

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ
«КОЛЛЕДЖ ГУМАНИТАРНЫХ И СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ
ДИСЦИПЛИН ИМЕНИ СВЯТИТЕЛЯ АЛЕКСИЯ, МИТРОПОЛИТА
МОСКОВСКОГО»**

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБПОУ СО «Гуманитарный
колледж»

_____ И.А. Клименко

« ____ » _____ 20 __ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

**ПМ.02 «ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗЛИЧНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
И ОБЩЕНИЯ ДЕТЕЙ»**

**программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности 44.02.01 Дошкольное образование**

Тольятти, 2016

ОДОБРЕНО
цикловой комиссией
педагогических дисциплин
Председатель _____ О.И. Жаркова
Протокол № ____ от
«_____» _____ 20____ г.

Составители:
Гурьянова О.А., к.п.н., преподаватель ГБПОУ СО «Гуманитарный колледж»
Ершова Н.Н., к.п.н., преподаватель ГБПОУ СО «Гуманитарный колледж»

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.01 Дошкольное образование утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014г. №1351.
Рабочая программа разработана по итогам исследования квалификационных запросов со стороны организаций регионального рынка труда.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	8
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	10
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	38
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	43
6 ПРИЛОЖЕНИЯ	46
7 ЛИСТ АКТУАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	50

1 ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

1.1 Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля (далее - программа ПМ) является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 44.02.01 Дошкольное образование, разработанной в государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении Самарской области «Колледж гуманитарных и социально-педагогических дисциплин имени Святителя Алексия, Митрополита Московского» в части освоения основного вида профессиональной деятельности: **Организация различных видов деятельности и общения детей.**

Рабочая программа профессионального модуля может быть использована в дополнительном профессиональном образовании при повышении квалификации, подготовке и переподготовке специалистов в системе социального обеспечения.

1.2 Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля:

Обязательная часть

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

- планирования различных видов деятельности (игровой, трудовой, продуктивной) и общения детей;
- организации и проведения творческих игр (сюжетно-ролевых, строительных, театрализованных и режиссерских) и игр с правилами (подвижные и дидактические);
- организации различных видов трудовой деятельности дошкольников;
- организации общения дошкольников в повседневной жизни и различных видах деятельности;
- организации различных видов продуктивной деятельности дошкольников;
- организации и проведения развлечений;
- участия в подготовке и проведении праздников в образовательном учреждении;
- наблюдения и анализа игровой, трудовой продуктивной деятельности и общения детей, организации и проведения праздников и развлечений;
- наблюдения за формированием игровых, трудовых умений, развитием творческих способностей, мелкой моторики у дошкольников;
- оценки продуктов детской деятельности;
- разработки предложений по коррекции организации различных видов деятельности и общения детей

уметь:

- определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства игровой, трудовой, продуктивной деятельностью детей;
 - определять педагогические условия организации общения детей;
 - играть с детьми и стимулировать самостоятельную игровую деятельность детей;
 - использовать прямые и косвенные приемы руководства игрой;
 - организовывать посильный труд дошкольников с учетом возраста и вида трудовой деятельности (хозяйственно-бытовой, по самообслуживанию, в природе, ручной труд);
 - ухаживать за растениями и животными;
 - общаться с детьми, использовать вербальные и невербальные средства стимулирования и поддержки детей, помогать детям, испытывающим затруднения в общении;
 - руководить продуктивными видами деятельности с учетом возраста и индивидуальных особенностей детей группы;
 - оценивать продукты детской деятельности;
 - изготавливать поделки из различных материалов;
 - рисовать, лепить, конструировать;
 - организовывать детский досуг;
 - осуществлять показ приемов работы с атрибутами разных видов театров;
 - анализировать проведение игры и проектировать ее изменения в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей группы;
 - анализировать приемы организации и руководства посильным трудом дошкольников и продуктивными видами деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) с учетом возраста и психофизического развития детей;
 - анализировать педагогические условия, способствующие возникновению и развитию общения, принимать решения по их коррекции;
 - анализировать подготовку и проведение праздников и развлечений
- знать:**
- теоретические основы и методику планирования различных видов деятельности и общения детей;
 - сущность и своеобразие игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста;
 - содержание и способы организации и проведения игровой деятельности дошкольников;
 - сущность и своеобразие трудовой деятельности дошкольников;
 - содержание и способы организации трудовой деятельности дошкольников;
 - способы ухода за растениями и животными;

- психологические особенности общения детей раннего и дошкольного возраста;
- основы организации бесконфликтного общения детей и способы разрешения конфликтов;
- сущность и своеобразие продуктивной деятельности дошкольников;
- содержание и способы организации продуктивной деятельности дошкольников;
- технологии художественной обработки материалов;
- основы изобразительной грамоты, приемы рисования, лепки, аппликации и конструирования;
- особенности планирования продуктивной деятельности дошкольников вне занятий;
- теоретические и методические основы организации и проведения праздников и развлечений для дошкольников;
- виды театров, средства выразительности в театральной деятельности;
- теоретические основы руководства различными видами деятельности и общением детей;
- способы диагностики результатов игровой, трудовой, продуктивной деятельности детей

Вариативная часть

обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

уметь

- воспитать чувства уважения и любви к родителям у дошкольника;
- научить ребенка знаниям о родословной своей семьи, о своих обязанностях по отношению к родителям, о послушании как Божественном установлении;
- помочь ребенку правильно выстраивать отношения в детском коллективе;
- прививать навыки служения ближнему, прощать и просить прощения, воспитывать чувства совестливости и стыда;
- пробудить в детях желание подражать святым и подвижникам благочестия, исправляя в себе негативные качества, такие как ложь, жестокость, жадность и т.д.;
- познакомить детей с заповедями Божиими (не предлагая их заучивать, разъяснять их смысл подробно, на конкретных примерах);
- научить детей накладывать крестное знамение с верой и благоговением;
- прививать навык молиться перед началом всякого дела, призывая Божию помощь и благословение;

- дать ребенку представление о церковнослужителях и священнослужителях (священниках, диаконах, певчих и т.д.) как людях, служащих в Церкви;
- прививать культуру поведения в храме и общения со священнослужителями (умение обращаться к ним, брать благословение);
- формировать культуру речи, пополнять словарный запас нравственными понятиями (добро, зло, грех, молитва, святость и т.д.);
- воспитывать у детей уважительное отношение к результатам чужого труда.

знать:

- закономерности и особенности психического развития детей дошкольного возраста;
- народные традиции нравственного воспитания дошкольников;
- православные традиции нравственного воспитания дошкольников;
- методику духовно –нравственного воспитания в дошкольной организации;
- духовно –нравственные проблемы в детской поэзии.

1.3. Количество часов на освоение программы профессионального модуля

Вид учебной деятельности	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	918
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	420
Курсовая работа/проект (при наличии)	20
Учебная практика	72
Производственная практика	216
Самостоятельная работа студента (всего) в том числе: 1.Изучение нормативно-правовой базы в области правового регулирования 2.Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной литературы 3.Подготовка к практическим работам с использованием дополнительной литературы и IT-технологий 4. Подготовка презентаций 5.Составление таблиц 6.Составление тематики родительских собраний	210
Промежуточная аттестация в форме (указать)	<i>Квалификационного экзамена</i>

2 РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности (ВПД) **Организация занятий по основным общеобразовательным программам дошкольного образования**, в том числе профессиональными (ПК) указанными в ФГОС по специальности 44.02.01 Дошкольное образование

Код	Наименование результата обучения
ПК 2.1.	Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня.
ПК 2.2.	Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста.
ПК 2.3.	Организовывать посильный труд и самообслуживание.
ПК 2.4.	Организовывать общение детей.
ПК 2.5.	Организовывать продуктивную деятельность дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование).
ПК 2.6.	Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста.
ПК 2.7.	Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей.
ПК 5.1.	Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.
ПК 5.2.	Создавать в группе предметно-развивающую среду.
ПК 5.3.	Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.
ПК 5.4.	Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.
ПК 5.5.	Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования.

В процессе освоения профессионального модуля студенты должны овладеть общими компетенциями (ОК):

Код	Наименование результата обучения
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.
ОК 7	Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.
ОК 10	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.
ОК 11	Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.

3 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1 Тематический план профессионального модуля (2015,2016)

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего часов	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика		
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности), часов	
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
ПК 2.1, 2. 2, 2.7;	Раздел 1. Организация игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста	155	90	38		45		20	-	
ПК 2.3, 2.7;	Раздел 2. Организация посильного труда и самообслуживания детей раннего и дошкольного возраста.	66	36	12		18		12	-	
ПК 2. 5, 2.7;	Раздел 3. Организация продуктивной деятельности дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование)	335	210	110		105		20	-	
ПК 2. 6, 2.7;	Раздел 4. Музыкальное воспитание и организация праздников и развлечений для детей раннего и дошкольного возраста	160	100	44		50		10		
ПК 2.4, 2.7;	Раздел 5. Организация общения детей дошкольного возраста.	136	84	30		42		10	-	
	Производственная практика (по профилю специальности) концентрированная	216								216
	Всего:	1078	520	234		260		72	216	

3.2. Содержание обучения по профессиональному модулю (ПМ)

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа	Место организации обучения и/или название лаборатории, кабинета	Объем часов	Уровень усвоения
1	2		3	3
Раздел ПМ 1. Организация игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста			155	
МДК 02.01. Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста			135	
Тема 1.1. Теория игры	Содержание		8	
	1	Игра - основной вид деятельности дошкольников. Значение игры в развитии ребенка. Условия для своевременного возникновения игровой деятельности. Общение с взрослыми и действия с предметами, как пропедевтика появления игры.		Кабинет теоретических и методических основ дошкольного образования
	2	Теории игры в современной педагогике. Происхождение игры. Классификация детских игр. Своеобразие каждого вида игр.		2-3
	Практические занятия		8	
	1	Определение воспитательно-развивающих задач для разных видов игр в разных возрастных группах на основе «Программы воспитания и обучения в детском саду».		
	2	Моделирование одного из видов детских игр		
Тема 1.2. Характеристика творческих игр	Содержание		12	
	1	Особенности творческой игры. Разновидности творческой игры (сюжетно-ролевая, театрализованная, игра-драматизация, режиссерская, строительно-конструктивная). Основные факторы возникновения творческих игр: стремление к активности, подражание, удовлетворение потребности в реализации жизненных и художественных впечатлений, свободному взаимодействию в детском коллективе.		Кабинет теоретических и методических основ дошкольного

