



№ 9 (31) сен-
тябрь
2016 г.

Софіа

«Светит свет ваш пред людьми, чтобы они видели ваши добрые дела» (Евангелие от Матфея 5,16)

К НОВЫМ ВЕРШИНАМ!

*От всей души поздравляем всех студентов и преподавателей
с началом нового 2016-2017 учебного года!*



С самого рождения и до конца дней своих мы учимся и познаем мир. От труда наших преподавателей и прилежной учебы студентов зависит наше будущее.

Впитав добрые знания - мы пойдем праведным путем, заинтересуемся плохим - доставим много неприятностей себе и людям. Выбор всегда за нами.

Желаю всем студентам здоровья, прилежной учебы, мира и добра!

В этом году нам предстоит много сделать. Студенты колледжа начали обучение еще в одном корпусе в Учебном центре, так нас стало больше.

В ноябре студентов ожидает региональный конкурс профессионального мастерства «Лучший по профессии» по компетенциям «Преподавание в начальных классах» и «Дошкольное воспитание».

А весной Гуманитарный колледж впервые выступит организатором региональной студенческой конференции «Территория смыслов - на Волге».

Пусть нас не покидает творческое вдохновение и желание стремиться к новым вершинам в развитии колледжа и личном становлении каждого.

*Директор Гуманитарного колледжа
И.А. Клименко*

Мой "родной" дом

Этим летом я была на своей Родине в Украине. Хорошо добралась и спокойно пересекла границу. На таможне меня приняли как родную, хотя я очень переживала и боялась. Родные и друзья встретили нас (я ездила с мамой) очень доброжелательно.

Я очень была рада этой поездке, до конца не могла поверить, что наконец-то нахожусь у себя дома. Но как бы мне хорошо не было на родной земле, я увидела все аспекты этой поездки, с другой стороны. И эта сторона мне совсем не понравилась.

Сначала я поехала к бабушке в село. У них в селе всегда говорили на украинском языке, всегда любили свою страну и культуру. Сейчас вместе с этим светлым патриотизмом смешался темный национализм. Я была шокирована тем, что на 1 сентября все, включая даже младших школьников, маленьких детей, на лозунг: «Слава Украине!» кричали – «Героям слава!». Я была не в своей тарелке! Я не знала, что мне делать и как себя вести. Тогда я окончательно поняла, что не смогла бы жить там дальше.



Мама постоянно ссорилась с бабушкой, братом, я была не согласна с мнением своей сестры. Им вбили в голову, что Евросоюз - это хорошо, а Россия - это ужасная страна. «Прочистили», «промыли» мозги. Мне их было жаль. «Это уже не те мои любимые родные, как когда-то ими были, это какие-то совершенно чужие люди. Что с ними?» - думала я.

Необразованность вперемешку с навязчивыми чужими идеями. Они шутили, смеялись, когда я просто сказала, что учусь в православном колледже.



Затем я поехала в мой родной город - Лисичанск. В Лисичанске мнения делились на «за» и «против». Однако и мой город не миновала та же участь: разбитые окна зданий после войны, на каждом шагу виднелись флаги Украины, ходили украинские солдаты, снесенный памятник Ленину на главной площади, от которого остались только ноги, весь был разукрашен в сине-желтую краску и свастику, а по ночам это все дополняли глухие звуки бомб и обстрелов. Я осознала, где нахожусь, и что вообще происходит. Насколько силен человеческий страх от увиденного и услышанного.

«Вышиванки - это красиво. Мы бы это все любили, если бы нам это не навязывали!» - говорила моя подруга. Высокие цены, никакой работы, низкие зарплаты и кризис. Люди не живут, а выживают!

Я видела это своими глазами, я поняла, что не хочу так, не правильно все это. И как бы там ни было, с моими взглядами в моей родной стране меня бы не приняли.

Мащенко Елена, ДО-41

БЫТЬ ВОЖАТЫМ - ЗДОРОВО!

Я проходила практику в школьном лагере в селе Васильевка. Многие одноклассники выбирали свою школу, где раньше учились, а я решила пойти в совсем незнакомое мне учреждение. Поэтому были сомнения и страх: как меня примут, справлюсь ли я?



