

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ  
«КОЛЛЕДЖ ГУМАНИТАРНЫХ И СОЦИАЛЬНО-  
ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН ИМЕНИ СВЯТИТЕЛЯ АЛЕКСИЯ,  
МИТРОПОЛИТА МОСКОВСКОГО»**



Директор ГБПОУ СО  
«Гуманитарный колледж»  
И.А. Клименко

«28» июня 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОГСЭ. 11 РИТОРИКА**

**общий гуманитарный и социально-экономический цикл  
программы подготовки специалистов среднего звена  
по специальности  
44.02.03 Педагогика дополнительного образования**

**Тольятти, 2023**

СОГЛАСОВАНО

на заседании цикловой комиссии  
социально-гуманитарных правовых  
дисциплин

председатель \_\_\_\_\_ Г.С. Земляков

Протокол №5 от «23» июня 2023г.

Составитель: Милова А.А., преподаватель русского языка и литературы ГБПОУ  
СО «Гуманитарный колледж».

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами  
программы, разработанной в соответствии с требованиями ФГОС СПО 44.02.03  
Педагогика дополнительного образования.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	4
2. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ.....	7
3. СОДЕРЖАНИЕ И ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ РИТОРИКА .....	8
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	11
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	14
Приложение 1.....	16

# 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

## 1.1. Область применения примерной программы

Рабочая программа учебной дисциплины ОГСЭ.11 «Риторика» является вариативной частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальностям СПО 44.02.03 Педагогика дополнительного образования.

Рабочая программа не имеет явно выраженной профильной составляющей, однако включает в себя элементы профессионально направленного содержания, необходимые для усвоения профессиональной образовательной программы, формирования у обучающихся профессиональных компетенций.

## 1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной образовательной программы

Программа учебной дисциплины ОГСЭ.11 «Риторика» является дисциплиной общего гуманитарного и социально –экономического учебного цикла.

## 1.3. Цели и задачи учебной дисциплины

Содержание дисциплины должно быть ориентировано на подготовку студентов к освоению профессиональных модулей ППССЗ по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования и овладению профессиональными компетенциями (ПК):

ПК 1.1 Определять цели и задачи, планировать занятия.

ПК 1.3 Демонстрировать владение деятельностью, соответствующей избранной области дополнительного образования.

ПК 1.5 Анализировать занятия.

ПК 1.6 Оформлять документацию, обеспечивающую образовательный процесс.

ПК 3.3 Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дополнительного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.

ПК 3.4 Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.

### **Цели:**

- расширение круга общеучебных умений, навыков, способов деятельности, связанных с речемыслительными способностями;
- совершенствование навыков порождения содержательной, правильной, выразительной, воздействующей речи в устной и письменной форме;

- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей;
- овладение знаниями и умениями, обеспечивающими успешную информационно-коммуникативную деятельность.

#### **Учебные задачи (обучающие, познавательные):**

- освоить основные способы оптимизации речевого общения: создавать тексты различных стилей и жанров (афоризмы, отзыв, рецензия, реферат, выступление, доклад, репортаж, комплимент);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.).

#### **Воспитательные задачи:**

- адекватно выразить своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдать в практике речевого общения основные нормы современного русского литературного языка (произносительные, лексические, грамматические, правописные, этикетные);
- уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения.

#### **Развивающие задачи:**

- осуществлять речевой самоконтроль (оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочёты и исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты)

В результате изучения учебной дисциплины студент должен:

#### **уметь:**

- подбирать информацию в соответствии с темой, раскрывать и аргументировать тему выступления;
- использовать особенности интонации при чтении различных текстов; применять навыки эмоционального, выразительного и аргументированного выступления;
- анализировать устойчивые схемы текстов разных речевых жанров, определять два способа построения хрии текста-рассуждения: аристотелевский (дедукция) и сократический (индукция);
- анализировать и оценивать текст собственного сочинения с использованием риторических фигур;

-сопоставлять структуру, языковой материал реферата и реферативного сообщения, создавать реферативное сообщение на основе текста-реферата;

-излагать и аргументировать свои мысли по заданному вопросу, слушать собеседника;

-создавать репортаж, давать самооценку и оценку, определять лучшую работу;

-изобретать комплиментарную речь, использовать приёмы мастеров слова в своих -сочинениях, осуществлять речевой самоконтроль

**знать:**

- основные речеведческие понятия;

- основные приёмы успешного общения

- разные формы общения: по количеству общающихся (один-один; один – много) и по средствам общения (общение словесное –несловесное);

-роды, виды, жанры публичной речи;

-основные приёмы ораторской речи, слушания, речевого взаимодействия;

-основные риторические фигуры, нормы современного русского литературного языка;

-устные информативные жанры;

-основные приёмы подготовки и ведения дискуссии;

- приёмы систематизации и структурирования собранного по теме материала;

- основные способы создания комплиментов, этикетных жанров.

