



# Софія

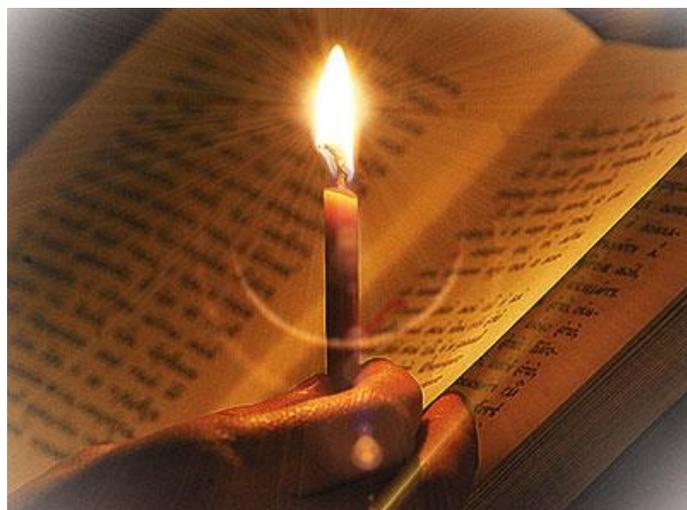
«Светит свет ваш пред людьми, чтобы они видели ваши добрые дела» (Евангелие от Матфея 5,16)

## Великий пост

Смысл Великого поста — духовное очищение и подготовка к христианскому празднику Пасхи и воскресению Христа. В современном мире, где власть денежного мешка давно перевесила силу духовного очищения человека, Великий пост превратился в формальность, соблюдение которой обеспечивает некую защиту и осознание правильности своего поведения. Происходит это и потому, что понимание Великого поста сводится к отказу от постных продуктов и не затрагивает глубоких духовных сфер человека.

Великий пост связан с цифрой 40: столько дней Спаситель находился в пустыне, подвергаясь дьявольским искушениям и постясь. Эти 40 дней и называются Четыредесятницей — основным периодом поста, к которому позднее добавились Суббота Лазаря и Пальмовое (Вербное) воскресенье, а также Страстная седмица. Получилась Пятидесятница.

Любой пост - это путь к Богу. Первоначально он имел значение подготовки к Крещению.



Раньше постились только язычники, которые собирались принять христианство и готовились к этому обряду, очищаясь от старых заблуждений с помощью молитв, проповедей и чтения духовной литературы. Это был своего рода жертвенный подвиг во имя веры, который подготавливал тело и душу к принятию христианства. В те времена это касалось только Страстной седмицы.

### СМЫСЛ ВЕЛИКОГО ПОСТА ЗАКЛЮЧАЕТСЯ В ТРЕХ АСПЕКТАХ:

- Это знак солидарности и единства христиан. Общее послушание, вызывающее чувство соборности и близости всех людей православного мира.
- Утеснение плоти. Очищение души от пут плоти, страстей, искушений. Душа должна перестать зависеть от тела. Отказ от скоромной пищи (мясо, молоко, животные жиры, яйца, кондитерские изделия, изготовленные с добавлением молока, жиров и яиц).
- Одухотворение человека. Молитва, покаяние, очищение от злых помыслов, воцарение мира и любви в душе. Диалог с Богом.

# Я - БУДУЩИЙ ВОСПИТАТЕЛЬ

Жизнь показывает, что в случае правильного выбора молодым человеком профессии в выигрыше оказывается не только общество, получившее активного целеустремлённого деятеля общественного производства, но, главное, - личность, испытывающая удовлетворение и получающая широкие возможности для самореализации.

Выбор профессии как выбор жизни. Ни больше - не меньше. Я расскажу о своем пути. Он мал и некрепок, но некий скелет, я думаю, построен.