В первый день практики я познакомилась с начальником лагеря Ольгой Викторовной. Она стала моим наставником и помощником: рассказывала о школе, о работе в классах, была отзывчива и

внимательна к ребятам, придумывала мероприятия, которые нравились детям. Весь коллектив принял меня доброжелательно и всегда был рад помочь.

Дети – это абсолютно особая категория людей. Они совершенны, как любое творение Божие!

Это были энергичные, веселые, задорные ребята. В лагере было около 60 человек, и за всеми надо уследить! А меня дети попросили стать вожатой 3 отряда, состоящего из мальчиков и только двух девочек. Мне было совсем не тяжело! Я даже работала с детьми не только начальных классов, но и старших, с 5 по 7 класс. Меня удивило, что одним из любимых занятий ребят была игра в шашки и шахматы, они разбивались на команды и проводили своеобразные турниры, хотя эта игра требует усидчивости и концентрации внимания, что не свойственно этому возрасту, да еще и в свободное время.

Я ни разу не пожалела о том, что пошла в эту школу и получила огромный опыт.

Алещенко Алина, КП- 31

МОЕ ВОЖАТСКОЕ ЛЕТО - 2016

Впервые я оказалась вожатой в лагере после второго курса и отучившись в Школе вожатского мастерства - 2015. Это был ОСП «Электроник – Дубрава». Мне очень понравились, и я с большим удовольствием отправлялась в другие лагеря, такие как ГБУ СО «ЦПВ»/ Лесная сказка и Пансионат «Радуга».

Но вот наступило лето 2016 года и решила отправиться в Православный межъепархиальный летний детский лагерь, который каждый год проводит Православная гимназия Тольятти. В это году впервые было 3 смены разной тематики: театральная, фольклорная и хоровая. Я с большим удовольствием исполняла обязанности старшего вожатого всех трех смен.

Но в середине июля смены в Православном лагере были окончены, а я еще была полна энергии! По стечению обстоятельств меня приняли на работу в пансионат «Радуга». И до конца августа я провела веселые, творческие и интересные дни с детьми младшего и старшего возраста..



Детские лагеря – это свой микрокосмос, каждый день не похож на другой, а этого зачастую и не хватает в будничной жизни.

Я думаю, что настоящий вожатый должен иметь большое и доброе сердце, быть искренним и работать по принципу «не дети для меня, а я для детей».

Мягченкова Анастасия, КП-41

---- Как я провел лето ----

Благодатное лето.

История одного вожатого

Я раньше никогда не работала в лагере. Даже когда училась в пединституте и многие мои одногруппницы работали вожатыми в качестве практики, я никогда этого не делала. Отчасти из-за огромной ответственности, отчасти из-за того, что мои детские воспоминания о лагере радужными не назовешь.

Поэтому, когда мне предложили поработать в первой театральной смене Детского летнего православного лагеря «Благодатное лето. Жигули-2016», я долго сомневалась. Однако, поскольку смена была театральной, а театр – мой профиль, я решилась.



Началось лето, и вот я с двумя коробками театральных костюмов стою на храмовой площади Православной гимназии и смотрю на то, как потихоньку собирается толпа счастливых детей, у которых недавно закончился учебный год и которые, как пионеры, «всегда готовы» к веселому лету.

Многие из них в лагере не первый раз, кто-то даже приезжает пять и шесть лет подряд. Такое постоянство меня сначала удивило, но это только сначала. Потом причины того, почему детям хочется возвращаться в лагерь каждое лето, стали для меня ясны. Признаться честно, изначально я планировала пробыть в лагере только одну смену в качестве сценариста и режиссера театральных постановок, но в итоге не смогла так быстро расстаться с этим местом, и приехала на вторую смену уже в качестве вожатой. И вот почему.

Во-первых, это сама программа лагеря. Первая смена была посвящена театру, и все 5 отрядов представляли собой маленькие театральные труппы со своими режиссерами, актерами, костюмерами. За время первой смены ими были поставлены 5 маленьких спектаклей по произведениям А.С. Пушкина, по сказкам протоиерея Николая Агафонова, театрализованные представления

отрядов. Вторая смена была казачье-фольклорной, и центральным её событием был приезд ансамбля «Казачий круг» под руководством Владимира Николаевича Скунцева. Вместе мы пели казачьи песни и частушки, танцевали, представляли традиционные казачьи прически и даже показывали мини-спектакль о приготовлении казачьего плова.

