

**Государственное бюджетное профессиональное образовательное
учреждение Самарской области «Колледж гуманитарных и социально-
педагогических дисциплин имени Святителя Алексия,
Митрополита Московского»**



**СБОРНИК СТАТЕЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ И
СТУДЕНТОВ ГУМАНИТАРНОГО КОЛЛЕДЖА
СВЯТИТЕЛЯ АЛЕКСИЯ МОСКОВСКОГО**

2016-2017 УЧЕБНЫЙ ГОД

*Тольятти (Ставрополь - на Волге)
2017*

УДК 377.5

ББК 74.4

С 23

Сборник статей преподавателей и студентов Гуманитарного колледжа Святителя Алексия Московского: 2016-2017 учебный год. – Тольятти: Издательство Архиерейского подворья, 2017. - 153 с.

Редакционная коллегия: ректор АНО ВО «Поволжский православный институт» д.ф.н. кандидат богословия протоиерей Димитрий Лескин; директор ГБПОУ СО «Гуманитарный колледж» И.А. Клименко, зам.директора по УМР ГБПОУ СО «Гуманитарный колледж» В.Н. Полосухина; методист ГБПОУ СО «Гуманитарный колледж» к.п.н. Н.Н. Еришова.

Ответственный редактор, составитель: Н.Н. Еришова

В издании представлены статьи преподавателей и студентов государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Самарской области «Колледж гуманитарных и социально-педагогических дисциплин имени Святителя Алексия, Митрополита Московского» за 2016-2017 учебный год. Предлагаемые вниманию читателя статьи преподавателей и студентов объединены общей идеей формирования духовно-нравственных ценностных ориентаций студенческой молодежи среднего профессионального образования Самарского региона на основе традиционных духовных ценностей, патриотизма и гражданской ответственности, а также поиска инновационных подходов к решению животрепещущих проблем современности.

© Гуманитарный колледж, 2017

СОДЕРЖАНИЕ

Протоиерей Димитрий Лескин. Семья как базовая ценность традиционного общества	5
Клименко И.А. Кризис ценностей молодежи на рубеже веков	11
Батарова Т.М., Педагогическая практика как ресурс для духовно-нравственного развития будущего учителя	13
Богданов М.В. К вопросу о использовании «облачных» технологий в образовательном процессе	15
Джусоева О.В. Духовно-нравственное воспитание студентов колледжа как основа становления и развития высококонравного, ответственного, инициативного специалиста	20
Ершова Н.Н. К вопросу о формировании патриотического воспитания молодежи в колледже	25
Жаркова О.И. Духовно-нравственное воспитание будущих педагогов в процессе изучения курса «Возрастная анатомия, физиология, гигиена детей и подростков»	27
Калиниченко Е.В. Формирование духовно-нравственных ценностей студентов через творческую деятельность	31
Касаткина Н.Н. Развитие творческих способностей обучающихся на уроках изобразительного искусства	33
Малярчук Т.А. Заочная экскурсия как форма духовно-нравственного воспитания студентов	36
Мартынюк О.А. Судьбы России в поэзии Серебряного века	41
Маштакова Н.П. Трагедия венценосной семьи	46
Полосухина В.Н. Духовно нравственное воспитание студентов на уроках экономики через исследовательскую деятельность	50
Сокирко П.П. О проблемах мужского воспитания	53
Федотовских О.Ю. Формирование патриотизма молодежи через разработку экскурсионных программ по родному краю	56
Широкова Т.А. Применение учебно-методического пособия при организации самостоятельной работы студентов по дисциплине «Аналитическая геометрия»	58
Шугуров Е.Б. Роль семьи и семейных ценностей в формировании духовных ориентиров современной молодежи	61
Белинская Ангелина. Император Николай II и его семья глазами приближенных	63
Васенькина Валерия. Отношение к революции Н.Гумилева	66
Гиматдинова Анастасия. Исследование специфики обучения иностранным языкам в России XVIII – XIX	69
Гиматдинова Анастасия, Астафьев Матвей. Последняя пристань императора	71
Джишиашвили Нанули. Англичанин при царском дворе	72
Науменко Никита. П.А. Столыпин. Неоконченные Реформы	75
Наумова Елена. Духовные основы воспитания в Царской семье	78
Образцов Святослав. Алапаевские мученики	79
Шубина Татьяна. Философский пароход	80
Белинская Ангелина. Патриотизм в современном обществе	82
Бызов Даниил, Кифорук Илья. Банки и благотворительность	84

Гиматдинова Анастасия, Филимонова Юлия. Исследование проблемы ценностных ориентиров современной молодёжи	86
Гринив Алена. Всероссийские форумы как площадка формирования активной гражданской позиции современной молодёжи	87
Евлейкина Жанна. Культурно-образовательная среда Ставрополя-на-Волге	89
Образцов Святослав, Астафьев Матвей, Орлов Даниил. Твори добро или круговорот добра в природе	90
Шерстнёва Екатерина. Памятники военной славы Ставрополя-Тольятти	91
Шубина Татьяна. Формирование ценностных ориентиров молодежи	94
Мащенко Елена. Традиции семейного воспитания в доме Романовых.	96
Смекалина Александра, Курский Никита. Улица, которой больше нет.	97
Сычёва Ольга. Семья – основа духовно-нравственного воспитания личности	99
Матвеева Дарья. Русский демографический крест через призму факторного анализа	101
Мосолова Ольга. Белая ворона или психологическое и физическое насилие в школе	103
Васина Анна, Архишина Екатерина. Контроль над огнем	105
Кикотов Михаил, Бунтовских Вита, Богданова Ева. Проблемы курения молодежи	106
Пугачёв Сергей, Мешков Никита. Чистый город	109
Соболев Николай, Мышенков Даниил. Волонтёры в борьбе с последствиями лесных пожаров	110
Шубина Татьяна. Исследование проблем экологической среды города Тольятти	112
Булычева Наталья, Розмахова Елена, Стародубцева Маргарита. Польза и вред современной музыки.	115
Голубятникова Екатерина, Лукина Елена, Тюрькова Валерия. Влияние компьютерных технологий на процесс становления речи у детей до 5 лет.	117
Гребёнкина Анастасия. Информационная безопасность молодежи и закон.	119
Дуняева Дарина. Исследование проблемы интернет - зависимости молодежи от социальных сетей	122
Николаева Анна. Социальные сети: за и против	124
Ошкина Валерия, Лебедева Анастасия. Социальные сети – вред или польза?	125
Потапова Анна. Сказки как образец православных традиций.	128
Просникова Елизавета, Тумаева Юлия. Влияние мультфильмов на детскую психику	130
Стрежнев Дмитрий. Номофобия	132
Фомина Ирина, Березовская Анжелика. Современные Ток-шоу на Российском телевидении	135
Белинская Ангелина. Жизнь в движении	138
Волкова Ольга. Здоровая молодежь – будущее нации	139
Гранцева Наталия, Фомичёва Марина. Я - педагог	141
Григорец Татьяна, Симоненко Екатерина. Проект «О мерах социальной поддержки выпускников образовательных учреждений высшего и среднего профессионального образования, обучающихся по педагогическим специальностям	142
Филиппова Мария, Дубинина Анастасия. Осторожно – Кино!	145

СЕМЬЯ КАК БАЗОВАЯ ЦЕННОСТЬ ТРАДИЦИОННОГО ОБЩЕСТВА

Протоиерей Дмитрий Лескин, член Общественной палаты Российской Федерации, ректор Поволжского православного института, председатель Управляющего Совета Гуманитарного колледжа, д.ф.н. кандидат богословия, доктор философских наук

Данная статья посвящена православному учению о семье, как драгоценном наследии христианской традиции, его краткому осмыслению в историко-философской перспективе.