Еще 2 года назад я подумать не могла, что я выберу путь воспитателя малышей-воспитателя будущего поколения. Всё детство я думала о себе, как об актрисе. Стихи, поэзия, сценарии, декорации, люди, цветы – мой мир. Глупость? Глупые мечты девчонки-подростка, насмотревшейся подростковых сериалов и киношек? Возможно, но я этим жила.

Я действительно готовила себя к миру театра и вдруг, все меняется в один миг.

«Скоро ГИА, выбирайте предметы на сдачу, остаётесь в 10-11 или идете в колледж?»

Как и многие мои сверстники, я была не готова к этому. Я только что бегала с девчонками на улице, смотрела мультфильмы и не могла выбрать, какую пачку чипсов мне сегодня купить, а тут я должна всерьез назвать выбор будущей профессии. Я должна решить будущее.

И вот я перед выбором, а в голове только театр. По многим причинам театр я вычеркнула. Проходя тестирования в школе, ответом всех тестов было творчество, искусство. Тупик.

Не только ГИА поставило меня перед выбором. Главное задание на последнее полугодие – проект «Мой Выбор». О чем я могу писать?

Родные и друзья стали мне советовать совершенно непонятную и необычную для меня профессию – педагог

Все детство я чему-то учила своих воображаемых воспитанников, которых сыграли самые лучшие актеры - куклы.

Не смотря на возраст (мой или детей) дети всегда любили и любят меня, а мне интересно было с ними заниматься чем-либо, придумывать игры. И я на время сама превращалась в ребенка, начинала говорить с ними как бы на их языке, чувствовать их, вообще быть с ними на одной яркой волне.

Но это лишь мои предположения. Я не знаю, почему ко мне так тянутся маленькие дети. Может потому, что я сама еще ребенок.

Я предусмотрела все советы родных и друзей и темой реферата в 9 классе стала «Мой выбор – Воспитатель». Почему бы нет? Не понравится, ну и ладно. Меня же никто не заставляет.

Делать этот проект я стала не одна, а с моей одноклассницей и .... Студенткой нашего гуманитарного колледжа (с группы КП-21) Машей Мещеряковой. Мы изучали историю профессии, исследовали ее актуальность, брали интервью у воспитателей и проводили анкетирования у родителей малышей. Сделав проект, я поняла, что ой выбор, действительно, - воспитатель.

Я много размышляла и пыталась понять не только логику дальнейших действий, но и свои эмоции и чувства.

Воспитатель - это и музыкант, и художник, и конечно, актер. Любовь к детям? Я люблю детей и мне будет приятно с ними работать. Осталось определить для себя: что я хочу, могу и что мне нужно.

## Чему я ХОЧУ научить детей?

Я хочу научить детей всему: слышать звуки и знать, что бывает круглое, овальное, а что бывает высокое; собирать картинки из кубиков и лепить снеговиков, рисовать, читать стихи... и многому другому. Главное для меня - научить детей быть здоровыми и физически и психологически. Хочу, чтоб рядом со мной были разные дети: неугомонные, застенчивые, робкие, молчуны и болтуны.

## Что же я МОГУ дать детям?

Прежде всего - любовь. Я люблю их такими какие они есть. Воспитатель это педагог, человек, который учит, помогает познать окружающий мир. И то, насколько этот процесс будет эффективным будет зависеть от интереса моих маленьких обучаемых. Итак, день за днем мы будем идти по тропе знаний, по которой они



будут учиться различать добро и зло. А я беспрестанно учусь у них преданности, открытости и любви.

Воспитателем прочерчивается первая граница между «хочу» и «нельзя», между «не хочу» и «надо». И сделать это надо максимально тактично и грамотно, чтобы ни в коем разе не покалечить подвижную психику ребенка.

- Искренность
- Позитивное восприятие детей
- Эмпатия
- Эмоциональность

Вот главные качества, которые **НУЖНЫ** человеку для того, чтобы работать воспитателем. Прекрасная профессия воспитатель. Когда видишь, с какой радостью тебя встречают малыши, как широко открываются глазёнки навстречу чему-то новому, как этим замечательным почемучкам всё на свете интересно, понимаешь, какая великая сила и ответственность находится в твоих руках. Но выполнять эту работу должны непременно люди увлечённые, добрые и ответственные

Я сделала свой выбор и теперь учусь в колледже гуманитарных и социально-

педагогических дисциплин.