	2	Сюжетно-ролевые игры. Структурные компоненты сюжетно-ролевой игры: тема, сюжет, персонаж, роль, игровая ситуация, игровые действия. Результат как компонент игровой деятельности, его своеобразие. Мотивы выбора игры, их изменение с возрастом и развитием ребенка. Развитие игрового творчества. Участие взрослого в сюжетно-ролевых играх дошкольников разного возраста. Особая функция участия взрослых в играх старших дошкольников. Методы руководства сюжетно-ролевой игрой (прямые и косвенные). Решение задач всестороннего развития личности в игре.	образования		2
	3	Режиссерские и театрализованные игры. Общее и различное в режиссерских и театрализованных играх. Значение игр данного вида для нравственного и эстетического развития личности. Особая роль игр данного вида в развитии мышления, воображения детской речи.			2
	4	Строительно-конструктивная игра. Особенности и структура строительно-конструктивных игр. Отличие игр данного вида от конструирования из строительного материала. Тематика строительных игр в разных возрастных группах. Методика руководства строительными играми.			2-3
	Практические занятия			8	
	3	Оформление таблицы методов и приемов руководства различными видами творческих игр на основе изучения «Методических рекомендаций в «Программе воспитания и обучения в детском саду».	Лаборатория ИКТ		
	4	Разработка рекомендаций по коррекции содержания любой творческой игры в разных возрастных группах.			
	Самостоятельная работа			11	
	1	Подобрать статьи по теме «Воспитание детей в творческой игре» (по журналам «Дошкольное воспитание», «Обруч» за последние 5 лет).			
	2	Оформить таблицу «Тематика строительно-конструктивных игр детей дошкольного возраста».		12	
	3	Разработать сценарий проведения театрализованной игры по сюжетам одной из народных сказок (возрастная группа – по выбору).		12	
Тема 1.3. Дидактические игры	Содержание			12	
	1	Специфические особенности дидактических игр. Структура дидактической игры. Наличие обучающей задачи и игрового действия. Виды дидактических игр: игры с предметами, словесные, настольно-печатные. Народные дидактические игры.	Кабинет теоретических и методических основ дошкольного образования		2-3
	2	Методика руководства дидактическими играми. Методы руководства дидактической игрой в разных возрастных группах. Мера самостоятельности ребенка в дидактической игре и её организации. Подбор дидактических игр для разных возрастных групп.			2-3
	Практические занятия				8
	5	Аннотирование двух методических пособий из перечня, предложенного преподавателем.			
	6	Моделирование организации и проведения дидактической игры.			
	Самостоятельная работа				Не предусмотрено
Тема 1.4.Подвижные	Содержание			12	

игры дошкольников	1	Подвижные игры как средство гармоничного развития дошкольника. Характеристика подвижных игр, классификация по степени подвижности, по обучающей задаче. Значение подвижных игр для физического и нравственного развития. Эмоциональность подвижной игры. Методы руководства подвижной игрой в разных возрастных группах. Народные подвижные игры.	Кабинет теории и методики физического воспитания		2-3	
	2	Подвижные игры как средство организации детской жизни. Использование в педагогическом процессе различных видов подвижных игр как условие, обеспечивающее всестороннее развитие личности ребенка- дошкольника. Планирование и принципы сочетания разных видов игр в едином педагогическом процессе. Связь игры с другими видами деятельности дошкольника.				2-3
	Практические занятия				8	
	7	Разработка алгоритма руководства подвижной игрой на основе изучения литературы по теме.	Лаборатория ИКТ			
	8	Моделирование проведения подвижной игры для одной из возрастных групп.	Кабинет теории и методики физического воспитания			
Тема 1.5. Игрушка	Содержание					
	1	Роль игрушки в жизни ребенка-дошкольника. Значение игрушки для удовлетворения потребности ребенка в игре и познании социальной действительности. Воспитательно-образовательная ценность игрушки. Народные игрушки, их художественные и педагогические достоинства. Педагогические, эстетические и гигиенические требования к игрушкам и игровым пособиям	Кабинет теоретических и методических основ дошкольного образования	8	2-3	
	2	Методика работы с игрушкой. Виды игрушек. Роль куклы в развитии гуманных чувств ребенка. Техническая игрушка и её применение в педагогическом процессе. Методика внесения новой игрушки. Использование различных игровых материалов для развития у ребенка познавательных способностей. Формирование умения пользоваться схемами, моделями, действовать с предметами-заместителями.			2-3	
	Практические занятия				6	
	9	Составление перечня требований, предъявляемых к игрушке				
	10	Отработка навыков обыгрывание предметов-заместителей.				
	Самостоятельная работа				10	
4	Изготовить альбом по теме «Виды игрушек и игрового оборудования» на основе изучения соответствующей литературы.					

Учебная практика – ознакомительная, показательные занятия, подготовка к летней практике. Виды работ: -наблюдение педагогического процесса, -ознакомление с документацией воспитателя, -ведение «фотозаписи» игровой деятельности, -анализ педагогического процесса с точки зрения организации игровой деятельности, -подбор игр разных видов и тематики для организации воспитательной работы с дошкольниками в летний период,- рефлексия.			20	
Производственная практика – психолого-педагогическая, пробные занятия, летняя, преддипломная практика. Виды работ: -организационно-педагогическая работа, -изучение специфики проявления возрастных и индивидуальных проявлений воспитанников, -планирование и проектирование игровой деятельности, -организация игровой деятельности детей, -самостоятельное проведение игровой деятельности с дошкольниками, -работа с родителями, -рефлексия собственной деятельности				
Раздел ПМ 2. Организация посильного труда и самообслуживания детей раннего и дошкольного возраста			66	
МДК 02.02. Теоретические и методические основы организации трудовой деятельности дошкольников			54	
Тема 2.1. Общая характеристика трудовой деятельности	Содержание		4	Кабинет теоретических и методических основ дошкольного образования
	1	Своеобразие трудовой деятельности детей раннего и дошкольного возраста. Понятие и специфика труда как вида деятельности человека. Компоненты трудовой деятельности (мотив, цель, процесс, трудовые действия, результат). Содержание, средства, формы и методы труда, их воспитательная ценность. Взаимосвязь трудового и экономического воспитания. Специфика трудовой деятельности ребенка раннего и дошкольного возраста. Роль взрослого в становлении трудовой деятельности детей. Трудовая деятельность как одно из средств трудового воспитания. Формирование у детей представлений о трудовой деятельности взрослых и возможностях дошкольников. Формирование трудовых умений и навыков. Методы поддержания интереса у детей к овладению трудовыми навыками. Развитие стремления к получению качественного результата.		

	2	Задачи трудового воспитания детей раннего и дошкольного возраста. Разные подходы к классификации задач трудового воспитания дошкольников, их своеобразие. Основные требования к организации труда дошкольников.			2-3
	Практические занятия			1	
	1	Анализ трудовой деятельности дошкольников с точки зрения соблюдения требований к ее организации (на практике; вид труда, возрастная группа – по выбору)			
	2	Составление таблицы «Классификация задач трудового воспитания дошкольников в разных возрастных группах ДОУ».	Лаборатория ИКТ		
	Самостоятельная работа			2	
	1	Подобрать афоризмы, пословицы и поговорки о труде и трудовом воспитании.			
	2	Составить библиографию по проблемам трудового воспитания детей дошкольного возраста.		2	
Тема 2.2. Содержание (виды) труда детей раннего и дошкольного возраста	Содержание			2	
	1.	Характеристика разных видов труда дошкольников. Понятие и специфика разных видов труда дошкольников: самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной и художественный труд, умственный труд. Содержание видов труда детей в разных возрастных группах ДОУ.	Кабинет теоретических и методических основ дошкольного образования		2-3
	2.	Воспитательная ценность разных видов труда дошкольников. Трудовая деятельность как средство развития воли, творческого начала, ответственности и других качеств личности. Предпосылки экономического воспитания (бережное отношение к результатам своего и чужого труда, рациональное использование материалов, представление о стоимости предметов и вложенном в их создание труде и др.). Развитие интереса к умственной нагрузке, решению интеллектуальных задач, умение увидеть и оценить результат работы ума.			2-3
	Практическое занятие			1	
	3.	Разработка содержания труда детей с выделением ведущей воспитательной задачи (вид труда, возраст детей – по выбору).			
	Самостоятельная работа			2	
	3	Составить таблицу «Содержание (виды) труда детей раннего и дошкольного возраста».			
4	Изучить информацию по теме «Содержание (виды) труда детей раннего и дошкольного возраста» по учебным пособиям.		2		
Тема 2.3. Организация труда детей раннего и дошкольного возраста	Содержание			4	
	1.	Формы организации труда дошкольников. Понятие и своеобразие форм организации труда детей раннего и дошкольного возраста: Характеристика форм организации труда дошкольников (поручения, дежурства, общий, совместный, коллективный труд).	Кабинет теоретических и методических основ дошкольного образования		2-3
	2.	Особенности использования разных форм организации труда в работе с детьми. Специфика использования разных форм организации трудовой деятельности в разных возрастных группах ДОУ. Индивидуальный подход к детям при организации трудовой деятельности (учет уровня развития трудовых навыков, интереса к определенному виду труда, совместимости с партнерами по труду и др.).			2

	3.	Условия воспитания дошкольников в труде. Создание эмоционально-положительной атмосферы. Организация материальной среды и трудового оборудования. Посильность труда и учет индивидуальных интересов, склонностей детей. Развитие личности ребенка.			2-3
	Практические занятия			2	
	4.	Проектирование условий организации трудовой деятельности дошкольников (на практике; вид труда, возрастная группа – по выбору).			
	5.	Подбор и отбор оборудования для организации трудовой деятельности дошкольников (вид труда, возрастная группа – по выбору).			
	Самостоятельная работа				
	5.	Написать доклад на тему «Формы организации труда дошкольников».		2	
	6.	Разработать эскиз оформления «Доски дежурств» в группе ДОУ.		4	
Тема 2.4. Средства трудового воспитания дошкольников	Содержание			4	
	1.	Специфика средств трудового воспитания дошкольников. Понятие и специфика средств трудового воспитания дошкольников. Отбор средств трудового воспитания детей дошкольного возраста.	Кабинет теоретических и методических основ дошкольного образования		2-3
	2	Характеристика и особенности использования средств трудового воспитания в разных возрастных группах ДОУ. Собственная трудовая деятельность детей. Ознакомление детей с трудом взрослых. Художественные средства: устное народное творчество, художественные произведения, произведения изобразительного искусства, диа- и видеофильмы, слайды.			2-3
	Практическое занятие				2
	6	Анализ трудовой деятельности дошкольников с точки зрения целесообразности используемых средств (на практике; вид труда, возрастная группа – по выбору).			
	Самостоятельная работа				
	7	Подобрать художественные средства трудового воспитания (средство, возраст детей - по выбору).		2	
8	Подобрать художественные произведения и иллюстративный материал для ознакомления детей с жизнью и деятельностью одного из российских изобретателей с выделением основной воспитательной задачи.		2		
Тема 2.5. Опыт трудового воспитания детей дошкольного возраста на современном этапе	Содержание			4	
	1	Опыт трудового воспитания детей в России: Современные исследования проблем трудового воспитания дошкольников (Р.С. Буре, Г.Н. Година, М.В. Крулехт, В.И. Логинова, Т.А. Маркова, В.Г. Нечаева, Д.В. Сергеева, А.Д. Шатова и др.).	Кабинет теоретических и методических основ дошкольного образования		2
	2	Опыт трудового воспитания детей за рубежом. Подходы к трудовому воспитанию детей в Европе, Азии, США.			2
	3	Современные подходы к осуществлению трудового воспитания детей дошкольного возраста. Авторские программы трудового воспитания дошкольников: программа этического трудового и экономического воспитания дошкольников «Дошкольник и экономика» (авт. А.Д. Шатова).			2-3
	Практическое занятие			2	