Ну и конечно, Божественная литургия каждое воскресенье, праздники Вознесения и Троицы, мирская яичница, походы на Волгу, вожатский концерт, смешной пионербол «Вожатые-дети», отрядные «свечки» – всё это делает каждую смену в Православном лагере похожей на праздник.

Во-вторых, это команда вожатых, которая в основной состояла из студентов Гуманитарного колледжа и учеников Православной гимназии. Однако были среди них и опытные педагоги.

Не успела я зайти на территорию лагеря, как уже услышала «Кто шагает дружно в ряд?..» Приехав в лагерь первый раз, я не знала там ни одного человека. Но с вожатыми первого отряда мы стали Праздник Святой Троицы лучшими друзьями мгновенно, с остальными – чуть позже, что, в общем-то, не отменяет сути – вожатые в Православном лагере самые лучшие! Они готовы вставать ни свет, ни заря, по ночам рисовать и клеить из скотча, картонных коробок и шишек реквизит для спектаклей, на «Верёвочном курсе» наравне с детьми мужественно ползти по бревну и пролезать в «паутинку», не задев ни одной веревочки, а также петь, танцевать и играть любого персонажа, если придётся.

В-третьих, вечерки. Конечно, я раньше слышала это слово. Но почему-то представляла себе скучную лекцию, где несколько человек в народных костюмах рассказывают про народные песни и танцы, а остальные пьют чай с баранками. Ничего похожего с тем, как проходили вечерки в лагере. Сначала было непривычно, но потом лично я (и многие со мной согласятся) уже не могли представить свои будни в лагере без танцев и игр, так что при одном только слове «вечёрка» многие из нас уже стояли на деревянных площадках в ожидании ведущей вечерки Светланы Фёдоровны Тямковой.

В-четвертых, это природа. База отдыха «Поршень», где уже много лет располагается православный лагерь, расположена в удивительном месте. Волга, горы, невозможной красоты закаты и рассветы, огромные дубы, птицы, жуки-олени, которых до этого я видела только в учебнике по

природоведению, огромное звёздное небо – увидев это однажды, уже не забудешь никогда.

За время, что я провела в лагере, я научилась многому – высыпаться за 10 минут, переодеваться со скоростью света, плести венки из цветов в любом количестве, поднимать на ноги 30 спящих детей, делать любой реквизит и костюм из скотча и того, что есть у тебя в комнате.

А еще тому, как прекрасно иногда не спать и

видеть звёздное небо и Волгу на рассвете. Тому, как приятно и нужно говорить добрые слова друг другу. Тому, как здорово в конце смены получать письма от детей из отряда. Тому, что такое настоящая дружба. «Благодатное лето» теперь для меня не просто название. Я очень рада, что у меня было именно такое лето.

Савина Дарья, методист ГЦИР

ПРАВОСЛАВНЫЙ ЛАГЕРЬ



В начале этого лета я проходила летнюю практику в Православном лагере. Вначале я боялась и переживала, а получится ли, а смогу ли я? Но сомнения сразу развеялись, когда мы с напарницей остались одни с детьми. Ты понимаешь, что для них на ближайшие две недели ты заменяешь и маму, и папу. Стоит отметить, что дети в нашем отряде были очень понимающими, творческими, умными и практически послушными, в общем, отряд был очень хорошим

Принято считать, что взрослые учат детей, но в данной ситуации я бы так не сказала, за практику дети и лагерная жизнь меня научили многому, а именно: принимать решения в нестандартных ситуациях, самостоятельно отвечать за свои поступки, брать ответственность на себя, поддерживать и успокаивать детей, понимать своих воспитанников.

Мне кажется, что, если человек приобрел такие качества, значит он повзрослел. Именно это и произошло со мной в лагере, во время работы вожатой. Потому что, там я 24 часа отвечала за детей и за их поступки, я поняла, что значит быть ответственной за что-то серьезное. Ведь если ребенок заболел, значит, я где-то не доглядела, и должна позаботиться о его здоровье,

во время пребывания его в лагере. Я думаю, что это важные качества для педагога, да и для любого человека.