Эпиграфом к статье могут послужить прекрасные слова великого русского ученого Д.И. Менделеева, которые президент России В.В. Путин привел в Обращении к Федеральному собранию Российской Федерации в декабре 2015 года: «Разрозненных нас сразу уничтожат. Наша сила в единстве, в воинстве, в благодушной семейственности, умножающей прирост народа, и в естественном росте нашего внутреннего богатства и миролюбия». Ключевыми для нашей темы здесь являются слова о семейственности, умножающей народ.

Еще недавно могло бы показаться странным публично обосновывать ценность семьи, доказывать, что она есть союз любящих друг друга мужчины и женщины, что семья - жизненно необходимая клеточка общества и является благом. Это было очевидным до недавнего времени, но, увы, не сегодня. Теперь мы, наследники великой традиционной культуры, вынуждены все чаще выступать в роли защищающих и обороняющих эту очевидную ценность, которая сейчас стремительно девальвируется и откровенно разрушается весьма могущественными силами сознательно, последовательно и очень профессионально.

Для читателей, с одной стороны, совершенно ясно, что семья выступает безальтернативным условием сохранения стабильного развития всех наций и государств, базовым, неотъемлемым условием демографического благополучия. Но, с другой стороны, мы не можем не свидетельствовать о том, что сейчас семья, как институция, переживает, возможно, самый крупный в человеческой истории кризис. Мы с тревогой констатируем пребывание семьи в состоянии глобального социального изменения, которое проявляется в искажении универсальных супружеских и родительских ролей; нарушении репродуктивной функции семьи, выраженной в радикальном снижении рождаемости; эпидемии венерических заболеваний, СПИДа, вследствие навязывания так называемого контрацептивного мышления, разрушительных моделей добрачного и внебрачного сексуального поведения; массовых разводов; распространении внебрачных сожительств; увеличении числа неполных семей; всплеске социальных девиаций, в том числе гомосексуализма и педофилии; сознательном отказе от вступления в брак и деторождения (феномен «child-free»); разрушении родственных связей; разобщении поколений и проч.

Фактически можно сказать, что в последние десятилетия понятие семьи, сформировавшееся в лоне тысячелетней культуры, подвергается не просто ситуативной переоценке, вызванной конкретными социально-экономическими изменениями в жизни общества, но переоценке сущностной, системной. Наблюдается очевидный аксиологический сдвиг, который неверно объяснять только переходом в постиндустриальный период и вызванным им изменением системы хозяйствования и статуса женщины, новым форматом гендерных ролей и т.д.

Одной из главных характеристик любого традиционного общества является его религиозность. Базовые ценности таких обществ неизбежно освящаются духовным авторитетом, сакрализуются. При потере религиозного мировоззрения, секуляризации, большинство ценностей прежнего общества подлежат переосмыслению. Мы видим, что и понятие семьи также поступило в плавильный котел всеобщей переоценки. Теперь, после того как семья перестала быть чем-то священным, хранимым нерушимым заветом, ничто не мешает поставить ее в ряд других ценностей современного «светского» общества: здоровье, богатство, благополучие, карьера. В условиях конкуренции семья неизбежно проигрывает эту борьбу, потому что связана с понятиями жертвы, подвига, долга. А какие другие есть позывы у человека, кроме духовно-нравственных, идти и совершать подвиг?

Удар по семье готовился очень давно. Уже эпоха Просвещения ознаменовалась вполне секулярными концепциями супружеской жизни. Поразительное неуважение и нелюбовь к традиционной семье проявляли авторы самой влиятельной философско-политической доктрины конца девятнадцатого – двадцатого века К. Маркс и Ф. Энгельс. В книге Энгельса «Происхождение семьи, частной собственности и государства», которая также входила в перечень обязательной литературы даже средней школы, читаем, что моногамная семья - всего лишь определенный этап в ходе человеческого развития, эволюции *homo erectus* – *homo habilis* – *homo sapiens*. И эта форма рано или поздно будет преодолена. Энгельс формулирует концепцию об исторической обусловленности моногамной семьи. Древнейшей формой человеческого общежития был так называемый промискуитет, то есть беспорядочные половые связи внутри группы. И лишь многие тысячелетия спустя появилась семья в традиционном смысле слова, став формой гендерного притеснения женщины мужчиной. Современная Энгельсу семья объявляется буржуазной, основанной на частной наживе и капитале. В этой связи понятия целомудрия, верности, нерушимости брака выступают необходимым подспорьем для обеспечения сохранения приобретенной собственности, поскольку гарантирует обладание женщиной конкретному хозяйствующему субъекту.

Огромный удар по традиционному пониманию моногамной семьи нанес и психоанализ З. Фрейда. Для обоснования новоявленных идей активно использовались данные этнологии, археологии, антропологии, психологии которые трактовались весьма вольно. Однако, как и в случае с дарвинизмом, эти гипотезы, выдаваясь за последнее слово науки, активно внедрялись в образовательную систему и массовое сознание.

В России с середины XIX века в среде интеллигенции понятие семьи стало подвергаться серьезным девиациям, а иногда и откровенному поруганию. Естественно, инициатива принадлежала философам и писателям революционно-демократического лагеря.

Перевоороты совершаются сначала в умах людей. Деятнадцатый век с его нигилизмом, материализмом, антропоцентризмом, атеизмом был проникнут отторжением идеала христианской семьи как такового. Стоящая на традиционных, пронизанных евангельским духом основах, семья все больше воспринималась (и справедливо!), как главное средостение, которое неизбежно вступает в противоречие с революционными концепциями творцов нового мира всеобщего равенства и справедливости. Сформировавшееся в христианской цивилизации понимание семьи- «малой Церкви», благословенного и освященного союза любви и веры, являлось просто непроходимым

препятствием для новой морали «освобожденного» (эмансипированного) человека. И традиционной семье была объявлена идеологическая война на всех фронтах.

Можно вспомнить многочисленные антихристианские концепции семьи того времени. Одна из хорошо известных моделей представлена в культовом для российской интеллигенции романе Н.Г. Чернышевского «Что делать?», после революции включенного в обязательный круг чтения всякого советского школьника. Здесь традиционное понимание брака, основанного на принципах верности и нерушимости, подвергается критике как «буржуазное» и исторически отжившее. За решительное преобразование брака согласно выступали анархисты и народовольцы, а позже эсеры, большевики, меньшевики, в том числе, М.А. Бакунин, Г.В. Плеханов, В.И. Ленин, Л.Д. Троцкий, А.М. Коллонтай и др.

Несмотря на противоположное мировоззрение, невысоко ценили семью и многие литературно-художественные деятели Серебряного века, в том числе и представители «нового религиозного сознания». Бесконечные формы свободной, неограниченной никакими формальностями, возвышенной, таинственной, мистической любви, воспеваемой ими, зачастую на поверку оказывались весьма непрезентабельными формами аморализма.

В век великих революций от теории перешли к практике разрушения семейных ценностей. По Европе и России немало было рассеяно различных «коммун» и «гор справедливости», где беспорядочное сожитительство было возведено в норму. После большевистского переворота новая мораль стала агрессивно навязываться коммунистами и русскому народу. Хорошо известны высказывания, приписываемые А. Коллонтай, о том, что для комсомольца и комсомолки, деятелей пролетарской революции, вступить в случайную интимную связь так же просто, как выпить стакан воды. И хотя авторство «теории стакана воды», столь популярной в 1920-е годы в советской молодежной среде, - вопрос пререкаемый, достаточно познакомиться с некоторыми художественными и публицистическими произведениями, выходящими из под пера Коллонтай и других борцов за женскую эмансипацию того времени, чтобы ощутить весь яростный пафос социалистического феминизма. Замечательным памятником эпохи являются «Двенадцать половых заповедей революционного пролетариата» А.Б. Залкинда (1924), где классовая этика ставится выше семейной, а муж и жена выступают в качестве «половых объектов», хотя и рекомендуется моногамная модель сожитительства.