**В ходе изучения дисциплины ставится задача формирования следующих общих компетенций:**

ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам

ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности

ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде

ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 48 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 32 часа;

самостоятельной работы обучающегося 16 часов.

## 2. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем в часах</b>
<b>Объем образовательной программы учебной дисциплины</b>	<b>48</b>
<b>Основное содержание</b>	<b>32</b>
в т. ч.:	
теоретическое обучение	16
практические занятия	16
<b>Самостоятельная работа</b>	<b>16</b>
<b>Профессионально ориентированные занятия</b>	<b>16</b>

### 3. СОДЕРЖАНИЕ И ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ РИТОРИКА

Наименование разделов и тем	Содержание учебной материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов	Формируемые компетенции
<b>Раздел 1 Основы риторики</b>		<b>48</b>	
<b>Тема 1.1 Риторика-наука и искусство речи</b>	<i>Содержание учебной материала</i>		
	1 Понятие риторики  Определение риторики. История риторики: от древности к современности (этапы развития ораторского мастерства, великие ораторы)	2	
	2 <b>Практическое занятие.</b> Риторика для педагога  Актуализация риторики для профессии <i>Профессионально ориентированное занятие</i>	2	
	3 <b>Практическое занятие.</b> Работа над текстом	2	
	<b>Самостоятельная работа</b> 1. Подготовить сообщение о выбранном ораторе	2	
<b>Тема 1.2 Общая и частная риторика</b>	<i>Содержание учебной материала</i>		
	1 <b>Практическое занятие.</b> Риторический канон  Образ ратора(интеллект-карты). Публичное выступление. Подготовка речи, критерии оценки выступления. Хрия как модель доказательства. Общая и частная риторика	2	
	<b>Самостоятельная работа.</b> Неориторика Понятие неориторики. Отличие современной риторики от древней. Синкретизм наук.	2	
<b>Тема 1.3 Культура речи</b>	1 Понятие культуры речи  Признаки культурной речи: правильность, чистота, логичность, точность, уместность, выразительность, богатство	2	
	2 <b>Практическое занятие.</b> Постановка культурной речи  Упражнения на развитие культурной речи	2	

	3 Культура речи педагога Особенность культуры речи педагога. <i>Профессионально ориентированное задание</i>	2	
	<b>Самостоятельная работа</b> Подготовить брошюру на тему «Педагогическая риторика» <i>Профессионально ориентированное задание</i>	2	
<b>Тема 1.4</b> <b>Стили речи</b>	<i>Содержание учебной материала</i>		
	1 Стили речи  Стили речи. Особенности официально-делового и научного стиля. Выявление отличительных черт стилей на примере текстов профессионального содержания. Церковно-религиозный стиль. <i>Профессионально ориентированное задание</i>	2	
	2 <b>Практическое занятие.</b> Вопросы и ответы в деловой коммуникации  Виды вопросов. Значения вопросов. Как правильно отвечать на вопросы. Некорректные вопросы. Составление вопросов в рамках профессиональной деятельности <i>Профессионально ориентированное задание</i>	2	
<b>Тема 1.5</b> <b>Языковая личность</b>	<i>Содержание учебной материала</i>		
	1 <b>Практическое занятие.</b> Языковая личность  Понятие языковой личности. Языковая личность оратора. Портрет языковой личности	2	
	2 Портрет языковой личности Патриарха Московского и Всея Руси Кирилла  Риторика Патриарха Кирилла. Портрет языковой личности.	2	
	<b>Самостоятельная работа</b> Структура портрета языковой личности. Составление собственного портрета языковой личности	2	
	<b>Самостоятельная работа</b> Составление портрета языковой личности известного оратора <i>Профессионально ориентированное задание</i>	2	
<b>Тема 1.6</b> <b>Постановка речи</b>	<i>Содержание учебной материала</i>		
	1 Речевые ошибки  Классификация ошибок. Нахождение ошибок в текстах профессионального содержания и	2	

	исправления их <i>Профессионально ориентированное задание</i>		
	2 Дикция и произношение  Дикция. Правила произношения. Скороговорки.	2	
	3 Техника речи  Постановка и развитие речи. Тренировка языка	2	
	<b>Самостоятельная работа</b> Риторические приемы в педагогической практике. Способы построения речи педагога. Приемы для поддержания аудитории. Приемы управления аудиторией. Средства выразительности <i>Профессионально ориентированное задание</i>	2	
<b>Тема 1.7</b>	<i>Содержание учебной материала</i>		
<b>Вербальное и невербальное общение</b>	<b>Практическое занятие.</b> Вербальное и невербальное общение  Вербальные компоненты общения. Вербальный имидж. Невербальные средства общения. Невербальный имидж	2	
<b>Тема 1.8</b>	<i>Содержание учебной материала</i>		
<b>Искусство речи</b>	1 <b>Практическое занятие.</b> Речевые конфликты  Конфликтные ситуации. Виды конфликтов. Приёмы речевой самообороны. Решение конфликтной ситуации. Речевая самооборона	2	
	<b>Самостоятельная работа</b> Убедительная речь. Структура убедительной речи. Самопрезентация. Правила развития речи.	2	
	<b>Самостоятельная работа</b> Подготовить доклад на тему «Активные формы обучения полемическому мастерству»	2	
<b>Всего:</b>		<b>48</b>	

