

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ
«КОЛЛЕДЖ ГУМАНИТАРНЫХ И СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ
ДИСЦИПЛИН ИМЕНИ СВЯТИТЕЛЯ АЛЕКСИЯ,
МИТРОПОЛИТА МОСКОВСКОГО»



УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБПОУ СО
«Гуманитарный колледж»
И.А. Клименко

«23» июня 2025г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОД.02.04 ЧЕРЧЕНИЕ И ПЕРСПЕКТИВА

Общеобразовательный учебный цикл

программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности 54.02.05 Живопись (станковая)

Тольятти 2025

СОГЛАСОВАНО

на заседании цикловой комиссии

изобразительных дисциплин

председатель комиссии _____ Д.С. Елисеенко

Протокол № 5 от 19 июня 2025 г.

Составитель:

Тарасова Н.Г. , преподаватель ГБПОУ СО «Гуманитарный колледж»

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного стандарта среднего профессионального образования по специальности: 54.02.05 Живопись (станковая).

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.05 Живопись (станковая) в соответствии с требованиями ФГОС СПО

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	14
ПРИЛОЖЕНИЯ	15

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины ОД.02.04 «Черчение и перспектива» является частью программы подготовки специалистов среднего звена специальностей СПО гуманитарного профиля 54.02.05 Живопись (станковая).

Программа общеобразовательной учебной дисциплины ОД.02.04. «Черчение и перспектива» предназначена для изучения черчения и перспективы в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) на базе основного общего образования.

В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения программы подготовки специалистов среднего звена на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: Дисциплина ОД.02.04 «Черчение и перспектива» входит в состав профильных учебных дисциплин общеобразовательного учебного цикла

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Содержание программы ОД.02.04. «Черчение и перспектива» направлено на достижение следующих целей:

- **освоение знаний** о черчении, методах проецирования и перспективе, оказывающих определяющее влияние на развитие техники и технологий;
- **овладение умениями** графических построений; наглядного выполнения от руки геометрических фигур
- **воспитание** убежденности в возможности развития образного мышления, формирования творческих качеств личности посредством черчения и перспективы, для развития цивилизации и повышения качества жизни;
- **применение** теоретических знаний черчения и перспективы в художественно - проектной практике и преподавательской деятельности.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- основы построения геометрических фигур и тел;
- основы построения теней;
- основные методы пространственных построений на плоскости;

- законы линейной перспективы

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- применять теоретические знания перспективы в художественно-проектной практике и преподавательской деятельности;

В ходе изучения дисциплины ОД.02 04. «Черчение и перспектива» преподаватель, художник-живописец должен обладать **общими компетенциями**, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности;

профессиональными компетенциями в творческой и исполнительской деятельности:

ПК 1.1. Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи.

ПК 1.2. Применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия.

ПК 1.4. Последовательно вести работу над композицией.

ПК 1.5. Владеть различными приемами выполнения живописных работ.

профессиональными компетенциями в педагогической деятельности:

ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося **108 часов**, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 72 часа;
самостоятельной работы обучающегося 36 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	108
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	72
в том числе:	
практические занятия	48
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	36
в том числе:	
<i>подготовка расчетно-графических работ</i>	36
<i>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	

**2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОД.02 04.
«Черчение и перспектива»**

Наименование темы и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	
1	2	
1. Черчение		
Тема 1.1	Содержание учебного материала	
Техническое черчение	Практические занятия	
	1	Графическое оформление чертежей. Стандарты, форматы, основная надпись, линии
	2	История предмета. Основоположники дисциплины.
	3	Масштабы. Шрифты.
	4	Сопряжения линий.
	5	Нанесение размеров
	6	Геометрическое черчение. Контрольная работа «Выполнить сопряжение контуров детали и нанести размеры»
	Самостоятельная работа обучающихся	
	№1. Расчетно-графическая работа «Выполнить надписи шрифтом №10, №7, №5» (по вариантам)	
	№2. Расчетно-графическая работа «Выполнить сопряжение контуров детали » (по вариантам)	
	Содержание учебного материала	
	Практические занятия	
	7	Основные, местные и дополнительные виды
	8	Разрезы – простые и сложные
	9	Сечения – наложенные и вынесенные
Проекционное черчение	10	Проекционное черчение. Контрольная работа «Выполнить три вида детали с необходимыми разрезами и сечениями»
	Самостоятельная работа обучающихся	
	№3. Расчетно-графическая работа «Выполнить три вида детали» (по вариантам)	
	№4. Расчетно - графическая работа «Выполнить три вида детали с необходимыми разрезами» (по вариантам)	
Техническое		
Черчение. Методы проектирования и основы перспективы		
Технический рисunek	Содержание учебного материала	
	Практические занятия	
	11	Понятие о техническом рисунке. Элементарные построения в техническом рисовании
	12	Понятие об аксонометрических проекциях. Построение рисунков плоских фигур (треугольника, квадрата, многоугольника, окружностей).
	13	Построение рисунков геометрических тел (параллелепипеда, призмы, пирамиды, конуса, цилиндра)