Многим памятливы и социальные эксперименты, которые проходили в крупных городах России, когда обнаженные люди входили в общественный транспорт с табличками «Долой стыд!» Это было в годы, предшествовавшие приходу Сталина к власти. Многие скажут, что затем такие действия были осуждены как троцкизм, в том числе подверглись запрету аборты. Однако было бы наивным считать Сталина искренним хранителем традиционных семейных ценностей. Им руководил в первую очередь политический расчет, направленный на усиление могущества социалистической системы, которая после страшного кровопролития Гражданской и Великой Отечественной войны остро нуждалась в человеческом ресурсе. А то, что развернулось уже после смерти вождя, когда разводы и аборты захлестнули страну, мы знаем уже не понаслышке.

Как известно, первой страной в мире, разрешившей производство абортов по желанию женщины, стала в 1920 году Советская Россия. Соответствующие законы очень скоро были приняты и в других республиках СССР. Упомянутый запрет на аборты

действовал в СССР с 1936 по 1955 год. Европейские государства последовали примеру СССР только после Второй Мировой войны, и здесь снова первыми стали страны социалистического лагеря. В 1956 году – Болгария, Венгрия, Польша и Румыния, в 1957 – Чехословакия и Югославия. Важно отметить, что капиталистические государства ограниченно легализовали аборт значительно позже, в качестве реакции на приближавшиеся или уже свершившиеся события 1968 года, потрясшие западный мир: Великобритания (1967), США и Дания (1973), Швеция (1974), Франция и Австрия (1975), ФРГ (1976), Италия (1978). При этом до настоящего времени «абортное» законодательство России, включая пресловутое финансирование детоубийств по линии ОМС, остается самым либеральным в мире. И это, быть может, самое печальное наследие советского прошлого.

1968 год стал временем «великого перелома», затронувшим самые глубокие социальные и цивилизационные основания западной культуры. Можно сказать, что идеологические лозунги, с которыми «прогрессивная молодежь» вышла тогда на улицы европейских столиц, легли в основание построения нового мира – мира, в котором мы живем сейчас. Вот некоторые из них: «Пролетарии всех стран, наслаждайтесь!», «Будь реалистом, требуй невозможного!», «Долой абстрактное, да здравствует эфемерное!», «Отоприте двери психушек, тюрем и других факультетов!», «Алкоголь убивает, прими ЛСД!». Самые одиозные высказывания приводить не станем. Не правда ли, звучит весьма современно? 1968 – год не только сексуальной революции, но и революции информационной (фирма Intel была зарегистрирована в этом году) и культурной. Можно бесконечно долго говорить о появлении в эти годы многочисленных молодежных субкультур и музыкальных трендов: хиппи, панк, рок-н-ролл родом из 1968 года. Можно эффектно сравнивать журналы мод 50-х и 60-х годов, удивляясь, как быстро пиджаки, костюмы, шляпы и перчатки сменили джинсы, свитера и мини юбки, а 50-летние мужчины и женщины начали маскироваться под двадцатилетних. Стало модным быть молодым, здоровым, брутальным. Отсюда увлечение фитнесом, культуризмом, шейпингом, бегом трусцой по утрам, вегетарианством и веганством, революция в косметологии, и пластические операции и др. А если пойти дальше, то подчеркнутый антииерархизм; нетерпимость к любым видам табу; диктат прав человека, понимаемых как право на вседозволенность; системное раскрепощение чувственности; эстетика безобразного и инфернального; безграничная толерантность, за которой скрывается отрицание абсолютных ценностей; игнорирование вертикального измерения жизни; смешение верха и низа; восхищенная поддержка всевозможных меньшинств; космополитизм; нивелирование цивилизационного, культурного, этнического и даже половозрастного своеобразия и проч., и проч.

Каковы же были перспективы традиционной семьи в этом стремительно меняющемся мире? Увы, весьма незавидные, что стало ясно уже в 70-е годы.

После краха Советского Союза «железный занавес» стремительно приподнялся, приобщив миллионы людей к новым «ценностям», которые в то время казались вожделенными огромному числу несвободного и небогатого народонаселения страны. Вместе с тем, в течение всего советского периода, России удалось в значительной степени сохранить и традиционный взгляд на семью, который вступил в острое противоречие с набирающей силу пропагандой идеологии потребления. Возрождение религиозных институтов, и в первую очередь Русской Православной Церкви, также в значительной

степени способствовало неготовности общества принять новую мировоззренческую парадигму.

Фактически в современной России сейчас сосуществуют три основных социально-психологических типа отношения к семье, материнству и отцовству, которые условно можно обозначить как гедонистически-феминистский (он сейчас все более и более превалирует), традиционно-ценностный и компромиссный. Первый из них предполагает сознательный отказ мужчины и женщины от выполнения ими ролей отца и матери. При этом рождение и воспитание детей рассматривается как тяжелая обуза, во многом препятствующая реализации профессионального и творческого потенциала. Второй тип основывается на присущем русской культуре отношении к семье как к важнейшей духовно-нравственной ценности. В этом смысле материнство и отцовство воспринимаются не только как обязанность, но как священное призвание. Однако доминирующим остается третий, весьма противоречивый тип, названный нами компромиссным.

В последние годы, когда борьба с демографическим кризисом в России была провозглашена приоритетной задачей, проводилось немало исследований по данной проблематике. Показательным может стать социологический опрос, проведенный во Владимирском государственном гуманитарном университете в 2009 году. В нем приняли участие 300 студенток всех факультетов вуза. Интересен тот факт, что все девушки-респонденты выразили желание иметь ребенка, однако больше половины (78%) студенток отметили, что не готовы жертвовать собою, своим личным временем, комфортом, удовольствиями ради детей. Более того, эти же девушки указали, что, по их мнению, самовыражение личности супругов важнее родительских обязанностей.

Итак, возможно сделать вывод что, с одной стороны в России на ментальном уровне сохраняется, может быть, даже лучше, чем на Западе, традиционная модель семьи. Значительное влияние имеют психологические установки, воспринимающие, например, материнство как важнейшее духовно-нравственное призвание женщины, отождествляющие женственность с целомудрием, жертвенностью и чадолубием. С другой стороны, эти установки испытывают огромное давление со стороны тех стереотипов поведения, которые агрессивно навязываются современной массовой культурой – идеологии гедонизма и потребления.

В этих условиях приоритетом государственной политики, ориентированной на сохранение отечественной культурной идентичности, отстаивания права России на суверенное развитие, о чем так много говорится в последнее время, должна стать широкомасштабная деятельность, направленная на поддержку традиционной семьи. При этом необходимо констатировать, что таковой семьей является базовый первоэлемент общества, характеризующийся рядом неотъемлемых признаков, которые, в общем-то, вполне очевидны и даже лапидарны, однако, в последнее время поставлены под большой вопрос:

- союз мужчины и женщины;
- добровольность вступления в брак;
- совместное проживание супругов;
- ведение общего домашнего хозяйства;

- вступление в брачные отношения с соблюдением процедуры общественного признания в виде государственной регистрации брака и (или) соответствующего религиозного действия;

- стремление к рождению и воспитанию детей.

Без решения этой положительной задачи невозможно победить и такое страшное социальное зло, как аборт. Важно сознавать, что само понятие семьи, каким мы его унаследовали от предков и которое кажется нам самоочевидным, на самом деле сформировалось в лоне христианской традиции и вне ее становится «абсцентным», что мы и наблюдаем в современный момент.

Если провести сравнительный анализ базовых принципов семейного права греко-римской античности и христианского средневековья, то нельзя не увидеть, с каким трудом древнее языческое мировоззрение, в общем-то также по-своему ценящее семью, усваивало христианское учение о браке и семье как «малой Церкви». Идеал казался слишком возвышенным, неотмирным. И то, что для нас сейчас все еще остается совершенно естественным, хотя бы как идеальная норма (целомудрие, любовь, равноправие супругов, нерасторжимость брака, верность, многодетность, моногамия) на самом деле является плодом великих трудов христианской Церкви. И если мы сейчас позволим окончательно развенчать религиозный аспект семьи, то тем самым потеряем и саму семью. Потому что вне религиозного мировоззрения (а для России и Европы это христианство), семья не сможет существовать как союз любящих друг друга мужчины и женщины.