	7	Изучение и анализ типовых (авторских) программ воспитания и обучения детей дошкольного возраста (раздел по трудовому воспитанию).	Лаборатория ИКТ			
	Самостоятельная работа			2		
	9	Составить аннотации, рецензии на работы отечественных и зарубежных исследователей по проблемам трудового воспитания дошкольников.				
	10	Написать реферат на тему «Опыт трудового воспитания детей дошкольного возраста на современном этапе».		2		
Тема 2.6. Специфика планирования трудовой деятельности дошкольников	Содержание		Кабинет теоретических и методических основ дошкольного образования	2	2-3	
	1	Общая характеристика планирования. Понятие, функции и виды планирования трудовой деятельности дошкольников.				
	2	Планирование трудовой деятельности детей в разных возрастных группах ДОУ. Своеобразие планирования труда дошкольников. Отбор содержания в процессе планирования трудовой деятельности дошкольников. Отбор средств, необходимых для осуществления трудовой деятельности дошкольниками (организация материальной среды, трудового оборудования и др.).				
	Практические занятия			2		
	8	Планирование трудовой деятельности дошкольников - Составление различных видов планов организации трудовой деятельности дошкольников (вид, возрастная группа - по выбору) - Разработка конспектов различных видов и форм организации трудовой деятельности дошкольников (по выбору)				
	9	Анализ различных видов планов, конспектов организации трудовой деятельности дошкольников.				
	10	Анализ календарно-тематического плана работы воспитателя ДОУ: целесообразность и разнообразие видов и форм организации трудовой деятельности детей (на практике; вид труда, возрастная группа – по выбору).				
	Самостоятельная работа					
	11	Составить таблицу «Виды планирования организации трудовой деятельности дошкольников».			2	
	12	Изучить информацию по учебным пособиям по теме «Специфика планирования трудовой деятельности дошкольников».			2	
	Тема 2.7. Своеобразие содержания, организация и методика руководства трудом детей в разных возрастных группах детского сада	Содержание		Кабинет теоретических и методических основ дошкольного образования	4	2
1		Специфика содержания, видов и форм организации труда детей в разных возрастных группах ДОУ. Формы организации самообслуживания в разных возрастных группах детского сада. Хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной и художественный труд: виды и формы организации с дошкольниками разного возраста. Особенности содержания и организации умственного труда дошкольников.				
2		Руководство трудовой деятельностью дошкольников в разных возрастных группах ДОУ. Специфика руководства трудом детей в разных возрастных группах ДОУ: самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной и художественный труд; умственный труд. Приемы стимулирования желания трудиться у дошкольников. Связь труда с другими видами деятельности дошкольника.	2			
Практические занятия						
11	Наблюдение и анализ трудовой деятельности дошкольников (на практике; вид труда, возрастная группа					

		– по выбору)			
	12	Решение педагогических ситуаций.			
	13	Демонстрация способов ухода за растениями и животными			
	14	Демонстрация методических приемов организации и руководства посильным трудом дошкольников.			
	Самостоятельная работа				
	13	Изготовить образцы поделок из различных материалов.		4	
	14	Написать доклад на тему «Особенности содержания и организации умственного труда дошкольников».		2	
Учебная практика ознакомительная, показательные занятия, подготовка к летней практике. Виды работ: 1. Наблюдение и фиксация особенностей организации и осуществления руководства трудовой деятельностью детей дошкольного возраста.. 2. Наблюдение и анализ трудовой деятельности дошкольников в разных возрастных группах ДОУ.				12	
Производственная практика по профилю специальности: психолого-педагогическая, пробные занятия, летняя, преддипломная практика. Виды работ: 1. Наблюдение и анализ трудовой деятельности дошкольников в разных возрастных группах ДОУ. 2. Самостоятельная организация трудовой деятельности детей в разных возрастных группах ДОУ.					
Раздел ПМ 3. Организация продуктивной деятельности дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование)				335	
МДК 02.03. Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста				135	
Тема 3.1. Психолого-педагогические основы организации изобразительной и конструктивной деятельности дошкольных учреждений	Содержание			12	
	1	Изобразительное творчество дошкольников и особенности его развития Своеобразие творческой деятельности ребенка. Этапы творческой деятельности ребенка.	Кабинет изобразительной деятельности и методики развития детского изобразительного творчества		2
	2	Организация изобразительной и конструкторской деятельности в дошкольных учреждениях Виды и формы организации изобразительной деятельности дошкольников .Занятие изобразительной и конструктивной деятельностью как форма обучения и творческого развития детей			2
	3	Методы, приемы обучения и развития изобразительного и конструктивного творчества детей дошкольного возраста Содержание различных методов в обучении детей изобразительной деятельности и конструированию.			2

		Задачи, структура и приемы руководства изобразительной и конструктивной деятельностью детей			
	4	Методика организации и проведения занятий по изобразительной деятельности и конструированию Типы занятий и формы проведения занятий по изобразительной деятельности и конструированию. Особенности педагогического руководства изобразительной и конструктивной деятельностью вне занятий. Особенности педагогического руководства изобразительной и конструктивной деятельностью вне занятий.			2
	5	Планирование занятий по изобразительной деятельности и конструированию в дошкольных учреждениях Виды, особенности, структура конспектов занятий и методических комплексов к ним.			2
	Практические занятия			2	
	1	Разработка планов, конспектов занятий по изобразительной деятельности и конструированию с объединением детей 3-4,4-5 лет			
	2	Разработка планов, конспектов занятий по изобразительной деятельности и конструированию с объединением детей 5-6,6-7 лет		2	
Тема 3.2. Методика ознакомления детей дошкольного возраста с произведениями изобразительного искусства	Содержание			8	
	1	Изобразительное искусство как фактор развития творческой личности ребенка Роль произведений изобразительного искусства в формировании творческой личности ребенка. Формы, методы и приемы ознакомления детей с искусством	Кабинет изобразительной деятельности и методики развития детского изобразительного творчества		2
	2	Методика ознакомления детей дошкольного возраста с произведениями изобразительного искусства в разных возрастных группах Виды и содержание работы по ознакомлению детей с произведениями искусства в разных возрастных группах. Формы и методы организации работы по ознакомлению с изобразительным искусством детей разных возрастных групп. Роль слова в процессе восприятия произведений искусства			2-3
	Практические занятия				
	3	Составление опорных конспектов для проведения бесед с детьми по восприятию произведений изобразительного искусства		2	
	4	Моделирование организации процесса восприятия произведения детьми по составленным конспектам.		2	
	Самостоятельная работа обучающихся				
	1	Составить конспект беседы по картине В.Васнецова «Богатыри»		4	
2	Составить конспект беседы по иллюстрациям М.Рачева к сказке «Маша и медведь»		4		
Тема 3.3. Методика обучения и развития детского изобразительного творчества на занятиях по рисованию.	Содержание			10	
	1	Методика обучения рисованию детей разных возрастных групп Виды рисования в дошкольном учреждении: изображение предметов, сюжетов, их декоративное значение, особенности и место разных возрастных групп. Обучение детей технике рисования, приемам работы с различными материалами. Задачи рисования с натуры, по памяти, по представлению в работе с детьми разных возрастных групп. Рисование по воображению, творческие, фантазийные композиции детей. Обучение изображению предметов. Задачи и содержание обучения. Постепенное усложнение задач обучения и требований к качеству изображения и выразительности	Кабинет изобразительной деятельности и методики развития детского изобразительного творчества		3

	Практические занятия					
	5	Методика обучению рисованию детей 2-3 и 3-4 лет Отработка умения демонстрировать детям приемы рисования (динамично с хронометражем): по технике рисования кистью (гуашь) и графическими материалами (цветные карандаши, мелки).		2		
	6	Отработка методики показа обобщенных способов изображения для детей 4-5 лет: деревьев, зданий, рыб, птиц, животных, человека		2		
	7	Отработка навыков создания образных сюжетных композиций (использование разного формата). Отработка методики показа и рисования элементов узора в разных замкнутых формах для детей 4-5 лет		2		
	8	Обучение детей 5-6 и 6-7 лет изображению предметного мира, растений, цветов, овощей, фруктов и др. на занятиях по рисованию		2		
	Самостоятельная работа обучающихся					
	3	Закончить рисование образцов		4		
	4	Закончить рисование образцов		4		
	5	Нарисовать кувшин и чашку		4		
Тема 3.4 Методика обучения и развития детского творчества на занятиях по лепке.	Содержание			10		
	1	Значение лепки для эстетического воспитания и творческого развития дошкольников. Виды лепки, особенности организации и проведения занятий по лепке. Использование произведений искусства, разных видов скульптуры на занятиях с детьми по лепке. Особенности организации и проведения занятий по лепке с детьми дошкольного возраста.	Кабинет изобразительной деятельности и методики развития детского изобразительного творчества		2-3	
	2	Методика организации и проведения занятий по лепке Поэтапное выделение методов и приемов в структуре отдельных занятий для младших дошкольников. Последовательное прохождение программного материала.			2-3	
	Практические занятия					
	9	Отработка умений демонстрировать детям этапы лепки несложных предметных изображений. Освоение приемов лепки в получении простейших форм.			2	
	10	Декоративная лепка с использованием различных приемов и способов. Лепка по мотивам народной игрушки, керамических изделий декоративного искусства.			2	
	Самостоятельная работа обучающихся					
	6	Вылепить овощи			4	
	7	Вылепить игрушку		4		
Тема 3.5 Методика обучения аппликации детей дошкольного возраста.	Содержание			8		
		Аппликация как вид народного декоративно-прикладного искусства. Своеобразие аппликации и эстетические достоинства. Задачи, содержание и особенности занятий аппликацией с детьми дошкольного возраста. Требования к аппликационному образцу и показу приемов работы.	Кабинет изобразительной деятельности и методики развития детского изобразительного творчества		2-3	
	2	Методы и приемы обучения разным видам аппликации. Методические приемы, используемые на занятиях. Развитие детского творчества на занятиях аппликацией. Усложнение задач обучения и содержания аппликационных работ.			2-3	
	Практические занятия					
	11	Отработка умений демонстрировать детям приемы раскладывания, наклеивания готовых форм.			2	
	12	Отработка умений демонстрации различных приемов вырезания с детьми 4-5 лет. Усложнение техники			2	

		вырезания: симметричное, силуэтное, сложенное гармошкой; обрывание по контуру			
	13	Отработка умений в выполнении декоративных работ из геометрических и растительных форм на бумаге разной формы (полоса, круг, квадрат, силуэты различных предметов).		2	
	14	Составление узоров на бумаге разной формы и величины. Аппликации по мотивам русского народного творчества.		2	
	Самостоятельная работа обучающихся				
	8	Выполнить образец аппликации по выбору студента		4	
	9	Выполнить образец аппликации по выбору студента		4	
	10	Выполнить образец аппликации по выбору студента		4	
Тема 3.6 Методика организации занятий по художественному конструированию и развитие конструктивного творчества дошкольников	Содержание			10	
	1	Своеобразие занятий по конструированию и ручному труду Своеобразие занятий по конструированию и ручному труду, связь их с игрой. Влияние конструктивной деятельности на развитие ребенка. Возможности творческого развития детей дошкольного возраста в процессе конструктивной деятельности.	Кабинет изобразительной деятельности и методики развития детского изобразительного творчества		2-3
	2	Виды занятий, содержание и методика занятий конструированием в разных возрастных группах. Типы конструктивных занятий: по образцу и показу воспитателя; по образцу, но без показа; по чертежу или рисунку, по предложенной теме, по собственному замыслу детей. Приемы обучения. Словесные приемы обучения (совет, анализ, сравнение и т.п.). Виды и особенности занятий по возрастным группам			2-3
	Практические занятия				
	15	Моделирование занятий с использованием бумаги, картона и других материалов.		2	
	16	Деловые игры по отработке и проведению занятий по конструированию с использованием различных видов конструкторов		2	
	Самостоятельная работа обучающихся				
	11	Выполнить образец из коробки		4	
	12	Разработать план – конспект- «машина из коробки»		5	
	13	Составление конспектов экскурсий в музей		4	
Производственная практика психолого-педагогическая, пробные занятия, летняя, преддипломная практика. Виды работ: Составление конспекта пробного занятия продуктивными видами деятельности в закреплённой группе ДОУ Проведение пробных занятий продуктивными видами деятельности в закреплённой группе ДОУ Рефлексия проведенного занятия Организация работы по осуществлению деятельности продуктивными видами деятельности в закреплённой группе ДОУ на период летней практики Планирование работы по организации деятельности продуктивными видами деятельности в закреплённой группе ДОУ на период преддипломной практики Руководство работой по деятельности продуктивными видами деятельности в закреплённой группе ДОУ на период преддипломной практики					
Темы выпускных квалификационных работ 1. Развитие художественно-творческих способностей детей 5-6 лет в процессе обучения технике рисования акварелью (гуашью, графическими материалами). 2. Занимательные занятия с различными изобразительными материалами как средство развития художественного творчества детей дошкольного возраста. 3. Использование нетрадиционных техник в рисовании графическими (живописными) материалами как средство развития					