	Контрольные работы	
	Самостоятельная работа обучающихся	
	№5. Расчетно-графическая работа «Выполнить технический рисунок геометрического тела (по вариантам)	
	№6. Расчетно-графическая работа «Выполнить технический рисунок окружности в трех плоскостях (изометрия и диметрия)»	
	№7. Расчетно-графическая работа «Выполнить технический рисунок группы геометрических тел»	
тема2.2 проекций и простейших фигур	Содержание учебного материала	
	Практические занятия	
	14	Основные методы построения проекций и их свойства. Центральное, параллельное и ортогональное проецирование. Проецирование точки. Свойства проецирования.
	15	Эпюры простейших фигур. Эпюр точки, прямой. Взаимное расположение прямых. Эпюр плоскости. Задание плоскости на эпюре.
	Контрольные работы	
	Самостоятельная работа обучающихся	
	№8. Расчетно-графическая работа «Выполнить построение точек, принадлежащих прямой и плоскости»	
3 Введение в перспективы	Содержание учебного материала	
	Практические занятия	
	16	Исторический очерк развития перспективы. Основные понятия линейной перспективы. Построение перспективы точки.
	17	Правила построения перспективы точки. Построение перспективы прямой линии. Перспектива прямых общего положения.
	18	Перспектива прямых линий частного положения. Масштаб высот
	Контрольные работы	
	Самостоятельная работа обучающихся	
	№9. Расчетно-графическая работа «Выполнить перспективу точки и вертикальных отрезков (по вариантам)	
Всего:		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Освоение программы учебной дисциплины ОД.02.04 «Черчение и перспектива» предполагает наличие учебного кабинета по черчению, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся.

Помещение кабинета черчения удовлетворяет требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и оснащены типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

В кабинете имеется мультимедийное оборудование, посредством которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию по черчению и перспективе, создавать презентации, видеоматериалы и т. п.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «Черчение и перспектива» входят:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных плакатов, портреты выдающихся ученых в области черчения и т. п.);
- информационно-коммуникационные средства;
- экранно-звуковые пособия;
- комплект электроснабжения кабинетов;
- технические средства обучения;
- демонстрационное оборудование (общего назначения и тематические наборы);
- демонстрационные и раздаточные модели, включая натуральные объекты;
- вспомогательное оборудование;
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;

Оборудование учебных кабинетов и лабораторий:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- демонстрационный стол;
- учебно-наглядные пособия по черчению, начертательной геометрии и перспективе.

Технические средства обучения:

— интерактивная доска с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектор.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Чекмарев, А. А. Начертательная геометрия : учебник для среднего профессионального образования / А. А. Чекмарев. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 147 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07019-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/562047> (дата обращения: 19.05.2024).

Дополнительные источники:

2. Сборник задач по начертательной геометрии: учеб. пособие/ А. И. Андреев-Твердов, К. В. Васильева. — М.: ГОУ ВПО МГУЛ, 2010. — 67 с.