В христианской традиции семья является главной школой жизни. Школой, дающей человеку важнейшие навыки, которые в такой форме больше невозможно приобрести нигде. Об этом прекрасно говорил великий русский философ Иван Ильин, определяя семью как училище естественной христианской любви, родины, иерархии, авторитета, свободы, и, наконец, здорового чувства частной собственности. Не приобретя этих навыков, человек может навсегда остаться лишь двуногим, легко манипулируемым животным, порабощенным чувственностью и ориентированным на потребительское отношение к жизни. Наверное, творцам нового мирового порядка это выгодно. Но Православная Церковь, как и все здоровые силы общества, будут, несомненно, всегда на страже традиционного идеала моногамной семьи.

КРИЗИС ЦЕННОСТЕЙ МОЛОДЕЖИ НА РУБЕЖЕ ВЕКОВ

Клименко И.А., директор

Во что верят молодые люди начала 21 века, чего они ждут от жизни? Нас, педагогов, а также социологов, психологов, не может не интересовать данная тема. Не так часто, но в последнее время исследуются мировоззренческие тенденции в молодежной среде. Современные социологические исследования пытаются дать ответ на эти вопросы. Проведенный анализ некоторых данных 2015-2016 годов по теме «Ценности современной молодежи» исследований ВЦИОМ и Центра научной политической мысли и идеологии привел к следующим выводам. При ранжировании ценностей для большинства молодых людей важнейшими направлениями личной активности на сегодняшний день являются забота о собственном здоровье, безопасности, благополучных условиях жизни, материальном успехе, а также стремление к самореализации.

При этом забота распространяется исключительно на собственную жизнь и здоровье, в то время, как ценность жизни другого человека, природы в целом, не имеют определяющего значения. По данным исследований среди молодежи «альтруисты» (сознательно ориентируются на благо общества) составляют 25 % от общего числа, «конформисты» (следуют традициям общества) составляют 20%, «эгоисты» (ориентируются на удовлетворение собственных желаний, амбиций, личный успех) составляют 55 %.

При этом большинство респондентов заявляют о своей аполитичности, о недоверии к политике, о разочаровании в патриотических идеалах. Однако, современная молодежь осознает ценность знания, образования, информации, стремится к их получению. При этом знания ценны как средство достижения личного успеха в жизни и материальной обеспеченности.

Для многих современных молодых людей характерно недовольство настоящим, уверенность в том, что мир лишен смысла, нравственного основания, чертой современной эпохи является «космополитизм» – утрата культурной, этической, религиозной и национальной идентичности.

В ходе одного социологического исследования 2016 года молодые люди отвечали на вопрос «По Вашему мнению, какие ценности людей старшего поколения для Вас сегодня являются близкими?» Согласно обработанным ответам, такие ценности как уважение к культуре и истории своей страны, коллективизм, любовь к Родине не входят в число приоритетных в сознании современной молодежи, являясь по прежнему важными для старшего поколения.

Исследователи говорят о наличии у современного молодого человека внутреннего кризиса, душевной пустоты, которая заполняется суррогатами: культ страстей, культ тела, культ молодости и красоты, культ путешествий, культ потребления, культ зрелищ, зависимость от Интернета и социальных сетей.

Начало 21 века ознаменовалось яркими внешнеполитическими событиями в связи с чем все чаще стала слышна апелляция к патриотизму, национальному самосознанию, единению. Президент В.В. Путин даже выдвинул тезис о том, что именно патриотизм является национальной идеей в современной России. Однако сознание большинства

российской молодежи, несмотря на всплеск патриотических настроений, все так же формируется в либеральной парадигме.

Состояние, переживаемое современной молодежью, способствует дестабилизации ценностной системы, неудовлетворенностью настоящим, утрате доверия к государству и институтам власти, усилению суицидальных настроений, росту девиантности поведения, нарастает антипатриотизм, стремление к эмиграции.

Учитывая данные отрицательные тенденции, ослабление роли духовных факторов в молодежной среде, а также то, что формирование ценностей является отчасти управляемым процессом, необходимо обратить особое внимание на формирование духовно-нравственных ценностных ориентаций студенческой молодежи.

Эксперты полагают, что потенциал положительных изменений новое поколение россиян все же имеет, но для его реализации требуются некоторые условия. Если государство возродит национальную идеологию и реанимирует воспитание традиционных ценностей, результат, скорее всего, последует положительный и страна имеет шансы на возрождение.

Учреждения среднего профессионального образования должно готовить специалистов не только полностью владеющих профессиональными компетенциями по выбранной специальности, а также, что не менее важно, – людей с готовностью к ответственному поведению, готовых выражать и отстаивать свою общественную и гражданскую позицию, осознающих себя гражданами и патриотами России, активных и ответственных участников общественной жизни.

Мы стремимся к тому, чтобы выпускники Гуманитарного колледжа Святителя Алексия обладали желанием трудиться по выбранной специальности на территории своего города, Самарской области – на своей малой Родине, заботиться о ее материальном, культурном и духовном развитии и процветании.

Библиографический список

1. Данные опроса ФОМ, 2015 год. - [Электронный источник]. – Режим доступа: <http://fom.ru/TSennosti/12055>
2. Данные опросов Центра Юрия Левады, ВЦИОМ и ФОМ.
3. Козлова Т.З. Оценка старшим поколением молодёжи. // *Философия старости: геронтология*. Серия «Symposium», Выпуск 24. / Сборник материалов конференции. — Санкт-Петербург: Санкт-Петербургское философское общество, 2002. С.104–105.
4. Отчет кафедры социологии молодежи социологического факультета МГУ им. М. В. Ломоносова по исследованию «Политическая активность молодежи», 2008 г.
5. Сулакшин С. С., Хвыля-Олинтер Н. А. Система ценностей российской молодежи: экспертная оценка [Электронный источник]. – Режим доступа: <http://rusrand.ru/docconf/sistema-cennostey-rossiyskoy-molodeji-ekspertnaya-ocenka>
6. Юревич А.В., Юревич М.А. Динамика психологического состояния российского общества: экспертная оценка // *Нравственность современного российского общества: психологический анализ*. — М., 2012. С. 21–41.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА КАК РЕСУРС ДЛЯ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ

Батарова Т.М., к.п.н., доцент

Современная социально-психологическая ситуация, сложившаяся в обществе, характеризуется своеобразным кризисом личности, который проявляется как кризис ее духовности, нравственности, возникший вследствие утраты духовно-нравственных ценностей [2].

Духовно-нравственное развитие и воспитание учащихся являются первостепенной задачей современной образовательной системы и представляют собой важный компонент социального заказа для образования. Цель современного образования, одна из приоритетных задач общества и государства — воспитание ответственного, инициативного и компетентного гражданина России. Социализация личности начинается с первых лет жизни и заканчивается к периоду гражданской зрелости человека, хотя, разумеется, по некоторым аспектам она продолжается всю жизнь [3].

Рассматривая профессиональную подготовку будущего учителя начальных классов в контексте решения вышеназванных задач, следует учитывать особенности педагогического процесса и в начальной школе, и в системе СПО.

Проблема нравственного развития младшего школьника в процессе обучения взаимосвязана с тремя факторами, которые определяет Т.В. Морозова:

Во-первых, придя в школу, ребенок переходит от «житейского» усвоения окружающей действительности, в том числе и морально - нравственных норм, существующих в обществе, к его научному и целенаправленному изучению. Это происходит на уроках чтения, русского языка, природоведения и т.д. Значение такого же целенаправленного обучения имеет и оценочная деятельность учителя в процессе уроков, его беседы, внеклассная работа т.п.

Во-вторых, в ходе учебной работы школьники включены в реальную коллективную деятельность, где также идет усвоение нравственных норм, регулирующих взаимоотношения учащихся между собой и взаимоотношения учеников с учителями.