	5	Отработка приемов вырезания симметричных изображений	детского изобразительного творчества	2		
	6	Выполнение объемной аппликация из бумаги		2		
	7	Изготовление работ по предметной и сюжетной аппликации		2		
	8	Выполнить декоративную аппликацию		2		
		Самостоятельная работа обучающихся				
	2	Выполнить вырезную аппликацию		2		
	3	Выполнить симметричную прорезную аппликацию		4		
	4	Выполнить растительный орнамент в полосе		4		
Тема 3.9. Методика и технология работы с природными материалами в детском саду	Содержание					
	1	Аппликация из листьев. Правила сбора и хранения, способы высушивания листьев и цветов. Последовательность составления эскиза и технология выполнения работ с учетом художественных требований к произведениям подобного типа, инструменты и приспособления. Методика использования природных материалов в воспитании и развитии дошкольников. Технология выполнения работы в технике флористика из разных природных материалов. Техника безопасной работы и культура труда дошкольников.	Кабинет изобразительной деятельности и методики развития детского изобразительного творчества	2	2-3	
	Практические занятия					
	9	Составление эскиза для плоскостной аппликации из листьев и цветов, выполнение демонстрационного образца в технике флористики		2		
		10	Конструирование скульптурных композиций из природных материалов		2	
			Самостоятельная работа обучающихся			
	5	Выполнить композицию из шишек		4		
Тема 3.10. Вышивание. Использование лент	Содержание					
	1	Вышивание. Вышивка - древнее искусство оформления изделий. Материалы и оборудование. Виды декоративных швов. Методика обучения детей выполнению простейших швов, пришиванию пуговиц.	Кабинет изобразительной деятельности и методики развития детского изобразительного творчества	2	2-3	
	Практические занятия					
	11	Выполнение образцов простых и декоративных швов.		2		
		12	Изготовление мягкой игрушки: раскрой и сметывание деталей мягкой игрушки		2	
			Самостоятельная работа обучающихся			
		6	Выполнить декоративный шов крестом		2	
	7	Декоративно оформить игрушку		4		
Тема 3.11.Обработка ткани и ниток. Плетение, наматывание, завязывание	Содержание					
	1	Вязание Материалы для вязания. Оборудование для вязания. Образцы вязания. Вязание изделий для кукол. Вязание крючком, спицами	Кабинет изобразительной деятельности и методики	4	2-3	
2	Одежда для кукол			2-3		

		Методика обучения детей приемам обработки ткани. Изготовление тряпичных кукол.	развития детского изобразительного творчества		
		Практические занятия			
	13	Технология изготовления тряпичных кукол		2	
	14	Плетение закладок, поясков. Изготовление плетеных украшений		2	
		Самостоятельная работа обучающихся			
	8	Выполнить куклу- ангела		2	
	9	Выполнить плетение в восемь прядей		2	
Тема 3.12. Конструирование		Содержание			
	1	Конструирование из бумаги и картона Виды конструирования. Оригами- искусство складывания из бумаги. Технология изготовления игрушек для игр на воде, с ветром	Кабинет изобразительной деятельности и методики развития детского изобразительного творчества	2	2-3
		Практические занятия			
	15	Изготовление объемных поделок		2	
	16	Выполнение поделок в технике «Оригами»		2	
	17	Изготовление образцов игрушек с подвижными деталями		2	
		Самостоятельная работа обучающихся			
	10	Выполнить поделку в технике оригами		2	
	11	Выполнить подвижную игрушку		4	
Тема 3.13. Изобразительное искусство и рисование		Содержание			
	1	Специфика и виды изобразительного искусства Специфика изобразительного искусства как зрительно воспринимаемого искусства. Познавательные и воспитательные функции изобразительного искусства. Виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство, архитектура, дизайн. Жанровое многообразие. Изобразительное искусство в историческом аспекте. Графика Особенности графики. Выразительные средства и материалы. Виды графики. Различная техника графических произведений. Рисунок, его виды. Технические особенности рисования карандашом.	Кабинет изобразительной деятельности и методики развития детского изобразительного творчества	24	2 2
	2	Рисование с натуры предметов с передачей перспективного сокращения Предметное изображение, его особенности, характер, цели. Подготовка к рисованию. Последовательность выполнения рисунка на листе бумаги.			2
	3	Композиция Композиция объемная и плоскостная. Композиция в рисунке и живописи. Задачи и основные законы композиции Выразительные средства композиции. Приемы композиции.			2
	4	Графические рисунки Мягкие и жидкие графические материалы Их выразительные и технические особенности. Приемы и правила работы кистью, пером. Способы передачи фактуры изображения.			2
	5	Декоративно - оформительская графика. Шрифт Виды декоративно-оформительской работы. Оформление стендов, учебных и методических пособий, курсовых, дипломных, праздников, внеклассных мероприятий. Материалы, использованные в оформительской работе. Основные требования. Эскизирование. Виды шрифтов и их роль в			2

		оформительской работе.			
6		Графическое представление трехмерного пространства. Перспектива Условие способы изображения пространства (чертеж, топография, рисунок). Объемные предметы и их пространственное расположение. Линейная и воздушная перспектива. Угловая перспектива.			2
7		Рисование объемных предметов. Закон светотени Объемные предметы и их внешние признаки Светотень в рисунке и живописи Свет, блеск, тень (собственная и падающая), полутень, рефлекс. Тоновые отношения. Этапы тонового рисунка. Приемы штриховки с учетом формы предмета.			2
8		Живопись Живопись как вид изобразительного искусства. Материалы. Средства художественной выразительности и живописи. Виды живописи Жанры живописи. Теоретические основы живописной грамоты.			2
9		Цветоведение Эмоционально-эстетическое воздействие цвета. Цвета хроматические и ахроматические. Понятие об основах и дополнительных цветах. Спектральные цвета. Цветовые круга. Контрастные цвета и их особенности. Теплые и холодные цвета. Символика цвета. Краски, их названия. Смешение цветов. Смешение красок.			2
10		Техника гуаши Живопись гуашью. Выразительные и технические особенности. Основные правила, приемы и последовательность работы гуашью. Упражнения в рисовании кистью (заливка, флейцевание, торцевание, сухая кисть, высветвление, насыщение, плавный переход от одного цвета к другому). Техника штампа, трафарета, набивки.			2
11		Рисование предметов без передачи перспективного сокращения Особенности и закономерности предметов без передачи перспективного сокращения (деревья, дома, транспорт) в графической и живописной технике (гуашь, акварель). Строение, пропорции, виды, внешние особенности, которые необходимо знать и учитывать при изображении на плоскости без передачи перспективного сокращения деревьев, зданий (домов), транспорта. Использование при изображении различных приемов и техник. Последовательность выполнения задания			2
12		Техника акварели Живопись акварелью. Выразительные и технические особенности. Основные правила, приемы и последовательность работы акварелью. Рисование по сухому и по мокрому листу. Отличительные черты акварели и гуаши. Упражнения в рисовании акварелью (заливка, растяжка цвета, соединение цветов, градации тона и др.)			2
13		Рисование пейзажа Пейзаж в изобразительном искусстве. Передача пространства в пейзаже. Линейная и воздушная перспектива. Цвет в пейзаже. Времена года. Время суток. Анализ элементов пейзажа. Объекты при изображении пейзажа. Виды пейзажа. Конструктивное строение отдельных элементов пейзажа (деревья, дома, транспорт). Передача в рисунке их пространственных и величинных соотношений.			2
14		Рисование с натуры предметов комбинированной формы Анализ и построение рисунка предметов комбинированной формы с натуры. Тональная проработка формы. Правила пространственного расположения.			2

15	Рисование с натуры группы предметов. Натюрморт Понятие о натюрморте. Натюрморт в творчестве художников. Композиция натюрморта.			2
16	Анималистика. Рисование животных и птиц Анималистический жанр и его особенности. Изображение птиц и животных в изобразительном искусстве и творчестве детей дошкольного возраста. Конструктивно-анатомическое строение, пропорции птиц и животных, передача их движения. Анализ формы, движения, пропорций моделей. Последовательность построения рисунка птиц и животных. Линейное и светотеневое изображение анималистических образов. Технические особенности изображения животных различными материалами.			2
17	Рисование человека Строение и пропорции фигуры взрослого человека и ребенка. Последовательность построения рисунка фигуры человека. Передача движения человека			2
18	Основы прикладного дизайна. Декоративно-прикладное искусство народов России. Декоративное рисование Декоративно-прикладное искусство в жизни детей. Характерные черты, виды, материалы декоративно-прикладного искусства. Разнообразие национальных форм декоративно-прикладного искусства. Развитие народных промыслов. Понятие, специфика и функции народного искусства. Современная прикладная эстетика. Основы художественного дизайна. Использование произведений декоративно-прикладного искусства в дошкольных учреждениях. Значение народного искусства для развития эстетического вкуса. Понятие декора, его виды			2
Практические занятия				
18	Графика. Отработка навыков владения графитными и цветными карандашами (линейный рисунок, точечный, штриховка, тушевка, растушевка).		2	
19	Выполнение точечно-линейной композиции по замыслу студентов. Выполнение ритмизированной композиции из геометрических форм		2	
20	Рисование предметов с натуры или по памяти с использованием различных материалов. Выполнение композиции: «Ветка хвойного дерева», «Осенние листья», «Пушистики»		2	
21	Рисование с натуры предметов прямоугольной формы во фронтальном положении и под углом к рисующему (куб, книга, коробка)		2	
22	Рисование предметов разных геометрических форм. Рисование с натуры предметов быта: кружка, кувшин. Рисование с натуры: фрукты, овощи, грибы.		2	
23	Разработка эскизов плакатов, таблиц, уголков, праздничных открыток, объявлений, пригласительных билетов. Оформление шрифтовое детских работ, выставок, методических материалов.		2	
24	Выполнение технических упражнений гуашью и акварелью. Составление новых цветов и ритмических, статических, динамических композиций.		2	
25	Выполнение технических упражнений гуашью и акварелью. Рисование предметов по представлению и с натуры (овощи, фрукты, цветы.)		2	
26	Выполнение работ по циклам: «Деревья различных пород»		2	
27	Выполнение работ по циклам: «Город (разные архитектурные сооружения)»		2	
28	Выполнение работ по циклам: «Транспорт (разные виды)».		2	