## 4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины предполагает наличие учебного кабинета гуманитарных и социально-экономических дисциплин. Помещение кабинета должно соответствовать требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178–02): оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

#### Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий;
- комплект электронных видеоматериалов;
- задания для контрольных работ;
- профессионально ориентированные задания;
- материалы зачета.

#### Технические средства обучения:

- персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- проектор с экраном.

### Информационное обеспечение обучения

#### Основные источники

##### Для преподавателей

1. Электронная информационно-образовательная среда ГБПОУ СО «Гуманитарный колледж» [Электронный ресурс]. URL: <https://gumcollege.minobr63.ru/>

##### Для студентов

1. Лобачева, Н.А. Риторика. Синтаксис. Пунктуация: учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. – 3-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2021. – 123 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-12620-4.
2. Риторика. Сборник упражнений: учебное пособие для среднего профессионального образования / П.А. Лекант [и др.]; под редакцией П.А. Леканта. – Москва: Издательство Юрайт, 2021. – 314 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-9916-7796-7. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/452165>

3. Электронная информационно-образовательная среда ГБПОУ СО «Гуманитарный колледж» [Электронный ресурс].  
URL:<https://gumcollege.minobr63.ru/>

### Дополнительные источники

#### Для преподавателей

1. Антонова, Е.С. Риторика : учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений среднего профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования / Е.С. Антонова, Т. М. Воителева. – 4-е изд., стер. – Москва: Академия, 2021. - 409 с. - (Профессиональное образование. Общеобразовательные дисциплины). - ISBN 978-5-4468-5987-0
2. Информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме: сайт «Национальный корпус русского языка» [Электронный ресурс]. URL:<http://www.ruscorpora.ru/>
3. Общие ресурсы по нормам современного русского литературного языка и навыкам совершенствования устной и письменной речи: сайт «Культура письменной речи». [Электронный ресурс].URL:[www.grammar.ru](http://www.grammar.ru)
4. Сайт «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов». [Электронный ресурс]. URL:[www.school-collection.edu.ru](http://www.school-collection.edu.ru)
5. Сайт «Справочная служба русского языка». [Электронный ресурс]. URL:<http://new.gramota.ru/spravka/>
6. Универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия: сайт «Энциклопедия Кругосвет». [Электронный ресурс].URL:[www.krugosvet.ru](http://www.krugosvet.ru)

#### Для студентов

1. Антонова, Е.С. Риторика : учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений среднего профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования / Е.С. Антонова, Т. М. Воителева. – 4-е изд., стер. – Москва: Академия, 2021. - 409 с. - (Профессиональное образование. Общеобразовательные дисциплины). - ISBN 978-5-4468-5987-0
2. Сайт «Справочная служба русского языка». [Электронный ресурс].URL:<http://new.gramota.ru/spravka/>

### Список литературы

#### Основная

1. Адалов, Е. В. Выдающиеся ораторы древнего мира и средних веков
2. Аннушкин, В. И. История русской риторики: хрестоматия
3. Аннушкин, В.И. Риторика: учеб. пособие
4. Гаспаров, М.Л. Античная риторика как система
5. Десяева, Н. Д. Культура речи педагога
6. Иосилевич, Н.В. Педагогическая риторика

7. Кошанский, Н.Ф. Общая риторика
8. Кошанский, Н.Ф. Частная риторика
9. Леонтьев, А.А. Педагогическое общение
10. Лосев, А.Ф. Платон. Аристотель
11. Педагогическое речеведение : словарь-справочник / под ред. Т. А. Ладыженской, А. К. Михальской ; сост. А. А. Князьков
12. Хазагеров, Г.Г. Общая риторика