Сейчас в колледже я раскрываюсь с творческой стороны даже чуть больше, чем в школе, несмотря на то, что училась в Лицее Искусств. Я чувствую, что я сейчас там, где должна быть и теперь профессия воспитатель притягивает меня больше, чем я когда-либо могла подумать. Сейчас я с удовольствием получаю профессию и буду стараться набираться опыта, во чтобы то не стало.

Так же колледж дал мне возможность изучать итальянский язык с носителем языка. Сейчас для меня это безумно интересно. Я настроена серьезно и надеюсь, что-то получится. Стажировка в такой прекрасной стране как Италия – это не просто интересно, но огромный опыт и часть моего разностороннего развития. Я действительно, надеюсь, что будет получаться.

В общем много целей и желаний, но и так же возможностей. Надо только приложить максимум усилий.

Можно сказать еще многое, но пока что это все.

**Марина Дунаева, ДО-22**

---Праздник---

## 2016 - Год 55-летия подвига Юрия Гагарина

12 апреля 1961 года Юрий Гагарин стал первым человеком в мировой истории, совершившим полёт в космическое пространство.



Ракета-носитель «Восток» с кораблём «Восток», на борту которого находился Ю.А. Гагарин, была запущена с космодрома Байконур.

После 108 минут полёта первый советский космонавт в специальном спускаемом

аппарате успешно приземлился в Саратовской области, неподалёку от города Энгельса. Начиная с 12 апреля 1962 года, день полёта Гагарина в космос был объявлен праздником — Днём космонавтики.

День 12 апреля стал большим всенародным праздником в честь летчиков-космонавтов, конструкторов, инженеров, служащих и рабочих, которые создают ракеты, космические корабли и искусственные спутники Земли.

В этот же день отмечается Всемирный день авиации и космонавтики согласно протоколу (п. 17) 61-й Генеральной конференции Международной авиационной федерации, состоявшейся в ноябре 1968, и решению Совета Международной авиационной федерации, принятому тридцатого апреля 1969 по представлению Федерации авиационного спорта СССР.

# Все очень просто!

8 удивительных игр для детей.

## 1. Светящаяся вода

Чтобы вода в ванной светилась, как белая блузка на дискотеке в свете неоновой лампы, достаточно растворить в ванне 2 крупные таблетки витамина В (45–60 мг каждая). Чтобы свечение было ярким, выключите в ванной комнате свет и установите лампу около ванной (только будьте внимательны, чтобы лампа не упала в ванну, и не оставляйте детей без присмотра!)

## 2. Таящий снеговик

Сделать снеговика теперь можно не только на улице, не только зимой и не только из снега. Вам понадобится 2 стакана соды, 2 столовые ложки соли, все это хорошо перемешать, добавить жидкого мыла для рук (примерно 1 ложка чайная) и 8 чайных ложек воды. Все это надо хорошо перемешать, когда пройдет реакция, пена должна получиться густой, так что из нее можно будет лепить. Для украшения используйте любые подручные, но не очень тяжелые предметы — пуговицы, веточки и пр.

## 3. Рисуем шариками

Создавать съедобные картины — это легко! Ваш ребенок может рисовать, а вы можете не бояться, что он потянет краски в рот. Все, что нужно, — семена базилика, пищевые красители и немного воды. Перед тем, как играть с окрашенными шариками, добавьте на поверхность немного воды, чтобы они могли свободно скользить!

## 4. Радуга из пены!

Все, что понадобится для создания красивых разноцветных гор из пены, — это жидкость для мытья посуды, пищевые красители и немного теплой воды. Все нужно хорошо размешать до образования пены, и рисуйте себе на здоровье...