	29	Рисование пейзажа по памяти на основе предварительных наблюдений (времена года)		2	
	30	Рисование с натуры и по памяти предметов быта (бидон, кофейник)		2	
	31	Рисование натюрморта из 2-3 предметов, объединенных одним содержанием		2	
	32	Выполнение набросков с натуры, по памяти, по представлению птиц и животных в движении. Рисование с натуры игрушек.		2	
	33	Рисование человека по темам: «Игры детей», «Праздники» и др		2	
	34	Рисование узоров в полосе и в замкнутых геометрических формах (коврик, салфетка)		2	
	35	Стилизованное рисование декоративных цветов, птиц, бабочек. Создание сюжетных рисунков.		2	
		Самостоятельная работа обучающихся			
	12	Выполнить ритмизированную композицию из растительных элементов		2	
	13	Нарисовать с натуры листья, ветки		2	
	14	Нарисовать с натуры шкатулку		4	
	15	Оформить праздничную открытку		4	
	16	Выполнить сюжетную композицию (сказочную, бытовую)			
	17	Нарисовать архитектурное сооружение по выбору		4	
	18	Нарисовать на тему «Прогулка в лес»		4	
Тема 3.14. Лепка		Содержание			
	1	Скульптура. Лепка Особенности структуры, ее выразительные средства, материалы. Виды структуры: монументальная, станковая, декоративная, скульптура малых форм. Круглая скульптура и рельеф. Скульптура в дошкольном учреждении. Работа с мягкими материалами. Оборудование, организация рабочего места. Правила и последовательность выполнения работы. Особенности и своеобразие лепки с натуры. Связь с рисованием. Анализ объемных форм. Подготовка студентов к работе. Определение точки зрения. Приемы, способы лепки, последовательность выполнения задания. Анализ строения, пропорция предмета, передача характерных особенностей	Кабинет изобразительной деятельности и методики развития детского изобразительного творчества	2	2
	2	Декоративная лепка Особенности декоративной лепки, виды, использование в дошкольном учреждении. Анализ произведений художников и детских работ. Лепка рельефов из геометрических и растительных форм. Приемы, последовательность работы. Лепка объемных керамических изделий. Керамические изделия и специфика их изготовления. Лепка пустотелых форм, виды. Приемы работы. Способы украшения керамических изделий. Лепка по мотивам народной игрушки (Дымково, Филимоново, Абашево, Каргополь). Принципы объемной стилизации природных форм.			2
	3	Лепка животных и птиц Скульптурные изображения птиц и животных. Особенности анималистического жанра в скульптуре. Анализ форм, пропорций, строения птиц и животных. Развитие умения лепить птиц и животных с натуры и по представлению. Формирование умения передавать фактуру изображения.			2
	4	Лепка человека Особенности изображения человека в скульптуре. Приемы передачи строения, пропорций, движения фигуры человека пластическими материалами. Последовательность лепки фигуры человека в статике			2

		движении. Лепка фигуры взрослого человека и ребенка. Использование каркасов.		
		Практические занятия		
	36	Приемы и способы лепки, последовательность работы. Выполнение упражнений по отработке приемов си способов лепки. Лепка различных изделий (овощи, фрукты, игрушки).	2	
	37	Лепка рельефа с использованием геометрических и природных форм. Лепка по образцам керамических изделий.	22	
	38	Лепка птиц и животных по представлению. Лепка сказочных животных.		
	39	Лепка фигуры человека и ребенка в несложном положении.	2	
		Самостоятельная работа обучающихся		
	19	Лепка сюжетных композиций по мотивам сказок, легенд, былин.	4	
	20	Лепка бытовых сюжетов на тему «Дошколята», «С мамой», «Моя семья», «Мы играем» и др.	4	
	21	Особенности и закономерности сюжетных композиций.	2	
Виды практик:				
Учебная практика: ознакомительная, показательные занятия, подготовка к летней практике.			20	
Виды работ Наблюдение и анализ организации продуктивными видами деятельности в ДООУ в разных возрастных группах Содержание и методика проведения конструктивных работ в летний период.				
Производственная практика (по профилю специальности): психолого-педагогическая , практика пробных занятий, летняя, преддипломная.				
Виды работ:				
Раздел 4. Музыкальное воспитание, организация праздников и развлечений для детей раннего и дошкольного возраста.			160	
МДК 02.05. Теория и методика музыкального воспитания с практикумом			150	
Тема 4.1. Общие вопросы музыкального воспитания в детском саду.	Содержание		8	
	1	Содержание, виды и формы музыкальной деятельности детей. Задачи музыкального развития и воспитания детей на разных возрастных этапах. Основные виды музыкальной деятельности дошкольников: восприятие музыки, исполнительство, музыкально-образовательная деятельность. Формы организации музыкальной деятельности: музыкальные занятия, развлечения, праздники, самостоятельная музыкальная деятельность, кружковая работа.		Кабинет музыки и методики музыкального воспитания
2	Методы и приемы музыкального воспитания и обучения. Общие понятия о методах и приемах музыкального воспитания, их своеобразие в зависимости от			2-3

		характера музыкальной деятельности детей, их возраста, особенностей музыкального репертуара. Комплексный подход к процессу воспитательно-образовательной работы с детьми. Применение технических средств обучения.			
	Практические занятия				
	1 Анализ конспектов музыкальных занятий, предложенных преподавателем с целью определения конкретных методических приемов, применяемых в работе с детьми.			6	
	2. Анализ «Программы воспитания и обучения в детском саду»			6	
	Самостоятельная работа обучающихся				
	1 Систематическая проработка конспектов занятий, учебной, методической литературы по вопросам музыкального развития дошкольников, составленных преподавателем.			2	
	2 Подготовка к проведению практических заданий			4	
	3. Составление опорных блок-схем по темам ПМ			2	
	4. Работа с инновационными программами и их анализ			4	
Тема 4.2. Виды музыкальной деятельности	Содержание			20	
	1	Восприятие музыки. Психолого-педагогические особенности восприятия музыки детьми разных возрастных групп. Содержание раздела «Восприятие музыки» в программе детского сада. Основные требования к подбору репертуара и его роль в решении основных задач музыкального воспитания детей. Роль методов и приемов, активизирующих процесс восприятия музыки детьми.	Кабинет музыки и методики музыкального воспитания		2-3
	2	Пение. Воспитательское значение певческой деятельности. Характеристика певческой деятельности, как способа формирования музыкальности ребенка. Требования к подбору репертуара. Возрастные особенности слуха и голоса дошкольников. Методика обучения пению в каждой возрастной группе.			2
	3	Ритмика. Характеристика ритмики как средство музыкального воспитания. Соотношение музыки и движения в ритмике. Виды ритмики: музыкально-ритмические упражнения, танцы, пляски, музыкальные игры, хороводы. Возрастные возможности детей в музыкально-ритмической деятельности. Подбор репертуара. Методика обучения ритмики в каждой возрастной группе.			2
	4	Игра на детских музыкальных инструментах. Характеристика и классификация детских музыкальных инструментов. Методика обучения игр на детских музыкальных инструментах в разных возрастных группах. Формы работы с детьми по овладению навыками игры на инструментах. Роль музыкального руководителя на занятиях и вне их.			2
	5	Музыкально-образовательная деятельность. Содержание музыкально-образовательной деятельности в детском саду. Роль знаний о музыке в развитии музыкальных способностей, основ музыкальной культуры дошкольников. Знание о музыке как средство формирования познавательных интересов детей.			2-3
	Практические занятия.				
	3. Анализ репертуара по сборникам «Учите детей петь» (сост. Г.М. Орлова, С.И. Бекина М. 1986г.) Проведение студентами игр с пением, хороводов.			4	
	4. Проведение игр с пением, хороводов, фрагментов танцев в разных возрастных группах.			2	
				4	

	5. Проведение фрагментов занятий по музицированию детей на детских музыкальных инструментах.		4		
	Самостоятельная работа обучающихся				
	5 Систематическая проработка конспектов занятий, учебной, методической литературы по вопросам музыкального развития дошкольников, составленных преподавателем.		4		
	6 Подготовка к проведению практических заданий		8		
	7. Работа с инновационными программами и их анализ		4		
	8. Составление опорных блок-схем по темам ПМ		2		
Тема 4. 3. Формы организации музыкальной деятельности детей	Содержание		28	Кабинет музыки и методики музыкального воспитания	
	1	Музыка на занятиях. Виды музыкальных занятий Вариативность структуры типовых занятий: традиционное, доминантное, тематическое, комплексное. Методика организации и принципы проведения музыкальных занятий. Роль музыкального руководителя на музыкальном занятии.			2-3
	2	Музыка вне занятий. Роль и место музыки в быту детского сада: игры, развлечения, утренняя гимнастика, физкультура, прогулки, экскурсии, режимные моменты.			2-3
	3	Праздники в д/саду. Праздник – синтез различных видов искусства. Значение праздников в музыкально-эстетическом развитии детей дошкольного возраста. Различные формы проведения: утренники, концерты, тематическое, комплексное занятие, спектакль, экскурсия и т.д. Подготовка к празднику, подбор репертуара, его разучивание. Роль ведущего на празднике. Участие педагогического коллектива при подготовке и проведении праздников			3
	4	Развлечения. Характеристика различных видов развлечений в детском саду, их место в повседневной жизни детского сада. Познавательные развлечения и их значение. Специфика развлечений, подготовленных и исполняемых взрослыми, взрослыми и детьми. Требования к организации развлечений.			2-3
	5	Самостоятельная музыкальная деятельность. Характеристика самостоятельной музыкальной деятельности, ее значение для общего развития ребенка. Содержание самостоятельной музыкальной деятельности. Педагогические требования к наглядным пособиям, используемым в работе с дошкольниками. Основные виды и источники самостоятельной музыкальной деятельности детей. Особенности руководства воспитателем самостоятельной музыкальной деятельностью дошкольников.			2-3
	6	Детское музыкальное творчество. Роль творчества в становлении полноценной личности, развитие художественных способностей ребенка, его музыкальных потребностей, вкусов. Характеристика понятия «творчество». Развитие музыкально-творческих способностей детей в разных видах музыкальной деятельности. Этапы развития детского творчества.			2-3
	7	Организация и оборудование музыкальной деятельности детей. Планирование, организация, контроль и координация учебно-воспитательного процесса заведующим детским садом и старшим воспитателем. Личностные качества руководителей. Перспективное и календарное планирование.			2

	Помощь в оснащении педагогического процесса необходимым оборудование, техническими средствами обучения, педагогической и методической литературой.			
	Практические занятия.			
	6. Анализ конспектов тематических, доминантных и комплексных музыкальных занятий, предложенных преподавателем.		4	
	7. Составление плана организации музыкальной деятельности вне занятий (2-4 недели).		2	
	8. Анализ сценариев различных вариантов праздников (в разных возрастных группах)		2	
	9. Проведение студентами фрагмента развлечения. Составление примерного плана развлечений на квартал для одной возрастной группы.		2	
	10. Анализ музыкально-дидактических игр для детей 4-5 лет, направленных на формирование знаний о музыке.		4	
	11. Подбор сказочных сюжетов, которые могут служить основой для песенных, танцевальных, инструментальных импровизаций детей.		2	
	12. Составление плана работы воспитателя по музыкальному воспитанию детей на один месяц (одна из возрастных групп).		2	
	Самостоятельная работа обучающихся			
	9 Систематическая проработка конспектов занятий, учебной, методической литературы по вопросам музыкального развития дошкольников, составленных преподавателем.		6	
	10 Подготовка к проведению практических заданий		10	
	11. Работа с инновационными программами и их анализ		4	
	Виды практик:			
	Учебная практика: ознакомительная (ознакомление с базой практики), показательные занятия, подготовка к летней практике.		10	
	Производственная (по профилю специальности): психолого-педагогическая, практика пробных занятий, летняя, преддипломная			
	Примерные темы курсовых работ.			
	1. Развитие музыкальных способностей у детей дошкольного возраста (в пении, музыкально-ритмичных движениях, игре на детских музыкальных инструментах, в процессе музыкального восприятия).			
	2. Формирование основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста (в процессе вокально-хорового воспитания, обучении игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмичной деятельности, восприятию музыки).			
	3. Игра как средство формирования основ музыкальной культуры дошкольника.			
	4. Организация праздников в детском саду.			
	5. Формирование творческих способностей в игре на детских музыкальных инструментах.			
Раздел ПМ 5. Организация общения детей дошкольного возраста			84	
МДК 02.06. Психолого-педагогические основы организации общения детей дошкольного возраста			54	
Тема 5.1. Общая характеристика общения	Содержание			
	1 Психологические аспекты общения Общение как деятельность. Понятие общения. Функции общения. Эмпатия и общение. Общение и общительность. Общение и деятельность. Виды и уровни общения. Социально-психологическая	Кабинет теоретических и методических	6	2-3