#### Дополнительная

1. Апресян, Г. З. Ораторское искусство
2. Винокур, Т.Г. Говорящий и слушающий
3. Волков, А.А. Основы русской риторики
4. Головин, Б.Н. Основы культуры речи: учеб. пособие
5. Граудина, Л.К. Культура русской речи
6. Граудина, Л.К. Теория и практика русского красноречия
7. Даринская, Л.А. Педагогическая риторика
8. Дейл Карнеги. Как вырабатывать уверенность в себе и влиять на людей, выступая публично
9. Зимняя, И.А. Функциональная психологическая схема формирования и формулирования мысли посредством языка // Исследование речевого мышления в психолингвистике
10. Квинтилиан. Риторические наставления
11. Ломоносов, М.В. Полное собрание сочинений
12. М. Туллий Цицерон. Об ораторе
13. М. Туллий Цицерон. Оратор
14. Михалкин, Н.В. Основы риторики: учебное пособие для среднего профессионального образования
15. Москвин, В.П. Риторика и теория коммуникации. Виды, стили и тактики речевого общения
16. Педагогическая риторика. Практикум: учебное пособие для среднего профессионального образования / под редакцией Т. И. Зиновьевой
17. Поварнин, С.И. Искусство спора
18. Рон Хофф. Я вижу вас голыми. Как подготовиться к презентации и с блеском ее провести
19. Черняк, В.Д. Русский язык и культура речи
20. Щетинин, М.П. Объять необъятное. Записки педагога

## 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Программа предполагает отслеживание результативности обучения. **Контроль и оценка** результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, устного опроса, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов.

Уровень подготовки учащихся определяется по результатам их устных сообщений, высказываний, письменных работ, публичных выступлений, умению ориентироваться в текстах.

Полученные теоретические знания и практические навыки обучающиеся демонстрируют на семинарах, уроках-практикумах, в диалогах с преподавателем, однокурсниками, в олимпиадах, научно-практических конференциях и конкурсах различных уровней.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>уметь:</b>	
-Подбирать информацию в соответствии с темой, раскрывать и аргументировать тему выступления;	<ul style="list-style-type: none"> <li>– фронтальный опрос, тестирование, оценка выполнения упражнений;</li> <li>– оценка практических занятий;</li> <li>– оценка самостоятельной работы;</li> <li>– накопительная система баллов, на основе которой выставляется итоговая (семестровая) оценка;</li> </ul> <p><i>Методы оценки результатов обучения:</i> промежуточная аттестация по дисциплине в форме дифференцированного зачета</p>
-Использовать особенности интонации при чтении различных текстов; применять навыки эмоционального, выразительного и аргументированного выступления;	
-Анализировать устойчивые схемы текстов разных речевых жанров, определять два способа построения хрии текста-рассуждения: аристотелевский (дедукция) и сократический (индукция);	
-Анализировать и оценивать текст собственного сочинения с использованием риторических фигур;	
-Сопоставлять структуру, языковой материал реферата и реферативного сообщения, создавать реферативное сообщение на основе текста-реферата;	
-Излагать и аргументировать свои мысли по заданному вопросу, слушать собеседника.	
-Создавать репортаж, давать самооценку и оценку, определять лучшую работу.	
-Изобретать комплиментарную речь, использовать приёмы мастеров слова в своих -сочинениях, осуществлять речевой самоконтроль,	
-Соблюдать стилистику рекламных текстов, создавать рекламный клип.	
<b>знать:</b>	
- основные речеведческие понятия;	
- основные приёмы успешного общения	
- разные формы общения: по количеству общающихся (один-	

один; один –много) и по средствам общения (общение словесное –несловесное);	
-роды, виды, жанры публичной речи;	
- основные приёмы ораторской речи, слушания, речевого взаимодействия;	
-основные риторические фигуры, нормы современного русского литературного языка;	
-устные информативные жанры;	
-основные приёмы подготовки и ведения дискуссии	
- приёмы систематизации и структурирования собранного по теме материала;	
- основные способы создания комплиментов, этикетных жанров.	

### Примерная тематика индивидуальных проектов по дисциплине

- 1) Софисты Горгий и Протагор
- 2) Ораторы Древней Греции (1 на выбор):
  - оратор Демосфена
  - «Риторика» Сократа
  - Аристотель («Риторика»)
  - структура речи по Платону
- 3) Ораторы Древнего Рима (1 на выбор):
  - Цицерон
  - Квинтилиан
  - Марк Антоний
  - Юлий Цезарь
- 4) Особенности древнерусского красноречия.
- 5) Риторика 18 века в России
- 6) Выдающиеся ораторы России XIX –XX вв
- 7) Развитие риторики в современном мире. Риторика современной России
- 8) Виды риторики (политическая, судебная, духовная, деловая, педагогическая и др.)
- 9) Известный представитель академического красноречия (1 на выбор):
  - И. С. Сеченов
  - Д. И. Менделеев
  - В. О. Ключевский
  - К. А. Тимирязев
  - С. П. Боткин
  - И. В. Склифосовский
  - Д. С. Лихачеве или др. на выбор

## ЛИСТ АКТУАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Дата актуализации	Результаты актуализации	Фамилия И.О. и подпись лица, ответственного за актуализацию