## 5. Тесто для радуги

Чтобы сделать тесто, вам понадобятся: пена для бритья и кукурузный крахмал в пропорциях 1 к 1. Добавьте краски, чтобы получить тесто разного цвета...

## 6. Красивая слизь

Дети очень любят играть с такими вещами, которые, казалось бы, лучше и не

трогать. Помните все эти лизуны, эластичные шарики с подсветкой и прочие игры. Теперь вы можете сделать нечто подобное сами. Возьмите 2 чашки канцелярского клея и 1–2 столовые ложки жидкого крахмала. Чтобы придать цвет, можно использовать пищевые красители. Такая слизь не пачкает мебель, не клеится к вещам, и ее можно снова собрать, разорвав на кусочки. Только следите, чтобы дети не брали ее в рот!

## 7. Поиграем в Деда Мороза

Чтобы сделать снег, не нужно быть волшебником, Дедом Морозом или принцессой Эльзой. Достаточно взять 3 чашки соды для выпекания, четверть стакана шампуня, каплю пищевого красителя голубого цвета и немного воды. Все это хорошенько перемешайте, а чтобы тесто было более рассыпчатым, но лепилось, добавьте лимонной кислоты в порошке. Приятной игры!



## 8. Соляные башни

Это удивительно интересное занятие развивает творческое мышление и займет вашего ребенка на долгое время. Все, что вам нужно, — это крупная соль, немного воды, чтобы соль не была сухой, но и не расплывалась, и формочки для игры в песочнице. Создайте с ребенком свой соляной шедевр, а затем возьмите жидкую акварель и аккуратно пипеткой наносите краску на соляную скульптуру. Обратите внимание, если делать это кисточкой, то соль может осыпаться, пипетка же не нарушит гармонии вашего творчества.

# Святой Паисий Святогорец о России

Святой Паисий Святогорец родился в 1924 году, а умер в 1994. Прожил Старец 70 лет. В январе прошлого года (в 2015 г.) он был причислен к лику Святых.

Рассказывать о дарованиях отца Паисия можно бесконечно. «Сам Старец – это дар Божий людям. Не подумайте, что это преувеличение. Нет, это реальность, – говорит Афанасий Раковалис, автор нескольких книг о Старце. – Кто, как не Бог, украсил и почтил его столькими дарами! И как бесконечен и неограничен Он Сам, таковыми могут быть и дары Божии».

«Радист Бога» так называли Паисия. Он интересовался судьбами многих государств. Много говорил о России. Сначала хотелось бы отметить, Паисий предсказал судьбу СССР, за несколько лет до ее распада.

Старец предсказал события, которые мы видим своими глазами, которые разворачиваются прямо сейчас. Некто однажды спросил старца Паисия Святогорца о том, ожидают ли нас в будущем большие войны. «Что спрашиваешь, чадо? - ответил старец. - И не представляешь, что будет!». Т.е. он говорил о мировой войне, главными участниками которой являются Россия и Турция, а Европа выступает в роли подстрекателя. На Западе распространен миф о том, что Россия непредсказуема. Хотя по факту все более непредсказуемыми являются как раз НАТО и отдельные его члены. И чтобы понять, почему Европа вступает в полосу тотальной непредсказуемости, нужно четко представлять себе, что такое НАТО сегодня.

С моей точки зрения, с момента упразднения Организации Варшавского договора Североатлантический альянс перестал быть полноценным военным блоком, став прикрытием для деятельности западных разведок во главе с США на традиционном для НАТО – российском – направлении. Перед ним была поставлена задача – имитировать угрозы, а также планы отражения этих угроз. Речь, разумеется, идет о том, чтобы имитировать угрозу со стороны России и всячески провоцировать РФ на то, чтобы та своими ответами как бы «подтверждала» свою «агрессивность». Вот почему в странах Восточной Европы целенаправленно поддерживается миф о «советской оккупации», и то шведы, то

англичане периодически засекают «присутствие» в своих территориальных водах российских подводных лодок.)