Лагерная жизнь вожатого - это творческие дни и ночи, потому что после заката солнца мы готовили номера, репетировали, строили планы на следующие выступления и делали заготовки для них. Таким образом, у меня появилось больше опыта в актерстве, творческом мышлении, взаимодействии с руководством, а также работы в команде.

Еще один огромный плюс – преимущество вожатской жизни – знание речевых, песен и игр. В лагере, даже если ты не хочешь, то ты все равно их узнаешь и многое запомнишь. И это полезные знания, которые пригодятся не только в работе педагога, но и в повседневной жизни.

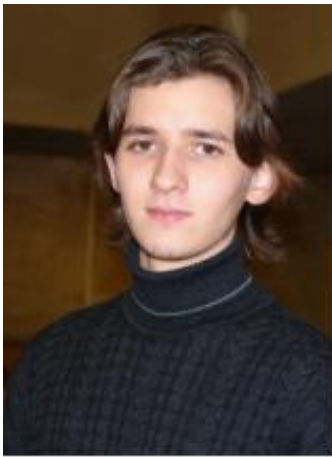


В заключение надо сказать, что практика в лагере дала мне много первого, драгоценного опыта, не забываемые впечатления, новые знакомства, положительные эмоции и огромную отдачу от детей. Могу точно сказать, что в следующем году я обязательно запишусь в ряды вожатых Православного лагеря!

Маник Александра, КП-31

МЫ ВАМ РАДЫ!

В нашей газете есть традиция в сентябре знакомить студентов с новыми преподавателями. Представляем нового преподавателя по основам религиоведения, сына протоиерея Георгия Рыбакова - Никиту Юрьевича Рыбакова. Никита Юрьевич закончил в этом году магистратуру Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета в Москве, а несколько лет назад Православную гимназию Тольятти.



- Никита Юрьевич, каковы Ваши первые впечатления Гуманитарном колледже?

- Моя главная задача, чтобы после моих лекций что-то запомнилось, и студенты чему-то научились. А впечатления очень хорошие, потому что предмет многим интересен, хорошая дисциплина и добрые лица

студентов, которые располагают к себе. Прошло первое волнение и стресс, который был вначале. Каждая группа располагает к себе по-разному, но всем хочется рассказать, как можно больше. Я интроверт, поэтому всегда говорю только по делу.

- Нужна ли религия в образовании в настоящее время?

- Вопрос, нужна ли религия в образовании, сложный и неоднозначный. Сегодня я на лекции вам уже говорил, что христиане должны проповедовать то, к чему призывал Иисус Христос. Можно сказать, что колледж является одной из форм проповеди, и главное, соблюдать рамки и не переходить границы. Но к религии нужно приобщать, это делает жизнь людей лучше. Просто подход к религиоведческим курсам не должен озлоблять, а наоборот располагать. Это дело будущего!

- Какими духовными ценностями должен обладать человек? Что это такое?

- У каждого человека должны быть духовные ценности. Но если преподаватель рассказывает о Христе, то он должен хотя бы пытаться жить правильно, быть причастным к Церкви, иначе не будет понимать, о чем он говорит. Также, если рассказывать студентам о Церкви и христианстве, то те педагоги, кто не ходил и не был в ней, не смогут донести истину, для них останутся только слова. Кто сам пришел в Церковь, у него есть собственный опыт общения с Богом, и все, что он

рассказывает, зазвучит по-другому. А если для человека звучат совершенно новые понятия, то даже самый блистательный оратор мало что после себя оставит.

- Ваши пожелания нашим студентам-первокурсникам.

- Первокурсникам пожелаю понимать, что каждый предмет важен, в том числе и религиозный. Я не говорю, что мы заставляем всех идти в храм, но хочу, чтобы они открыли для себя этот путь. А если его не выберут, то это уже дело каждого. Мы надеемся, что эти предметы как-то поспособствуют приближению их к Церкви.

- Вы сказали про путь, который они откроют, а он важен для человека?

- Да, важен. И когда новый человек приходит в Церковь, а ты этому способствовал, это огромный успех, потому что я не знаю людей, которым становится хуже, чем было до появления Церкви в их жизни. А многим она просто несет утешение. Ведь есть люди, которые никому не нужны, нищие или неимущие, а Церкви они нужны, никто больше не может дать им утешение, а Церковь может, она их понимает.