3. Полежаев Ю. О. Инженерная графика [Электронный ресурс] : учеб. для студ. учреждений высш. проф. образования / Ю. О. Полежаев. - Гриф УМО. - М. : Академия, 2011. - (Высшее профессиональное образование. Бакалавриат). - CD, Электронно-библиотечная система "Библиотех". - ISBN 978-5-7695-7992-9 : 9880-00. учебник 1 ЭБС «БиблиоТех

4. Иванцовская, Н.Г. Перспектива: теория и виртуальная реальность [Электронный ресурс]: учебное пособие / Н.Г. Иванцовская ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Новосибирский Государственный Технический Университет. - Новосибирск: НГТУ, 2010. - 197 с.: ил.,табл., схем. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=228608>

5. Макарова, М.Н. Перспектива [Электронный ресурс] : для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальности «Изобразительное искусство» : учебник / М.Н. Макарова. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : Академический проект, 2009. - 512 с. - (Gaudeamus). - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=211132>

6. Лукина, И.К. Рисунок и перспектива [Электронный ресурс] : учебное пособие / И.К. Лукина. - Воронеж : Воронежская государственная лесотехническая академия, 2008. - 59 с. - URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=142463>

интернет-ресурсы:

7. Национальный цифровой ресурс «РУКОНТ» [Электронный ресурс].
Режим доступа: <http://rucont.ru/>.
8. Электронная библиотека BOOK.ru [Электронный ресурс]/ ЭБС BOOK.ru. Режим доступа: <http://www.book.ru/>
9. Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://aclient.integrum.ru/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2
Умения:	
- ориентироваться в современных научных понятиях и информации художественно-графического содержания; - работать с художественно-графической информацией: владеть методами поиска, выделять смысловую основу и оценивать достоверность информации; - использовать художественно-графические знания в повседневной жизни для обеспечения влияния на развитие техники и технологий	<i>Формы контроля обучения:</i> – домашние задания индивидуального характера – практические занятия <i>Формы оценки результативности обучения:</i> – традиционная система отметок за каждую выполненную работу, на основе которых выставляется итоговая отметка. <i>Методы оценки результатов обучения:</i> – формирование промежуточной аттестации по дисциплине в форме дифференцированного зачета
Знания:	
- вклад великих ученых в формирование современной художественно-графической картины мира; основные положения; общие правила выполнения чертежей; - понятия о техническом рисунке; элементарных построений в техническом рисовании; - основные виды проецирования, их свойства; правила построения проекций геометрических тел; - основные понятия линейной перспективы; правила и теоремы построения перспективы точки и линии	

ПРИЛОЖЕНИЕ А

ТЕХНОЛОГИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ОК

Название ОК	Технологии формирования ОК (на учебных занятиях)
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Информационно-коммуникативные технологии на уроках, позволяющие формировать у обучающихся умение осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач и личностного развития.
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Технологии личностно-ориентированного подхода к обучающимся, развития самостоятельной учебно-познавательной деятельности, проблемный метод, когнитивные методы, направленные на овладение принципами системного подхода к решению профессиональных задач и на демонстрацию эффективности и качества выполнения профессиональных задач
ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Технологии, направленные на формирование у обучающихся способности выявлять пробелы в знаниях и умениях при решении новой задачи, оценивать необходимость той или иной информации для своей деятельности, осуществлять информационный поиск и извлекать информацию из различных источников, готовности к самообразованию, повышению квалификации, проектный метод
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Технологии личностно-ориентированного подхода к обучающимся; технологии модерации, создания проблемных ситуаций на уроках, проектный метод.
ОК 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной	Анализ инноваций в системе художественного регулирования педагогической деятельности

деятельности	
--------------	--

ПРИЛОЖЕНИЕ Б
ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ
АКТИВНЫХ И ИНТЕРАКТИВНЫХ ФОРМ И МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ
СТУДЕНТОВ

№ п/ п	Тема учебного занятия	Активные и интерактивны е формы и методы обучения	Код формируемых компетенций
1.	Тема1.2 Проекционное черчение Разрезы – простые и сложные	Работа в группах	ПК 1.1; ОК1
2.	Тема 2.1 Технический рисунок Построение рисунков геометрических тел (параллелепипеда, призмы, пирамиды, конуса, цилиндра)	Работа в группах	ПК 1.4; ОК2
3.	Тема2.2 Методы проекций и эюры простейших фигур Эюры простейших фигур. Эпюр точки, прямой. Взаимное расположение прямых. Эпюр плоскости. Задание плоскости на эпюре.	Работа в группах	ПК 1.2; ОК4
4.	Тема 2.3 Введение в теорию перспективы Правила построения перспективы точки. Построение перспективы прямой линии. Перспектива прямых общего положения.	Работа в группах	ПК 1.5; ОК8,ОК11

ЛИСТ АКТУАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Дата актуализаци и	Результаты актуализации	Фамилия И.О. и подпись лица, ответственного за актуализацию