И третий фактор: в процессе обсуждения положения в современной школе - это, прежде всего, формирование нравственной личности. В связи с этим предлагается увеличить удельный вес гуманитарных наук в общем объеме школьной программы. Учебная деятельность имеет все возможности, позволяющие развивать у учащихся нравственные качества личности в процессе изучения любого предмета.[3].

Целью воспитания является овладение нравственной культурой в сфере взаимоотношений, воспитание потребности и стремления руководствоваться в этих отношениях моральными нормами. Это означает понимание человеком общественного интереса, который заключен в его взаимоотношениях с другим человеком, умение находить правильное решение нравственных проблем, возникающих в сфере этих взаимоотношений; устойчивость к влиянию извне, которое навязывает подрастающему поколению потребительское отношение друг к другу, пренебрежение моральными ценностями. Еще В.А. Сухомлинский говорил о необходимости заниматься нравственным воспитанием ребенка, учить «умению чувствовать человека». На наш взгляд, данной цели можно достичь только при становлении системы гуманистического воспитания.

Гуманизм в общефилософском понимании – это социально – ценностный комплекс идей, утверждающих отношение к человеку как к высшей общественной ценности, когда развитие личности предполагает выявление и совершенствование всех сил и способностей человека.

Таким образом, гуманизм воспитания – это общечеловеческое воспитание: поворот от школы к ребенку, уважение к его личности, достоинству, принятие его личностных целей, запросов и интересов. Идея гуманизации образования, настойчиво звучащая в последнее время, побуждает считаться в обучении с потребностями ребенка, возрастными и индивидуальными особенностями ученика, своеобразием его мировосприятия и деятельности в каждый период развития [2].

В нравственном воспитании можно выделить такие последовательно проходящие процессы: 1) восприятие и запоминание чего-либо; 2) осознание и переживания этого, выработка положительной или отрицательной его оценки; 3) возникновение чувства личной причастности к этому, его личной значимости [1].

Последнее направление особенно значимо при подготовке будущего учителя и активно реализуется в рамках педагогической практики как формы обучения в системе среднего профессионального образования. Подлинно нравственная культура человека выражается в том, что он действует в соответствии с принятыми в обществе правилами поведения не только для того, чтобы выглядеть нравственным человеком в глазах других людей, но, прежде всего, для того, чтобы самому испытывать удовлетворение от своего поведения.

Формирование нравственности происходит в процессе практики студентов в школе на всех уроках и во внеучебной деятельности. Воспитывает не только содержание, методы и организация обучения, учитель, его личность, знания, убеждения, но и та атмосфера, которая складывается на уроке, стиль отношений педагога и детей, детей между собой. Воспитывает себя и сам ученик, превращаясь из объекта в субъект воспитания.

В процессе практики студенты, формируя нравственные представления и ценности младших школьников, осуществляют и процесс самовоспитания аналогичных свойств и качеств личности будущего учителя.

При этом необходимо учитывать возрастные особенности младших школьников, в частности, недостаточную четкость нравственных представлений в связи с небольшим жизненным опытом. Учитывая возраст детей, нормы нравственного поведения можно разбить на три уровня:

1) к 10-11-ти годам необходимо, чтобы ребенок умел учитывать состояние окружающих людей, и его присутствие не только не мешало им, но и было бы приятным;

2) бессмысленно говорить о втором уровне нравственного воспитания, если не освоен первый. Но именно такое противоречие наблюдается у подростков: они хотят понравиться окружающим людям, но не обучены элементарному поведению;

3) к 14-15 годам осваивается принцип: «Помогай окружающим людям!»

Может существовать противоречие между знанием, как нужно поступать, и практическим применением (это касается этикета, правила хорошего тона, общения) этих норм. Так, обсуждая предстоящую поездку в музей, напоминаем детям, как вести себя в транспорте.

Не всегда знание моральных норм и правил поведения соответствует реальным действиям ребенка. Особенно часто это случается в ситуациях, где происходит несовпадение этических норм и личных желаний ребенка.

Будь не равнодушен к злу. Борись против зла, обмана, несправедливости. Будь непримирим к тому, кто стремится жить за счет других людей, причиняет зло другим людям, обкрадывает общество. Такова азбука нравственной культуры, овладевая которой дети постигают сущность добра и зла, чести и бесчестия, справедливости и несправедливости.

Деятельностный подход обеспечивает комплексное решение задач в плане формирования сознания и приобретение социально-значимого опыта нравственного поведения будущего педагога.

Именно педагогическая практика обеспечена системой активных форм и методов работы, ориентированных на формирование профессиональных и специальных компетенций будущего учителя. В процессе педагогической практики будущий учитель решает актуальные ныне задачи нравственного воспитания и формирует нравственные основы собственной нравственной культуры.

Библиографический список

1. Калюжный, А.А. Роль учителя в нравственном воспитании школьников [Текст]/ А.А. Калюжный. – Москва, 2008.-205с.
2. Селиванова, О. Формирование ценностных ориентаций обучающихся [Текст] /О. Селиванова // Воспитание школьников. - 2008. - № 10. - С. 21 - 23.
3. Семькина, Е. Н. Гражданско - нравственное становление школьников в процессе воспитания [Текст] /Е. Н. Семькина // Воспитание школьников. - 2011. - № 5. - С. 21 - 25.

К ВОПРОСУ О ИСПОЛЬЗОВАНИИ «ОБЛАЧНЫХ» ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Богданов М.В., к.п.н., преподаватель информатики

Интерактивные доски становятся повседневной реальностью педагогических работников. Использование интерактивных возможностей доски ограничено программным обеспечением поставляемым с доской. К счастью в сети интернет появляются независимые сервисы один из них LearningApps.org.

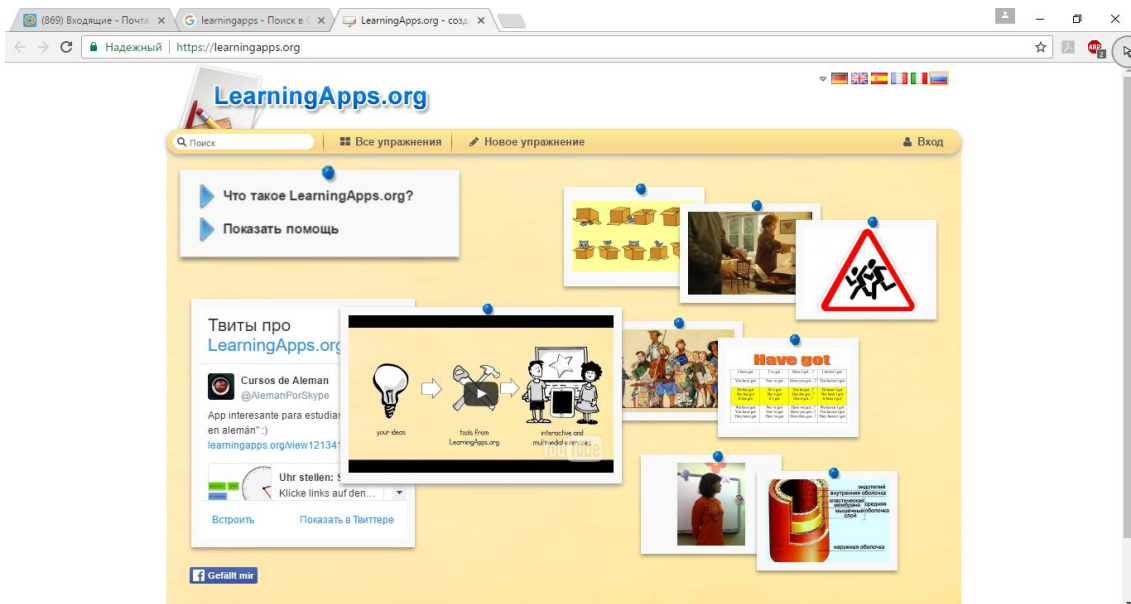


Рис. 1. Начальное окно LearningApps.org

Содержательная работа с сервисом укладывается в цепочку Идея → Выбор шаблона → Заполнение шаблона → Сохранение приложения → Предоставление доступа (или ограниченной группе или всем пользователям сети интернет)