		компетентность в общении. Структура общения: коммуникативная, интерактивная, перцептивная стороны общения.	основ дошкольного образования	2	2
2		Типология коммуникаций Способы коммуникаций: монологический, диалогический. Вербальная и невербальная коммуникация. Пути достижения эффективности коммуникации: культура речи и текста, культура выражения чувств и самоподача. Тренинги межличностного общения.			
3		Стороны общения Перцептивная сторона общения: идентификация, эмпатия, рефлексия. Эффекты межличностного восприятия. Интерактивная сторона общения. Способы взаимодействия: кооперация, конкуренция, конфликт. Роли в общении.			
Практические занятия					
1		Участие в тренинге: восприятие и оценка эмоционального состояния по мимике.			
2		Решение психологических задач.			
3		Самодиагностика навыков общения			
Самостоятельная работа					
1		Составить конспекты работ отечественных и зарубежных психологов, педагогов по теме «Перцептивная сторона общения: идентификация, эмпатия, рефлексия».			
2		Составить опорные блок-схем по теме «Способы взаимодействия: кооперация, конкуренция, конфликт».			
Тема 5.2. Конфликты и способы их разрешения	Содержание		Кабинет теоретических и методических основ дошкольного образования	4	2-3
1		Понятие конфликта. Причины, функции, типы конфликтов. Структура конфликта: конфликтная ситуация, инцидент, конфликтные действия. Динамика конфликта. Стратегии поведения в конфликте: соперничество, компромисс, избегание, приспособление, сотрудничество.			
2		Методы диагностики конфликтности Педагогические конфликты. Профилактика конфликтов.			
Практические занятия					
4		Участие в деловой игре: конфликты в педагогическом процессе.			
5		Анализ и обсуждение конфликтных ситуаций «Конфликт между личностью и группой».			
6		Самодиагностика конфликтности.			
Самостоятельная работа					
3		Определить самооценку конфликтности личности методом тестирования.			
4		Составить рекомендации по профилактике конфликтов среди детей.			
Тема 5.3. Группа как социально-психологический феномен	Содержание		Кабинет теоретических и методических основ дошкольного	2	2-3
1		Социально-психологическая характеристика группы Общение в малых группах. Понятие группы. Классификация групп по характеру межличностных отношений: диффузные, ассоциации, корпорации, коллективы. Характеристика группы: композиция структура, групповые нормы и ценности. Позиция, статус, социальная роль. Динамические процессы в группе: образование, сплочение, развитие межличностных отношений. Связи и отношения в группе.			

	2	Проблема лидерства Лидер и руководитель. Типы лидеров, их функции. Стили лидерства.	образования	2	2				
	Практические занятия								
	7	Определение положения члена группы в межличностных отношениях							
	8	Решение психологических задач.							
	9	Участие в тренинге развития лидерских качеств.							
	Самостоятельная работа								
5	Составить конспекты работ отечественных и зарубежных психологов по теме «Группа как социально-психологический феномен».	2							
6	Составить рекомендации по оптимизации функционирования группы дошкольников.	2							
Тема 5.4. Особенности общения взрослого с детьми дошкольного возраста.	Содержание		Кабинет теоретических и методических основ дошкольного образования	4					
	1	Общение взрослого с дошкольником Изменение характера общения взрослого с ребенком на разных возрастных этапах дошкольного возраста. Характер общения взрослого с дошкольником в разнообразной деятельности.				2			
	2	Педагогическое общение Педагогические стереотипы и их влияние на развитие ребенка. Разные подходы к определению педагогического общения. Цели педагогического общения. Уровни педагогического общения. Этапы педагогического общения.				2-3			
	Практические занятия								
	10	Решение психологических задач. «Личностные ожидания ребенка в общении со взрослым»				2			
	11	Подбор методов изучения сферы общения.							
	12	Решение психологических задач «Определение оценочных отношений воспитателя к детям».							
	13	Психологический анализ занятия в ДОУ: стили и модели педагогического общения.							
	14	Решение психологических задач «Особенности общения воспитателя с детьми»							
	Самостоятельная работа								
	7	Решить психологические задачи по теме «Особенности общения взрослого с детьми дошкольного возраста».				2			
	8	Подготовиться к практическим работам с использованием методических рекомендаций преподавателя.				2	2		
	Тема 5.5. Особенности общения детей со сверстниками	Содержание				Кабинет теоретических и методических основ дошкольного образования	6		
		1							Роль и функции общения со сверстниками в психическом развитии детей Взгляды психологов на данную проблему. Общение как деятельность. Общение и самопознание. Основные этапы развития общения со сверстниками в дошкольном возрасте. Основные параметры общения детей со сверстниками.
2		Межличностные отношения в детской группе Динамика вхождения в группу: адаптация, индивидуализация, интеграция. «Отверженные» - причины и следствие. Методы гармонизации отношений. Проблемы сплоченности детской группы. Динамика общения детей разного возраста со сверстниками.	2						
3		Диагностика взаимоотношений со сверстниками	2						

		Методы изучения межличностных отношений. Управление межличностными отношениями в дошкольных группах.			
	4.	Условия развития общения со сверстниками Развитие образа себя, образа сверстника и взаимоотношений детей в процессе общения. Влияние условий жизни и воспитания дошкольников на их общение со сверстниками.			2-3
	Практические занятия				
	15.	Подбор упражнений по развитию навыков общения детей со сверстниками.		4	
	16.	Подбор методик по изучению коммуникативных, организаторских умений дошкольников в совместной деятельности.			
	17.	Подбор методик по изучению лидерства в группе ДОУ.			
	18.	Подбор методик по изучению взаимоотношений между детьми в группе ДОУ			
	Самостоятельная работа				
	9	Решить психологические задачи по теме «Особенности общения детей со сверстниками».		2	
Учебная практика Ознакомительная, практика показательных занятий, подготовка к летней практике.				10	
Производственная практика (по профилю специальности) (концентрированная) Психолого-педагогическая, практика пробных занятий, летняя, преддипломная практика.				216	
МДК 02.07. Православное воспитание детей дошкольного возраста				72	
Тема 5.6. Отечественная психологическая наука о духовно-нравственном развитии ребенка дошкольного возраста		Содержание		2	
	1	Моральное созревание детской души как ось ее духовного развития. Моральная чистота, цельность и сохранение образа Божия в ребенке.	Кабинет теоретических и методических основ дошкольного образования		2
	2	Три основных моральных чувства и их развитие в дошкольном детстве: любовь к людям; стыд (поиск в себе добра и зла, видение в себе недолжного); чувство совести (оценка не личности своей, а действий и соотнесение их с культурой).			2
	3	Эмоциональный характер моральной активности ребенка. Характеристика детских религиозных представлений: непосредственность, цельность, образность, упрощенность, неясность, бессознательный характер мистического опыта.			2
Тема 5.7. Народные традиции нравственного воспитания дошкольников		Содержание		4	
	1	“Вежество” – вежливость – как согласие следовать общепринятым нормам поведения, не раздражая людей своими поступками и словами. Нормы поведения в быту, в обществе как признак культуры. Народные этика и эстетика, их воплощение в быту, творчестве, литературе.	Кабинет теоретических и методических основ дошкольного образования		2
	2	“Домострой” (XVI век) как свод поучений, наставлений, правил и нравственных норм. История возникновения книги. Основные разделы книги: наставления о религиозных обязанностях христианина, наставления о семейной жизни, правила по ведению хозяйства.			2
	3	Отражение в “Домострое” народной педагогической традиции. Особенности нравственного воспитания маленьких детей в отечественной, православной традиции.			2

	4	Первый русский детский писатель Карион Истомин – стихотворное переложение “Домостроя” для детского чтения (1696 год). Методика использования данного произведения в работе с детьми дошкольного возраста.			2	
Тема 5.8 Русский месяцеслов и детский календарь	Содержание		Кабинет теоретических и методических основ дошкольного образования	8	2	
	1	Понятие об укладе, определенном строе жизни. Необходимость формирования уклада жизни группы детского сада. Правила и традиции как основа жизни, воспитания детей. Порядок в православной традиции.				
	2	Календарная основа жизненного уклада. Круг времени: суточный, недельный, годовой. Важность формирования у детей временных представлений, осознания жизни во времени. Подготовка к календарным праздникам как к встрече с тем или иным событием. Рассказ о празднике (не информация, а повествование “от сердца к сердцу”). Особое значение празднования детских именин. Праздничные изменения в интерьере. Календарь и трапеза: постное, праздничное.				
	3	Сезонные работы как часть уклада: труд в природе, рукоделие. Традиционные формы привлечения детей к сезонным работам. Осенние и зимние посиделки. Детский календарный фольклор.				
	4	Комплексное календарное и тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в дошкольном учреждении по сезонам с учетом событий, обозначенных в церковном календаре, исторических памятных дат и сезонных укладных работ.				
	Практические занятия					
	1	Разработка сценария праздника «Рождество Христово»				
	2	Разработка сценария праздника «День ангела детей (именины)»				
	Самостоятельная работа			2	2	
	1	Подготовиться к практическим работам с использованием методических рекомендаций преподавателя.				
	2	Разработать сценарий проведения праздника «Пасха»				
	3	Разработать сценарий проведения праздника «Троица»				
		4		Разработать сценарий проведения праздника Рождества Пресвятой Богородицы	4	
	Тема 5.9. Вопросы методики духовно-нравственного воспитания в дошкольной организации	Содержание		Кабинет теоретических и методических основ дошкольного образования	6	2
1		Использование традиционных форм семейного духовно-нравственного воспитания в дошкольном образовательном учреждении: совместное переживание событий, назидательное чтение с последующим объяснением прочитанного, хоровое пение, посещение церкви в праздничные дни, паломничество, “трудничество”, общение с духовником.				
2		Духовно-нравственное воспитание детей младшего и среднего дошкольного возраста. Воспитание средой в атмосфере любви и душевного покоя. Необходимость использования наглядно-действенных методов воспитания, коллективных игр, художественных работ, обсуждения детских впечатлений, чтения и рассказывания простых и динамичных произведений духовно-нравственного содержания.				
3		Духовно-нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста. Направленный диалог, душевная беседа как форма занятий по духовно-нравственному воспитанию, специфика вопросов к детям о виденном, испытанном, применение метода развивающей беседы. Участие детей в подготовке и проведении праздников.				
Практические занятия		2	2			
3	Разработка плана занятия «Бог- Творец мира. Молитва - общение с Богом »					