Что говорил о будущем Турции? «Сегодня ради турок европейцы создают независимые государства с мусульманским населением (Боснию, Герцеговину). Однако я вижу, что они в будущем деликатно разделят и саму Турцию: восстанут курды и армяне, и европейцы потребуют признания независимости и права этих народов на самоопределение. Они скажут тогда Турции: «Мы вам уже когда-то сделали одолжение, теперь подобным образом должны получить независимость курды и армяне».

Знаем, что сейчас в Турции гражданская война развернулась. Считаю, что такое поведение в стране не может говорить о ее могуществе, происходит саморазделение. Встает вопрос: как государство, разделенное на малые части, враждующие между собой, может быть целостным, единым?

А также заметим, что для России такое «поведение» в принципе не приемлемо и Россия против такого мироустройства.

Старец верил в нашу страну. Но считаю, что в этом и заключается роль России на данном этапе. Россия в роли мученика, проходящего свой путь, трудный, изнуряющий, со множеством препятствий и потерь, но ведущий ко спасению, ко Христу. Ведь в этом и есть вся суть жизненного пути православного христианина.

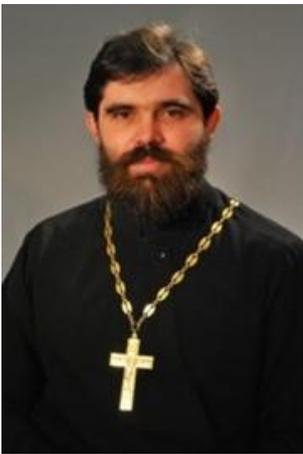
В заключении хотелось бы добавить из слов Паисия Святогорца: «...после этих событий человек придет к безысходности, и тогда все будут изучать Евангелие и Священные Писания. Христос пожалеет мир и покажет знамение для веры. Тогда поищешь неверующего». Что мы и наблюдаем, слова Паисия подтверждаются. Все ринулись в церковь, ощущая безнадежность, пытаются понять Священные Писания и верю, что мы- люди, теперь с четким пониманием происходящего, найдем в этом спасение и будем свидетелями милости Божий.



# Беседа с батюшкой

На 4 курсе преподается интересная и нужная дисциплина «Риторика», на ней мы учимся правильно говорить, учимся выступать перед публикой, а так же составлять и брать интервью.

Свое первое интервью мы взяли у нашего преподавателя основ религиоведения о. Георгия Рыбакова.



- Как вы учились в школе?

- Я мечтал хорошо учиться. До 6 класса я учился хорошо. Мне нужна была помощь в учебе, у меня был своеобразный склад ума, поэтому я сам много читал, но читал то, что мне нравится.

- Что вам запомнилось больше всего из

школьной жизни?

- В школу я больше ходил для общения, там были друзья. Мне нравилось находиться в школе, особенно, когда там никого уже не было, когда было пусто. Там звучала музыка. Вы, как будущие педагоги, должны слышать музыку пустой школы, если вы ее слышите, то идите работать, а если нет, то лучше не надо. А еще нравилось слушать, когда дети шумели на улице, теперь я учитель и рад этому. Хотя в школе никто бы не сказал, что я им стану.

- Что вам нравится и что не нравится в вашей профессии?

- Мне нравится все! Не нравится то, что нет все - таки педагогического образования, хотелось бы, конечно, его получить! Чтобы стать священником, учился заочно. Мне не хватает образования. 18-30 лет – это время получать образование, идет некий посев, а с 30-40 пора стричь, полоть, с 40-50 уже урожаем собирать.

- Что является самым сложным в вашей профессии?

- Никогда никто не станет откровенно отвечать на этот вопрос. Самое сложное - преодолевать постоянно в себе духовное напряжение. Мне снится часто сон, что я стою на какой-то высоте. Я его никогда не понимал и

боялся. А понял толкование сна, когда стал уже священником: сон говорит, что я поставлен на такую высоту, с которой если упаду, то уже костей не соберу.