- А вам нравится профессия педагога, педагогическая сфера?

- Наверное, да. Сам я делаю первые шаги. Здесь есть какой-то элемент творчества, то есть ты не делаешь какую-то механическую работу, а творишь в меру своих сил. И для меня важность работы определяется тем, насколько хорошо ты её делаешь. Я не говорю лучше или хуже, чем другой, но она интересна моим собственным творчеством.

- Напутственные слова колледжу.

- Надеюсь, что в колледж будет приходить все больше студентов, потому что опыт колледжа очень ценен, здесь изучаются и светские предметы, и религиозные, ребята получают не только профессию – и это очень важно, но и меняется их мировоззрение, они взрослеют, умнеют и становятся однозначно другими.

Алещенко Алина, КП- 31

ИСТОРИЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ

А вот еще одна история нового преподавателя хореографии Гуманитарного колледжа – Русиновой Валерии.

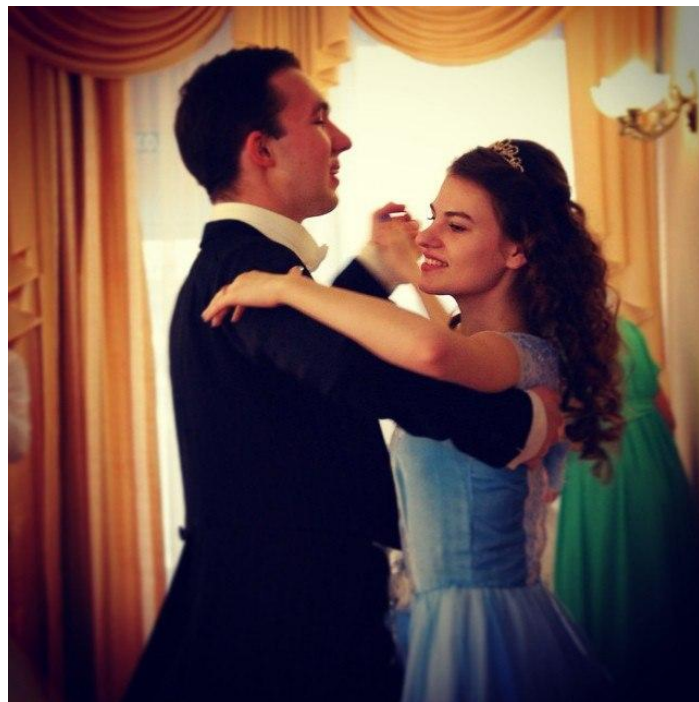
После 9 класса мне предстоял выбор: остаться в школе и два года бояться ЕГЭ или же получить среднее специальное профессиональное образование. Я решила рискнуть и сделать сразу шаг во взрослую жизнь.

Мой выбор пал на новый, еще малоизвестный Гуманитарный колледж. Хотя он и не был похож на типичное учебное заведение даже своим названием, я нисколько не жалею, что училась именно в этом месте. У нас были нестандартные на первый взгляд уроки, такие, как основы православной культуры, хореография, хор и т.д.

Но тогда я и представить не могла, что именно это мне и будет нравиться. Хореография сразу стала моим любимым предметом. Я участвовала во всевозможных мероприятиях внутри и за пределами колледжа, получая от этого огромное удовольствие. Казалось бы, такая «несерьезная» дисциплина так и должна была остаться второстепенным предметом, однако сначала она стала моим хобби, а теперь любимой работой.

После окончания Гуманитарного колледжа я решила продолжить свое образование и поступила в Самарскую Гуманитарную Академию. Когда я её неплохо закончила, во мне началась «война» искусства и разума. После долгой борьбы танцора и переводчика желание танцевать и учить этому других победило. Мне поступило много предложений из различных школ и других учебных заведений, одним из которых был мой Гуманитарный колледж.

Сразу же отпали все другие варианты, я решила, что хочу вернуться. Здесь все родное и привычное мне. Все любимые учителя, которые теперь стали моими коллегами.



