическое занятие №1</b><br/>«Природные ресурсы и природные условия Ставропольского района и окрестностей Тольятти. Охрана природы»</p> |
|  | <p><b>Практическое занятие №2</b><br/>«Народное образование, здравоохранение и культурная жизнь горожан в XVIII –XIX вв»</p>                     |
|  | <p><b>Практическое занятие №3</b><br/>«50-60 годы XX века - десятилетия «большого строительства»</p>   |
|  | <p><b>Практическое занятие №4</b><br/>«Самарская область и Тольятти-каркас российской экономики. Инновационный потенциал г.о. Тольятти»</p>      |
|  | <p><b>Практическое занятие №5</b><br/>«Постройки XIX века – свидетели истории»</p>   |
|  | <p><b>Практическое занятие №6</b><br/>«Улицы с историческими названиями»</p>   |
|  | <p><b>Практическое занятие №7</b><br/>«Постройки XIX века – свидетели истории»</p>   |
|  | <p><b>Практическое занятие №8</b><br/>«Улицы с историческими названиями»</p>   |
|  | <p><b>Практическое занятие №7</b><br/>«Село как хранитель традиций и народных ценностей»</p>   |
|  | <p><b>Практическое занятие №8</b><br/>«Село - душа России»</p>   |
|  | <p><b>Практическое занятие №9</b><br/>«Почетные граждане города Тольятти»</p>  |
|  | <p><b>Практическое занятие №10</b><br/>«Святыни Тольятти и Ставропольского района. Подвижники Самарской и Сызранской митрополии»</p>             |
| <p><b>Практическое занятие №11</b><br/>«Наш край в работах великих живописцев: Репин И.Е., И.К. Айвазовский, Ф.А. Васильев, С.В. Иванов»</p>   |  |
| <p><b>Практическое занятие №12</b><br/>«Тольятти и современном искусстве»</p>  |  |

|   |   |
|---|---|
|   |   |
| <b>Знать/понимать:</b>  |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>– место и роль Ставрополя-Тольятти и Самарского края в контексте отечественной и всемирной истории;</li> <li>– исторические события и даты, происходившие в крае;</li> <li>– персоналии истории и культуры Ставрополя-Тольятти;</li> <li>– содержание жанров искусства и их значение для развития культуры Ставрополя-Тольятти;</li> <li>– источники комплексного изучения родного края, значимость культурного наследия своей малой Родины;</li> <li>– алгоритм работы с различными типами и видами заданий.</li> <li>– виды хозяйственной деятельности, обычаи, традиции, культуру народов Самарской области.</li> </ul> | <p><b>Раздел I.</b><br/>Введение. Природа Ставропольского района<br/><b>Тема 1.1</b><br/>Введение. Ставрополь-Тольятти на карте России. Географическое положение и геральдика города.</p> <p><b>Раздел II.</b> Территория Ставропольского района с древнейших времен до XVII в.<br/><b>Тема 2.1</b><br/>Наш край в древности и средневековье. Край в составе Московского государства (конец XVI–XVII вв.)</p> <p><b>Раздел III.</b> Ставрополье в XVIII–XIX вв.<br/><b>Тема 3.1</b> В.Н. Татищев и «город святого креста». Участие ставропольчан в Отечественной войне 1812г.</p> <p><b>Раздел IV.</b> Ставрополь-Тольятти в XX в.<br/><b>Тема 4.1</b> Ставрополь в первые десятилетия XX в. Ставрополь в годы Великой Отечественной войны.</p> <p><b>Раздел V.</b> Современный Тольятти<br/><b>Тема 5.1</b> Население Тольятти. Культурно-национальные центры.</p> <p><b>Раздел VI.</b> Архитектурные памятники нашего края<br/><b>Тема 6.1</b> Памятники современного Тольятти.</p> <p><b>Раздел VII.</b> Улицы родного города<br/><b>Тема 7.1</b> Улицы Ставрополя-Тольятти.</p> <p><b>Раздел VIII.</b> Сёла Ставропольского района<br/><b>Тема 8.1</b> Сёла Ставропольского района.</p> <p><b>Раздел IX.</b> Знаменитые земляки<br/><b>Тема 9.1</b> Знаменитые люди в Ставрополе.</p> <p><b>Раздел X.</b> Духовные традиции и культура родного края<br/><b>Тема 10.1</b> Духовные традиции и культура Тольятти в начале XXI века.<br/><b>Тема 10.2</b> Ставрополь-Тольятти в искусстве.</p> |
| <b>Самостоятельная работа обучающихся</b>   |   |
|   | <p><b>№1</b> Подготовить сообщение «Стихийные природные явления в Ставропольском районе».</p> <p><b>№2</b> Конспектирование темы «Стоянки первых людей на территории края, их связь с природой»</p> <p><b>№3</b> Подготовить презентацию «Памятники древнейшей истории»</p> <p><b>№4</b> Подготовить сообщение «Наш край в</p>  |