- Ваши представления об идеальной семье? И удалось ли вам достичь этого идеала?

- Идеальная семья – это та семья, в которой до смерти любят друг друга. Брак не останавливается, ты должен постоянно доказывать, что достоин семьи. В браке нужно развивать творчество семьи. Брак распадается после того, как одна половина перестает творить.

-Что бы вы хотели изменить в своем прошлом и почему?

-Это некоторые грехи. Есть некоторые вещи, которые не хотелось бы совершать. А так - я люблю свое прошлое. Если бы не было прошлого, не было бы настоящего. Особенно менять прошлое я никому не советую, еще неизвестно, чем все это кончится.

- Большое спасибо, отец Георгий, за такое интересное и увлекательное интервью.

Дарья Петрунина, П - 41



# 2016 - Год Кино

## Что такое — «Год российского кино»?

Последние восемь лет каждый год президент посвящает той или иной актуальной сфере для привлечения к ней общественного внимания. 2008-ой был Годом семьи, 2009-ой — молодежи, 2010-ый — учителя, 2011-ый — российской космонавтики, 2012-ый — российской истории, 2013 — охраны окружающей среды, 2014-ый — культуры, а 2015-ый — литературы.

## Что это значит на практике?

Как остроумно выразился продюсер Сергей Сельянов, в сущности, это такой сигнал от правительства, означающий: «мы про вас помним». В любой сфере копится определенное количество нерешенных проблем, планов или проектов, до которых просто не доходят руки в обычное время. И тематический год — это определенная гарантия, что предложение или просьбу профессионального сообщества обратят внимание на самом высоком уровне.

Например, одна из самых досадных историй для нас как кинематографической державы — отсутствие отечественных фильмов в программе ЮНЕСКО «Память мира», которая на сегодняшний день включает порядка 800 картин из 49 стран. Включение в этот список — гарантии высокого качества хранения копий и широчайшего доступа к ним по всему миру, но, прежде всего, вопрос престижа. Тарковский и Эйзенштейн, несмотря на статус мировых классиков, в перечне не значатся.

Наша страна не воспользовалась своим шансом их внести в 1990-е годы, и теперь для этого необходима политическая воля. Список из 15 шедевров уже составлен по итогам опроса среди 100 российских историков, теоретиков, практиков кино, а команда журнала «Сеанс» работает над соответствующей заявкой. И раз грядет Год кино — шансы на правительственное содействие велики как никогда.

## Почему именно кино?

Явной и последовательной логики в выборе тематики для следующего года нет. На 2016 год приходится ряд значимых киноюбилей — 120 лет со дня первого кинопоказа в России и 80 лет «Союзмультфильму». Скорее всего, свою роль сыграл и тот факт, что на 2016 год назначен

прокат с десятков масштабных кинопроектов с бюджетом от 500 млн рублей и выше, снятых при государственной поддержке — «Мафия» (1 января), «Экипаж» (14 апреля), «Дуэлянт» (29 сентября), «Ледокол» (6 октября), «Матильда» (13 октября), «Время первых» (27 октября), «Землетрясение» (1 декабря), «Викинг» (22 декабря), «Защитники» (29 декабря). Пока без даты релиза «Большой» Валерия Тодоровского и «Вия 2: Путешествие в Китай» Олега Степченко — возможно, они съедут на 2017-ый год.



В сущности, грядущий год станет выставкой достижений Фонда кино и всей реформированной системы господдержки. В большинстве случаев кассовый потенциал проектов очевиден. Неслучайно профильное объединение НП «Киноальянс» согласилось в 2016 году взять на себя добровольное обязательство обеспечить 20%-квоту сеансов российского кино — владельцы киносетей закономерно полагают, что при таких мощных релизах они смогут без ущерба для себя достигнуть этой цифры. Другой вопрос — хватит ли у нашей аудитории денег, в силу снижающейся покупательской способности, посмотреть хотя бы половину из этого списка.