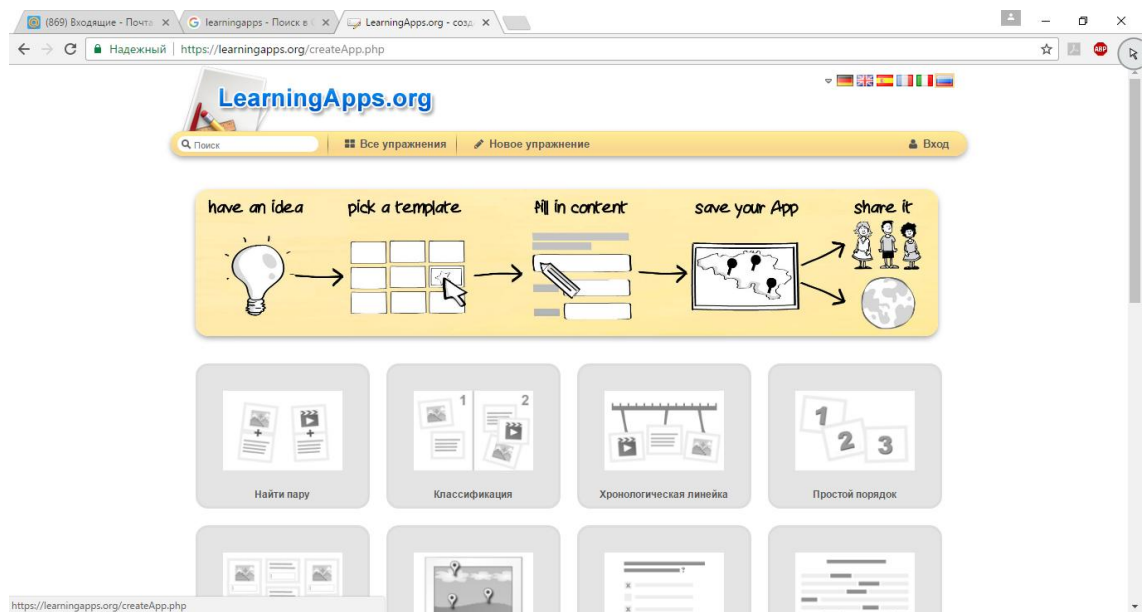


Рис. 2. Содержательная работа с сервисом

В качестве примера мы выбрали шаблон «Парочки» и сервис предложил нам ознакомиться с ранее созданными приложениями

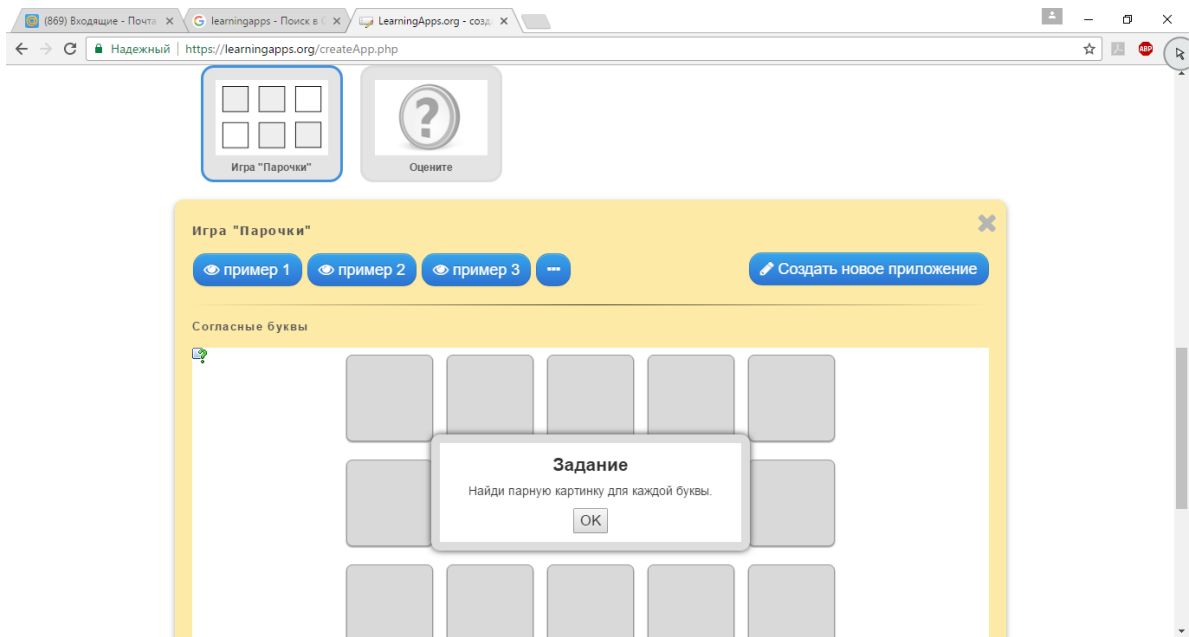


Рис.3 Знакомство с шаблоном «Парочки»

Получив задание приступаем к игре.

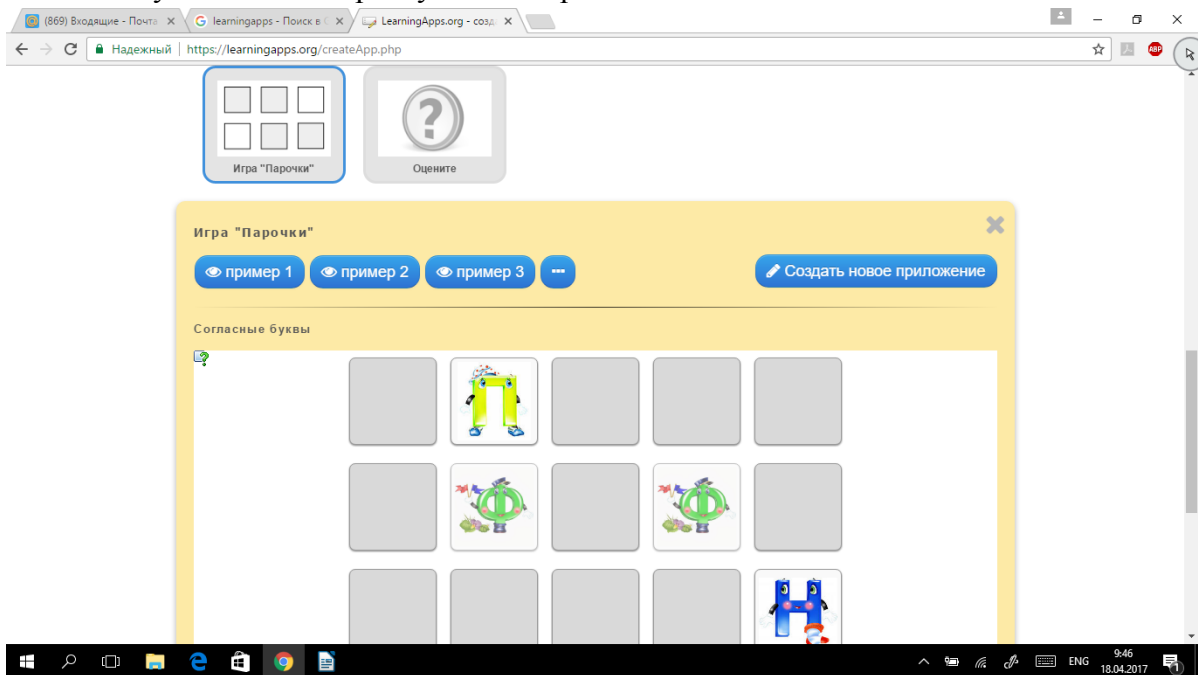


Рис. 4 Ранее созданная игра «Парочки»

Ознакомившись с тем как выглядит игра со стороны пользователя переходим к заполнению шаблона, т. е. К последовательному заполнению полей шаблона.