составе Волжской Булгарии и во время Золотой Орды»

**№5** Конспектирование темы «Ставрополь в период крестьянской войны под предводительством Е.И. Пугачева»

**№6** Конспектирование темы «Ставропольское дворянство и крестьяне 18-19 вв»

**№7** Подготовить презентацию «Известные дворянские фамилии Ставрополя, их жизнь и деятельность, их вклад в развитие города»

**№8** Конспектирование темы «Система городского управления. Экономическая жизнь города»

**№9** Подготовить сообщение «Голод 1921 – 1922 гг. и его последствия»

**№10** Конспектирование темы «В фонд обороны. На отпор врагу. Хлеб победы»

**№11** Подготовить презентацию «Переезд города на новое место»»

**№12** Конспектирование темы «Социально-экономические и культурные преобразования в 20 в.»

**№ 13** Подготовить презентацию «Рекреационные ресурсы города как основа для отдыха и туризма»

**№ 14** Подготовить сообщение «Города-побратимы Тольятти»

**№ 15** Подготовить презентацию «Технопарк «Жигулевская долина».

**№ 16** Конспектирование темы «Фонд «Духовное наследие»

**№ 17** Подготовить презентацию «Культурно-исторические достопримечательности»

**№18** Подготовить реферат «Улица, на которой я живу»

**№19** Подготовить презентацию «Реки и их роль в жизни сёл»

**№ 20** Подготовить сообщение «Знаменитые люди города»

**№ 21** Подготовить презентацию «Народные промыслы и умельцы края»

**№ 22** Подготовить доклад «Тольятти в стихах и прозе»

ТЕХНОЛОГИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ОК

| Название ОК   | Технологии формирования ОК<br>(на учебных занятиях)  |
|---|--|
| <b>ОК1.</b> Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.  | Проектный метод; проблемно-поисковые технологии  |
| <b>ОК2.</b> Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество     | Технологии личностно-ориентированного подхода, проблемный метод  |
| <b>ОК3.</b> Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.   | Технологии личностно-ориентированного подхода, создания проблемных ситуаций на занятиях; когнитивные технологии, направленные на разрешение проблем, принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях в профессиональной деятельности; самостоятельная работа на занятиях по учебнику и дополнительной литературе   |
| <b>ОК4.</b> Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития | Проектный метод, технологии личностно-ориентированного обучения  |
| <b>ОК5.</b> Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности  | ИКТ, направленные на формирование, позволяющие формировать у обучающихся умение осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач и личностного развития.  |
| <b>ОК6.</b> Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.                                | Технологии личностно-ориентированного обучения, проблемного обучения, направленная на формирование у обучающихся готовности к социальному взаимодействию, способности свои устремления соотносить с интересами других людей, групп, команды, с руководством, с потребителями, использовать ресурсы других людей, цивилизованно отстаивать свою точку зрения в диалоге. |

## ЛИСТ АКТУАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

| Дата актуализации | Результаты актуализации | Фамилия И.О. и подпись лица, ответственного за актуализацию |
|-------------------|-------------------------|---|
|                   |                         |   |
|                   |                         |   |
|                   |                         |   |
|                   |                         |   |
|                   |                         |   |