Знакомые аудитории и залы, в которых я и сама училась когда-то, наталкивают на хорошие воспоминания. Также в колледже проходит много интересных мероприятий, которые не обходятся без танцев, например, «Масленичный бал».

Я рада была вернуться в родные стены и работать именно здесь.

***Валерия Русинова,
преподаватель хореографии, выпускница
Гуманитарного колледжа 2014 года***

Семейный круг

Каждый год проводится всероссийский семейный фестиваль русской традиционной культуры под названием «Семейный круг». Проходит он культуры в городе Мышкине Ярославской области. Это явление новое не только для Ярославской земли, но и для России. Эти коллективы отличаются от сценических фольклорных ансамблей тем, что они стремятся исполнять народные песни не в обработанном варианте, а в наиболее приближенной к оригиналу манере.

На одном из таких фестивалей побывал и наш учитель физической культуры **Сокирко Павел Петрович,**

который провел там 4 дня и проводил игры для детей и взрослых. Вот, что она рассказал нам: «Удивило то, что народу было очень много, все семьями приехали. Большинство многодетные, много грудных детей (это жить - то в палатках) хотя погода была дождливая. Фестиваль — это мир фольклора: песни, пляс, костюмы. Там хорошо, и, т.к. я уже много лет занимаюсь фольклором и не раз там принимал участие, то отношения со всеми просто замечательные».

Мащенко Елена, ДО-41

«КАПЛЯ ЖИЗНИ»

12 октября в Тольятти пройдет акция по сдаче донорской крови и ее компонентов «Капля жизни». Всех желающих присоединиться к благородному делу и принять участие в акции ждем с 08.15 до 11.00 на территории МБУ «ДМО Шанс» по адресу: ул. Карбышева, 17.

К участию в донорской акции «Капля жизни» приглашаются все желающие в возрасте от 18 лет, не имеющие ограничений по состоянию здоровья. Доноры должны быть здоровыми, хорошо себя чувствовать, весить не менее 50 кг. Накануне сдачи крови нельзя принимать лекарства, за двое суток до сдачи запрещается пить алкоголь, за час – нельзя курить.



Городская донорская акция

12 ОКТЯБРЯ

с 8:15 до 11:00

по адресу: ул. КАРБЫШЕВА, 17

Дополнительная информация:

(8482) 26-24-04

«ЧЕРНО-БЕЛАЯ РАДУГА»

2016 год в России объявлен «Годом Кино» и мы не смогли обойти это событие стороной. Поэтому объявляем старт приема заявок на участие в седьмом Городском открытом Фестивале видеотворчества «Черно-белая радуга». Фестиваль направлен на популяризацию видеотворчества, как формы творческой самореализации среди молодежи.

Принять участие в Фестивале приглашаются молодые люди в возрасте до 35

лет, проживающие на территории Российской Федерации. Все участники делятся на 3 категории: категория «Любители» подразделяется на две возрастные группы - до 17 лет включительно и от 18 до 35 лет включительно, категория «Детские и молодежные телестудии» и «Профессионалы».



Для участия в Фестивале в срок до 31 октября 2016 года участнику необходимо предоставить:

- заявку на участие в Фестивале;
- письменное согласие на использование в дальнейшем видеоролика(-ов) в целях популяризации Фестиваля;
- фото участника или творческой группы (в электронном виде);
- согласие на обработку персональных данных;
- видеоролик(-ки) (формат записи – DVD, AVI).
- по адресу: г.о. Тольятти, ул. Карбышева, 17, МУ «ДМО Шанс»;
- телефон/факс: 26-24-04;
- электронная почта: festvideo@yandex.ru.

Подробную информацию, а так же пакет необходимых документов можно найти в группе социальной сети «В контакте» - <https://vk.com/festvideo> или связавшись с организаторами по телефону 26-24-04.

Председатель редакционного совета: И.А. Клименко

Руководитель проекта: Н.П. Маштакова

Главный редактор: Елена Машенко

Верстка: Анастасия Мягченкова

Корректор: Н.П. Маштакова

Набор: авторы текстов.

Адрес редакции: 445028, г. Тольятти, ул. Юбилейная, 59, тел. 51-05-54. Наш адрес в Интернете и электронная версия на сайте college.volga.ru.