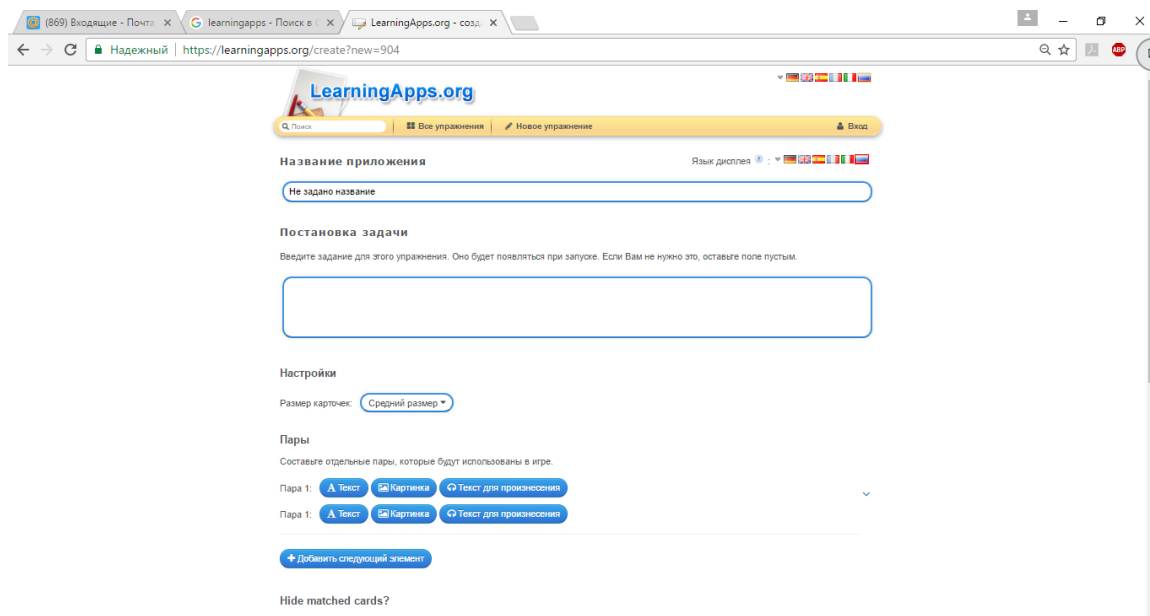


Рис. 5 Шаблон игры «Парочки»

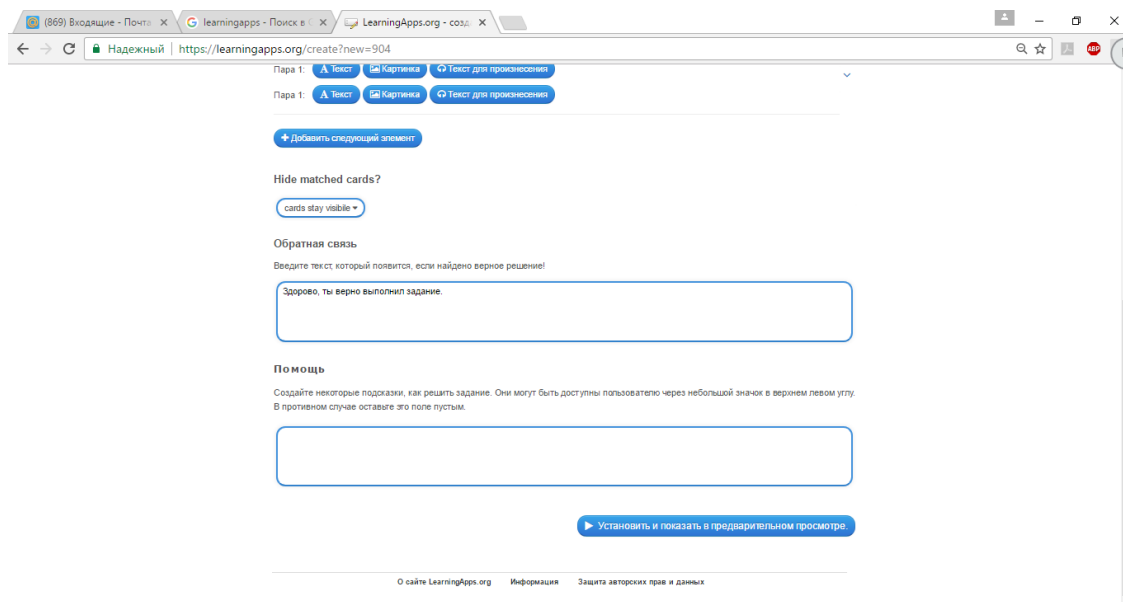


Рис. 6 Продолжение шаблона игры «Парочки»

Этапы сохранения и предоставления доступа не сложнее чем сохранение текстового документа. Для работы необходимы только Идея и доступ в интернет.

Простота создания собственных учебных материалов, с использованием облачного сервиса LearningApps, породила бурный рост размещенных в облаке приложений, что позволяет с минимальными затратами использовать созданный коллегами материал. Приложение в сервисе группируются по категориям.

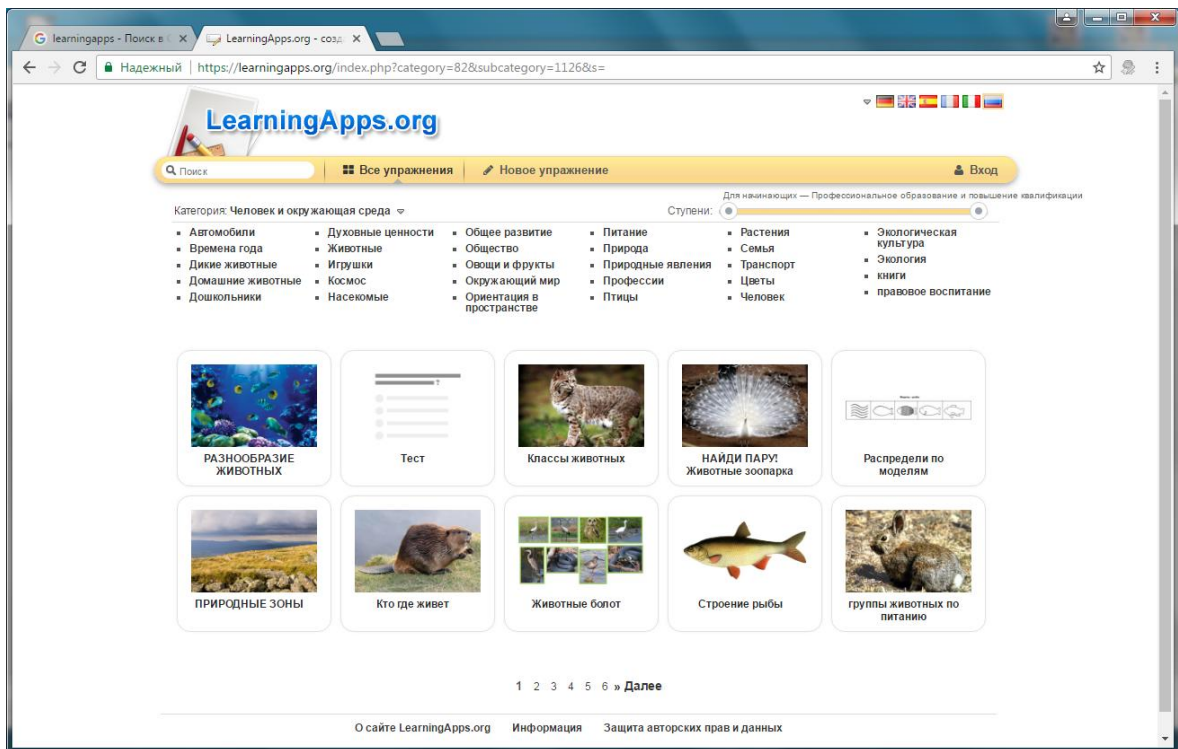


Рис 7. Категория и окружающая среда → животные.