Кроме того, на этот год сошлись (в ряде случаев, специально к нему приурочены) еще ряд индустриальных событий: планируется, что в 2016 году будет завершен процесс реорганизации Киностудии имени М. Горького, на базе киноконцерна «Мосфильм» начнут создавать многофункциональный культурный центр, в собственные здания переедут «Союзмультфильм» (на улицу Академика Королева) и Музей кино (павильон на ВДНХ).

---Афиша---

# Молодежь Тольятти "ДМО Шанс"

С 12 по 20 апреля 2016 в Тольятти пройдет акция по сдаче донорской крови и ее компонентов «Капля жизни». Всех желающих присоединиться к благородному делу и принять участие в акции ждем 12 апреля с 08.15 до 11.00 на территории МБУ «ДМО Шанс» по адресу: ул. Карбышева, 17, а также в этот день и до 20 апреля вы можете сдать кровь в «Тольяттинской областной станции переливания крови» по адресу: Московский пр-т, 19.

## Городская донорская акция по сдаче крови с 12 по 20 АПРЕЛЯ



**12 АПРЕЛЯ ПРИХОДИ**

<b>Автовзводский район</b> «Тольяттинская областная станция переливания крови» Московский пр-т, 19	<b>Центральный район</b> МБУ «ДМО Шанс» ул. КАРБЫШЕВА, 17 2 этаж с 8:15 до 11:00
--	--

23 апреля в 12.00 на территории городского Парка Победы (ул. Юбилейная, 49) состоится городская спортивно-интеллектуальная игра «Точка ЗОЖ». К участию приглашаем команды, сформированные образовательными организациями, студенческими педагогическими отрядами, промышленными предприятиями и организациями городского округа Тольятти, а также сборные команды в возрасте от 14 до 35 лет, допущенные к занятиям физической культурой и спортом. Все подробности в положении, по телефонам 26-24-04, 26-28-47 или в группе [https://vk.com/zdoroviy\\_zaryad](https://vk.com/zdoroviy_zaryad).

Всех, кто любит животных и неравнодушен к их судьбе, «Дом молодежных организаций Шанс» и молодежное общественное объединение «Добровольческое движение

Тольятти» приглашают с 5 по 25 апреля принять участие в акции «Добрый друг» по сбору корма для бездомных животных из приюта «Добрый дом». Принять участие в акции приглашаются учащиеся и студенты образовательных организаций, а также все желающие помочь жители и гости нашего города. Пункт приема корма будет располагаться по адресу ул. Карбышева, 17, МБУ «ДМО Шанс», каб. № 5 (график работы: с 09.00 до 16.00, перерыв с 12.00-13.00, выходной: суббота и воскресенье). Принимаются предпочтительно крупы: гречки, риса, овсянки, и другие крупы, за исключением перловки и гороха, а также готовые корма (влажные и сухие) для собак и кошек, щенков и котят: «Royal Canin», «Purina», «Pedigree», «Chappie», «Whiskas». Передача собранного корма в приют для бездомных животных «Добрый дом» будет осуществлена 27 апреля. Давайте поможем животным, это точно в наших силах!



Если вас заинтересовала данная информация, то вы можете отслеживать новости «ДМО Шанс» в группе VK: <https://vk.com/dmoshans>

Председатель редакционного совета: И.А. Клименко

Руководитель проекта: Н.П. Маштакова

Главный редактор: Анастасия Мягченкова

Верстка: Н.П. Маштакова

Корректор: Н.П. Маштакова

Набор: авторы текстов.

Адрес редакции: 445028, г. Тольятти, ул. Юбилейная, 59, тел. 51-05-54 Наш адрес в Интернете и электронная версия на сайте: [college.volga.ru](http://college.volga.ru). Пишите нам по адресу: [gk@pravtlt.ru](mailto:gk@pravtlt.ru)