	4	Разработка плана занятия «Церковь - дом Божий»		2		
	5	Разработка плана занятия «Священная история Ветхого Завета»		2		
	6	Разработка плана занятия «Божии заповеди»		2		
	7	Разработка плана занятия «Новый Завет – жизнь Господа Иисуса Христа»		2		
	8	Разработка плана занятия «Жития святых»		2		
	Самостоятельная работа					
	4	Подготовиться к практическим работам с использованием методических рекомендаций преподавателя		8		
Тема 5.10 Круг детского чтения: духовный смысл сказки; русские поэты – детям (духовно-нравственные проблемы в детской поэзии); первые русские учебные книги	Содержание					
	1	Важность обращение к проблеме круга детского чтения. Книга – носитель и хранитель духовного наследия. Традиции русской книжности и традиции отношения к книге: благоговение и серьезность. Автор детской книги как “свидетель” описываемых событий. Продуманность подбора книг для детского чтения. Священник Димитрий Лескин – подбор лирических религиозных и детских произведений в сборнике «Серебряный звон»	Кабинет теоретических и методических основ дошкольного образования	12	2	
	2	Специфика жанрового своеобразия произведений духовно-нравственного характера. Сказки как “первые и блестящие попытки народной педагогики” (К.Д.Ушинский). Народная сказка как средство национального воспитания. Сказки о животных, волшебные, бытовые, сатирические новеллистические сказки: своеобразие их отношения к действительности, особенности поэтики. Духовный смысл народной сказки, передача национального духовного опыта.				2
	3	Стихотворная сказка на народной основе в поэзии первой трети XIX в. Сказки В.А.Жуковского, А.С.Пушкина, П.П.Ершова. Литературная сказка в русской прозе первой трети XIX века: А.Погорельский, В.И.Даль, В.Ф.Одоевский. Жанр сказки в русской литературе второй половины XIX века: “Народные русские сказки” А.Н.Афанасьева, сказки В.М.Гаршина, “Аленушкины сказки” Д.Н.Мамина-Сибиряка. Русские сказки в обработке К.Д.Ушинского и Л.Н.Толстого.				2
	4	Басня как жанр дидактической литературы . Басни И.А.Крылова в детском чтении. Морально-философские и морально-бытовые басни, их народность, национальное своеобразие. Система образов, диалог, повествование и нравственные выводы.				2
	5	Поэзия середины и второй половины XIX века. Темы детства, родины, поэтические картины родной природы, тема добродетели и порока в произведениях И.С.Никитина, И.З.Сурикова, Н.А.Некрасова. Духовность русской природы в пейзажной лирике Ф.И.Тютчева, А.Н.Майкова, А.А.Фета, А.К.Толстого, А.Н.Плещеева, вошедшей в круг детского чтения.				2
	6	Буквари, азбуки, азбуковники – родоначальники детской книги в России. “Азбука” Ивана Федорова (1574), “Букварь” В.Ф.Бурцова (1634), “Лицевой букварь” Кариона Истомина (1694). Азбуки, буквари, первые книги для чтения XIX века: “Родное слово”, хрестоматия “Детский мир” К.Д.Ушинского, “Букварь” Д. и Е.Тихомировых, “Азбука” Елизаветы Бем. Традиции обучения грамоте на Руси: обучение чтению, письму, счету, пению, художествам. Старинные пословицы, поговорки, загадки как источники сведений о традиции в обучении. Возможность использования старинных учебных книг для первоначального обучения сегодня.				2
Учебная практика Ознакомительная, практика показательных занятий, подготовка к летней практике.						
Производственная практика (по профилю специальности) (концентрированная) Психолого-педагогическая, практика пробных				216		

занятий, летняя, преддипломная практика.			
	Всего часов:		1078

4 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

4.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы модуля предполагает наличие учебного кабинета теоретических и методических основ дошкольного образования, кабинета изобразительной деятельности и методики развития детского изобразительного творчества, кабинета музыки и методики музыкального воспитания

и лаборатории информатики и информационно-коммуникационных технологий;

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета теоретических и методических основ дошкольного образования:

- учебно-методическая документация;
- наглядные пособия (образцы планов работы ДОУ, комплекты занятий).

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета изобразительной деятельности и методики развития детского изобразительного творчества:

- учебно-методическая документация;
- наглядные пособия (образцы планов работы ДОУ, комплекты занятий).

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета музыки и методики музыкального воспитания:

- учебно-методическая документация;
- наглядные пособия (образцы планов работы ДОУ, комплекты занятий);
- музыкальные инструменты.

Оборудование лаборатории и рабочих мест лаборатории:

1. Кабинет теоретических и методических основ дошкольного образования: комплект планов, конспект учебно-методической документации.
2. Кабинет теории и методики физического воспитания
3. Кабинет изобразительной деятельности и методики развития детского изобразительного творчества
4. Кабинет музыки и методики музыкального воспитания
5. Информационных технологий в профессиональной деятельности: компьютеры, принтер, сканер, модем (спутниковая система), проектор, программное обеспечение общего и профессионального назначения, комплект учебно-методической документации.

4.2 Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

Учебные издания:

1. Белошистая А.В., Теория и методика математического развития детей дошкольного возраста: Учебное пособие. – М.: «ОИЦ «Академия», 2015.

2. Бережнова Е.В., Краевский В.В. Основы учебно-исследовательской деятельности – М.: «ОИЦ «Академия», 2014.
3. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык с методикой преподавания: В 2-х частях. Часть 1 – М.: «ОИЦ «Академия», 2015.
4. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык с методикой преподавания: В 2-х частях. Часть 2 – М.: «ОИЦ «Академия», 2015.
5. Антонова Е.С., Боброва С.В. Методика преподавания русского языка (начальные классы) – М.: «ОИЦ «Академия», 2014.
6. Гончарова О.В., Богачинская Ю.С. Теория и методика музыкального воспитания– М.: «ОИЦ «Академия», 2014
7. Гуслова М.Н. Инновационные педагогические технологии., Учебное пособие – М.: «ОИЦ «Академия», 2015.
8. Дубровина И.В., Данилова Е.Е., Психология – М.: ОИЦ «Академия», 2013.
9. Калинин А.В., Шикова Р.Н., Леонович Е.Н. Методика преподавания начального курса математики – М.: ОИЦ «Академия» 2014.
10. Козлова С.А. Теоретические и методические основы организации трудовой деятельности дошкольников – М.: ОИЦ «Академия» 2015.

Дополнительные источники:

Учебные издания:

1. Винокурова Н.Ф. Природопользование. Учебное пособие - М.: Просвещение, 2006.
2. Возрастная психология: Детство, отрочество, юность: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений / сост. и науч. ред. В.С. Мухина, А.А. Хвостов. – 7-е изд., перераб. и испр. – М.: Издательский центр «Академия», 2008.
3. Ильин Е.П. Психология физического воспитания. Учебное пособие – М.: Владос, 2006.
4. Короткова Э.П. Обучение рассказыванию детей дошкольного возраста. Учебное пособие – М.:Просвещение, 2004.
5. Николаева С.Н. Формирование начал экологического воспитания: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. М.: Стиль, 2001 .
6. Новикова, В.П. «Математика в детском саду (старший дошкольный возраст)» Учебное пособие -М.: Мозаика – Синтез, 2006.
7. Орлов А.А., Агафанова А.С. Введение в педагогическую деятельность: Практикум: Учебное пособие: Допущено УМО./ Под ред. А.А. Орлова.
8. Слостенин В.А., Каширин В.П. Психология и педагогика: Учебное пособие: Допущено УМО.
9. Смирнова Е.О. Детская психология: Учебник для студентов высших педагогических учебных заведений, обучающихся по специальности «Дошкольная педагогика и психология» / Е.О. Смирнова. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2008.
10. Соснин В.А., Красникова Е.А. Социальная психология: Учебник. – М.: ФОРУМ, 2005. (Профессиональное образование).

Интернет-ресурсы:

1. «National geographic» [Электронный ресурс]: документальный фильм /Национальное географическое общество (4,29 ГБ). – ООО «Эликтан», 2016. – 1 DVD-ROM
2. Акимова Г.Е. Развитие связной речи детей: предназначено для родителей и педагогов. [Электрон, ресурс]: предназначено для воспитателей и родителей.- Электрон, текстовые дан. (0,5 мб). Веб-сайт. http://adalin.mospsy.ru/1_01_00/1_010407.shtml
3. Вершинина Н.А. Развитие креативной сферы дошкольников в изобразительной деятельности. Издательский дом «Первое сентября» 2009. URL: <http://festival.1september.ru/articles> (дата обращения 2.12.2015).
4. Волшебный мир оригами. [Электрон. ресурс]: ООО «Линг-Линг» («Бука»).- Электрон, текстовые дан. (256 МБ), Екатеринбург. ООО «Уральский электронный завод» 2015.- 1 CD-ROM.
5. Воротилкина И.М. Физкультурно - оздоровительная работа в дошкольном образовательном учреждении. [Электронный ресурс]: Методическое пособие. Издательство: Москва, ЭНАС, 2004. - 144 с. URL: <http://www.biblioclub.ru/catalog/187/> (дата обращения 14.11.2015).
6. Изобразительная деятельность дошкольников, ее использование в подготовке к обучению в школе. Кафедра педагогики Волобуева Наталья Сергеевна. URL: http://student.km.ru/ref_show_frame.asp?id=(дата обращения 1.12.2015)
7. Комплексные занятия в ДОУ [Электрон, ресурс]: предназначено руководителям, методистам, воспитателям, музыкальным работникам ДОУ, педагогам дополнительного образования, может быть полезно родителям для занятий с детьми.- Электрон, текстовые дан. (459 мб).- Волгоград.: «Учитель» разработка, издание, 2011. -1CD-ROM, Windows 98\nt/2000/xp, 100МВ свободного места на жёстком диске.
8. Косминская В.Б. Теория и методика изобразительной деятельности в детском саду. М., «Просвещение», 1977 г. URL: <http://www.detskiysad.ru/izo/teoria03.html> (дата обращения 7.12.2011).
9. Музыкально-дидактические игры/ сост. Шачнева Г. / Рос. библ. ассоц. – М.: 2006г. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.ruplace.ru> – 1 CD-ROM
10. Перспективное планирование занятий по ознакомлению с художественной литературой: для воспитателей и методистов ДОУ. [Электрон, ресурс]: Электрон, текстовые дан. (0,2 мб). Веб-сайт. <http://doshvozrast.ru/konspekt/razvrech04.htm>
11. Раннее развитие: библиотека статей. Роль сказки в развитии детской эмоциональности. [Электрон, ресурс]: Электрон, текстовые дан. (0,8 мб). Веб-сайт. <http://www.rebenok.com/info/library/reading/57311/rol-skazki-v-razvittii-detskoi-emozionalnosti.html>
12. Раннее развитие: библиотека статей. Развитие речи в дошкольном возрасте: этапы, типичные проблемы, упражнения [Электрон, ресурс]: предназначено для воспитателей и родителей. Электрон, текстовые дан. (0,7 мб). Веб-сайт. <http://www.rebenok.com/info/library/oration/53379/razvittie-rechi-v-doshkolnom-vozraste-etapi-tipichnie-problemi-uprazhnenija.html>

13. Тарунтаева Т.В. Развитие элементарных математических представлений у дошкольников. [Электронный ресурс]: учебное пособие— 2-е изд., испр. — М.: Просвещение, 1980. — 64 с., ил. URL: http://www.pedlib.ru/Books/5/0151/5_0151-1.shtml (дата обращения 01.12.2011).
14. Ушакова О.С. Речевое воспитание в дошкольном детстве. Развитие связной речи. Автореферат диссертации: предназначено воспитателям ДОУ. [Электрон, ресурс]: предназначено для воспитателей и родителей.- Электрон, текстовые дан. (0,7 мб). Веб-сайт. <http://dob.1september.ru/2001/04/vk11.htm>
15. Щелокова Л.Н. Семинар «Нравственно-духовное воспитание дошкольников в процессе ознакомления с художественной литературой». Деловой театр «Приз Арины Родионовны», практическое занятие «Академия веселых наук»: предназначено для воспитателей, старших воспитателей, заведующих ДОУ [Электронный ресурс]. URL: <http://festival.1september.ru/articles/418661/> (дата обращения 1.12.11)

4.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Освоение ПМ.02 «Организация различных видов деятельности и общения детей» производится в соответствии с учебным планом по специальности 44.02.01 Дошкольное образование и календарным учебным графиком.

Образовательный процесс организуется по расписанию занятий. ПМ.02 «Организация различных видов деятельности и общения детей» состоит из: МДК.02.01. Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста; МДК.02.02. Теоретические и методические основы организации трудовой деятельности дошкольников; МДК.02.03. Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста; МДК.02.04. Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству; МДК.02.05. Теория и методика музыкального воспитания с практикумом; МДК.02.06 Психолого-педагогические основы организации общения детей дошкольного возраста; МДК.В. 02.07. Православное воспитание детей дошкольного возраста; МДК В 02.08. Детская психология; МДК В 02.09. Детская литература. Изучение междисциплинарных курсов , в основном, параллельное.

Освоению ПМ предшествует обязательное изучение учебных дисциплин ОП.01. Педагогика; ОП.02. Психология; ОП.03. Возрастная анатомия, физиология и гигиена; ОП.05. Теоретические основы дошкольного образования.

С целью методического обеспечения прохождения учебной и производственной практики, разрабатываются методические рекомендации для студентов.

4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих обучение по междисциплинарному курсу (курсам): наличие высшего психолого-педагогического образования.

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой

Педагогический состав: дипломированные специалисты – преподаватели междисциплинарных курсов, а также общепрофессиональных дисциплин «Педагогика» и «Психология».

5 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

<i>Результаты (освоенные профессиональные компетенции)</i>	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня.	- планирует различные виды деятельности и общения детей в течение дня.	Практическое занятие презентация в микрогруппах.
Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста.	- разрабатывает план различных игр с детьми раннего и дошкольного возраста; - проводит различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста.	Самостоятельная работа. Сообщение по теме. Предоставление отчётной документации.
Организовывать посильный труд и самообслуживание.	- организует посильный труд и самообслуживание	Практическое занятие Зачет в форме устного собеседования.
Организовывать общение детей.	- организует общение детей	Предоставляет журнал педагогических наблюдений по общению детей.
Организовывать продуктивную деятельность дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование).	- организует продуктивную деятельность дошкольников	Практическое занятие. Предоставляет документацию об организации продуктивной деятельности дошкольников. Деловая игра.
Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста.	- организует праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста - проводит праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста	Практическое занятие. Предоставляет документацию об организации праздников и развлечений для детей раннего и дошкольного возраста
Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей.		Предоставляет журнал педагогических наблюдений по организации различных видов деятельности и общения детей.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	Демонстрирует знание специфики профессии педагога Демонстрирует знание социальной значимости педагогической профессии Демонстрирует знание основ педагогической деятельности	Зачеты по производственной практике по разным видам деятельности: наблюдение, дидактические игры, индивидуальная работа с детьми и т.д.
Организовать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Демонстрирует знание способов организации собственной деятельности Демонстрирует знание способов контроля и оценки собственной деятельности Умеет решать профессиональные задачи	Решение профессиональных задач Проект Портфолио
Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях	Решает стандартные и нестандартные профессиональные задачи	Экзамен
Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Производит эффективный поиск необходимой информации Использует различные источники, включая электронные	Защита рефератов и курсовых работ, тематические выступления
Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	– Грамотно составляет запрос для поиска информации в различных источниках; – Анализирует и выбирает значимую информацию; – Сохраняет и оформляет информацию, согласно поставленным требованиям, целям, задачам профессионального и личностного развития	Защита рефератов, тематические выступления
Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.	Грамотно осуществляет целеполагание, выбор и использование методов мотивации, организации и контроля деятельности воспитанников; оценивает эффективность и качество своей деятельности;	Текущий контроль в форме выполнения практических занятий

	осуществляет самоанализ и коррекцию собственной деятельности	
Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.	Строит педагогическую деятельность согласно ее структурным компонентам; Анализ инноваций в области педагогических технологий и их использования в профессиональной деятельности	Дифференцированный зачет
Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.	Соблюдает технику безопасности; Выполняет профессиональную функцию по охране жизни и здоровья детей	Решение профессиональных и ситуативных задач
Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.	Соблюдает правовые нормы в профессиональной деятельности; Ориентируется в основных документах, определяющих правовые нормы в профессии	Решение профессиональных и ситуативных задач

6. ПРИЛОЖЕНИЯ

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

к рабочей программе ПМ, разработанного на основе изучения
квалификационных требований работодателей

**Перечень квалификационных требований организаций, установленных в
ходе изучения квалификационных запросов к деятельности рабочих
и/или специалистов
по специальности 44.02.01 Дошкольное образование**

Профессиональные компетенции	2.4 Организовывать общение детей. 5.1 Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.
Практический опыт	- организации общения дошкольников в повседневной жизни и различных видах деятельности; - участия в подготовке и проведении праздников в образовательном учреждении;
Умения	<ul style="list-style-type: none">– воспитать чувства уважения и любви к родителям у дошкольника;– научить ребенка знаниям о родословной своей семьи, о своих обязанностях по отношению к родителям, о послушании как Божественном установлении;– помочь ребенку правильно выстраивать отношения в детском коллективе;– прививать навыки служения ближнему, прощать и просить прощения, воспитывать чувства совестливости и стыда;– пробудить в детях желание подражать святым и подвижникам благочестия, исправляя в себе негативные качества, такие как ложь, жестокость, жадность и т.д.;– познакомить детей с заповедями Божиими (не предлагая их заучивать, разъяснять их смысл подробно, на конкретных примерах);– научить детей накладывать крестное знамение с верой и благоговением;– прививать навык молиться перед началом всякого дела, призывая Божию помощь и благословение;– дать ребенку представление о церковнослужителях и священнослужителях (священниках, диаконах, певчих и т.д.) как людях, служащих в Церкви;– прививать культуру поведения в храме и общения со священнослужителями (умение обращаться к ним, брать благословение);– формировать культуру речи, пополнять словарный запас нравственными понятиями (добро, зло, грех, молитва, святость и т.д.);

	– воспитывать у детей уважительное отношение к результатам чужого труда.
Знания	- народные традиции нравственного воспитания дошкольников; - православные традиции нравственного воспитания дошкольников; - методика духовно –нравственного воспитания в дошкольной организации; - духовно –нравственные проблемы в детской поэзии

Руководитель рабочей группы
(методист)

В.Н. Полосухина

Член рабочей группы
(преподаватель)

Н.Н. Ершова

Член рабочей группы
(преподаватель)

О.А. Гурьянова

Представители АНО «Православная классическая гимназия»:

Зав. детским садом (Прогимназией)
Православной классической гимназии
(методист)

М.А. Земская

Воспитатель

Л.Ю. Прасолова

М.П.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

к рабочей программе профессионального модуля

**ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ
АКТИВНЫХ И ИНТЕРАКТИВНЫХ ФОРМ И МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ**

№ п/п	Тема учебного занятия	Активные и интерактивные формы и методы обучения	Код формируемых компетенций
1.	Тема 1.2. Характеристика творческих игр	Работа в парах (малых группах): Оформление таблицы методов и приемов руководства различными видами творческих игр	ПК 2.1, 2. 2, 2.7 ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 6
2.	Тема 1.2. Характеристика творческих игр	Работа в парах (малых группах): Оформление таблицы методов и приемов руководства различными видами творческих игр на основе изучения «Методических рекомендаций в «Программе воспитания и обучения в детском саду».	ПК 2.1, 2. 2, 2.7 ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 6
3.	Тема 1. 3.Дидактические игры	Метод совместной работы преподавателя и студентов: Аннотирование двух методических пособий из перечня, предложенного преподавателем	ПК 2.1, 2. 2, 2.7 ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 6, ОК 09
4.	Тема 1.4.Подвижные игры дошкольников	Работа в группах: Моделирование проведения подвижной игры для одной из возрастных групп.	ПК 2.1, 2. 2, 2.7 ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 6, ОК 09
5.	Тема 2.1. Общая характеристика трудовой деятельности	Работа в парах (малых группах): Составление таблицы «Классификация задач трудового воспитания дошкольников в разных возрастных группах ДОУ».	ПК 2.3, 2. 7, 2.7 ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 6
6.	Тема 2.2. Содержание (виды) труда детей раннего и дошкольного возраста	Практическая работа с элементами исследовательской деятельности: Разработка содержания труда детей с выделением ведущей воспитательной задачи	ПК 2.3, 2. 7, 2.7 ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 6, ОК 09
7.	Тема 2.4. Средства трудового воспитания дошкольников	Практическая работа с элементами исследовательской деятельности: Анализ трудовой деятельности дошкольников с точки зрения целесообразности используемых средств (на практике; вид труда, возрастная группа – по выбору).	ПК 2.3, 2. 7, 2.7 ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 6, ОК 09
8.	Тема 2.7. Своеобразие содержания, организация и методика руководства трудом детей в разных возрастных группах детского сада	Практическая работа с элементами исследовательской деятельности: Решение педагогических ситуаций.	ПК 2.5, 2. 7, 2.7 ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 6, ОК 09
9.	Тема 3.2. Методика ознакомления детей дошкольного возраста с произведениями изобразительного искусства	Работа в группах: Моделирование организации процесса восприятия произведения детьми по составленным конспектам.	ПК 2.5, 2. 7, 2.7 ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 6, ОК 09

10.	Тема 3.6 Методика организации занятий по художественному конструированию и развитие конструктивного творчества дошкольников	Деловые игры по отработке и проведению занятий по конструированию с использованием различных видов конструкторов	ПК 2.5, 2.7, 2.7 ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 6, ОК 09
11.	Тема 4.1. Общие вопросы музыкального воспитания в детском саду.	Метод совместной работы преподавателя и студентов: Анализ конспектов музыкальных занятий, предложенных преподавателем с целью определения конкретных методических приемов, применяемых в работе с детьми	ПК 2.6, 2.7, 2.7 ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 6
12.	Тема 4.2. Виды музыкальной деятельности	Работа в группах: Проведение фрагментов занятий по музицированию детей на детских музыкальных инструментах	ПК 2.6, 2.7, 2.7 ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 6
13.	Тема 4.3. Формы организации музыкальной деятельности детей	1. Работа в группах: Проведение студентами фрагмента развлечения 2. Работа в парах (малых группах): Составление плана организации музыкальной деятельности вне занятий	ПК 2.6, 2.7, 2.7 ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 6
14.	Тема 5.1. Общая характеристика общения	Метод совместной работы преподавателя и студентов: Решение психологических задач	ПК 2.4, ПК 2.7. ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 6
15.	Тема 5.2. Конфликты и способы их разрешения	1. Участие в деловой игре: конфликты в педагогическом процессе 2. Работа в парах (малых группах): Анализ и обсуждение конфликтных ситуаций «Конфликт между личностью и группой».	ПК 2.4, ПК 2.7. ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 6
16.	Тема 5.3. Группа как социально-психологический феномен	Участие в тренинге развития лидерских качеств	ПК 2.4, ПК 2.7. ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 6
17.	Тема 5.5. Особенности общения детей со сверстниками	Практическая работа с элементами исследовательской деятельности: Подбор методик по изучению коммуникативных, организаторских умений дошкольников в совместной деятельности	ПК 2.4, ПК 2.7. ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 6
18.	Тема 5.13 Особенности развития ребенка в раннем детстве	Работа в парах (малых группах): Составление сводной таблицы «Особенности развития ребенка в раннем детстве»	ПК 2.4, ПК 2.7. ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 6
19.	Тема 5.14 Особенности развития ребенка дошкольного возраста	Практическая работа с элементами исследовательской деятельности: Решение педагогических задач по теме «Особенности познавательного и личностного развития дошкольников»	ПК 2.4, ПК 2.7. ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 6
20.	Тема 5.19. Зарубежная детская литература	Работа в группах: Инсценирование художественных произведений для дошкольников (на примере зарубежной детской литературы)	ПК 2.4, ПК 2.7. ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 6

**7. ЛИСТ АКТУАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

Дата актуализации	Результаты актуализации	Фамилия И.О. и подпись лица, ответственного за актуализацию
30.09.2016	<i>Действует на набор 2015-2019 года</i>	Ершова Н.Н.
30.09.2016	<i>Действует на набор 2016-2020 года</i>	Ершова Н.Н.