Популярность сервиса растет, а вместе с ним растет количество созданных приложений. Созданные или отобранные приложения удобно после простой регистрации пометить меткой «мои приложения» и тогда при авторизации в сервисе вы получите к ним простой доступ.

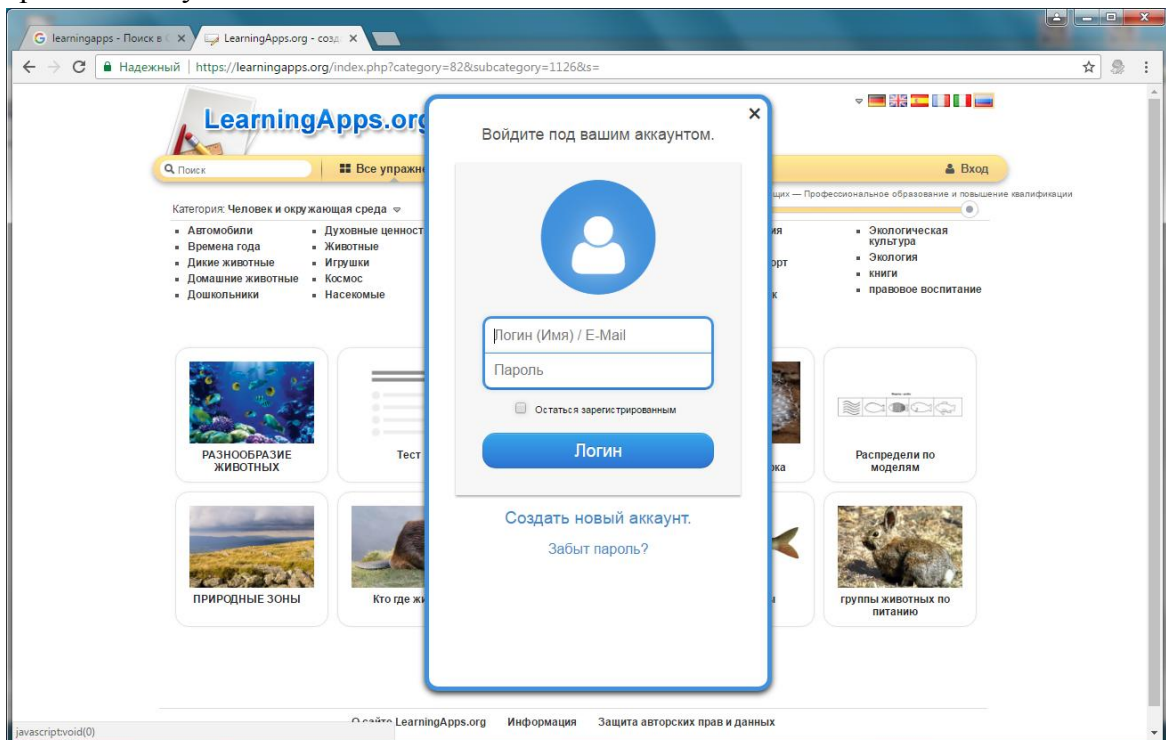


Рис. 8. Окно авторизации или создания нового аккаунта в сервисе LearningApps

ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ СТУДЕНТОВ КОЛЛЕДЖА КАК ОСНОВА СТАНОВЛЕНИЯ И РАЗВИТИЯ ВЫСОКОПРАВСТВЕННОГО, ОТВЕТСТВЕННОГО, ИНИЦИАТИВНОГО СПЕЦИАЛИСТА

Джусоева О.В., заместитель директора по УВР

Кризисные явления, охватившие политическую, социально-экономическую и духовно-нравственную сферы жизни общества, изменили жизненные приоритеты граждан России. Утрата молодежью традиционных нравственных ценностей, нарушение моральных норм и правил, проявление форм асоциального поведения актуализируют важнейшую задачу - воспитание духовно-нравственной культуры молодого поколения.

Понимая важность утверждения в обществе идеалов высокой нравственности и гуманизма, развития многовековых духовно-нравственных, исторических традиций и норм общественной жизни, воздействия духовного возрождения общества на уровень экономического развития, в колледже разработана и принята «Концепция воспитательной работы». Главной целью воспитания студентов ГБПОУ СО «Гуманитарный колледж» является разностороннее развитие личности конкурентоспособного специалиста, обладающего высокой духовной культурой, активной жизненной позицией, качествами гражданина и патриота.

Коренные изменения в государственно-политическом и социально-экономическом развитии России, такие как формирование гражданского общества, рыночного сектора экономики, изменения в сфере занятости, перегруппировка спроса на рабочую силу в пользу отраслей непроемчивой сферы, возрастание требований общества к качеству и конкурентоспособности человеческих ресурсов, оказывают существенное влияние и на развитие среднего профессионального образования.

Для становления и развития инновационной экономики необходима подготовка не только квалифицированных профессиональных кадров для высокотехнологичных и наукоемких производств, но и ответственных специалистов, способных к активности, самостоятельности, инициативе, социализации, обладающих высокой нравственностью, духовной культурой, проявляющих уважительное отношение к языкам, традициям и культуре других народов, умеющих творчески решать различные вопросы и адаптироваться в быстро меняющихся условиях производства.

В вышедших в последние годы нормативно-правовых и научно-методических документах отмечается необходимость усиления функций воспитания в работе образовательных учреждений. С принятием в России Закона «Об образовании» в его новой редакции начался новый этап государственной образовательной политики. Одним из ключевых нововведений стало признание приоритетной роли воспитания, главной задачей основных общеобразовательных программ признается обеспечение духовно-нравственного развития, воспитания и качества подготовки обучающихся.

Изучение философской, психолого-педагогической литературы, анализ материалов диссертационных исследований показывают, что теория и практика духовно-нравственного воспитания прошли длительный путь развития.

В соответствии с главной целью воспитания студентов в ГБПОУ СО «Гуманитарный колледж» в качестве основных приняты следующие направления: профессиональное,

духовно-нравственное, гражданско-патриотическое, физическое, музыкально-эстетическое и трудовое воспитание.

В течение учебного года студенты изучают не только дисциплины по специальности, но и посещают мероприятия в рамках Программы духовно-нравственного воспитания, реализуемой в образовательной организации.

Данная программа реализуется в колледже с 2011 года и является закономерным и логичным продолжением многолетней целенаправленной деятельности и обобщением опыта педагогического коллектива Православной классической гимназии по воспитанию обучающихся высоких духовно-нравственных качеств.

Целью Программы духовно-нравственного воспитания является формирование духовно развитой личности обучающегося, способной к принятию ответственных решений, нравственному, гражданско-патриотическому, профессиональному становлению, жизненному самоопределению, проявлению нравственного поведения и духовности на основе общечеловеческих ценностей, имеющего потребность к изучению отечественной истории и культуры, сохранению православных традиций.

Задачи:

1) сформировать нравственные и духовные ценности, познавательный интерес, способствующий развитию личности;

2) сформировать чувство любви к Родине на основе изучения православных культурных традиций.

Результативность духовно-нравственного воспитания определяется по следующим показателям:

- наличие наград и призов, грамот и поощрений в области духовно-нравственного воспитания;

- активность студентов в мероприятиях духовно-нравственной направленности (олимпиады, конкурсы, фестивали, выставки и др.);

- количество проведенных творческих конкурсов, викторин, деловых игр и других массовых мероприятий духовно-нравственного содержания;

- сформированность ключевых компетенций выпускника.

К реализации мероприятий Программы привлекаются священники РПЦ – протоиерей Д. Лескин, протоиерей Г. Рыбаков, иерей А. Ундер, иерей А. Орлов.

В колледже накоплен определенный опыт духовно-нравственного воспитания студентов на основе традиций православной культуры.

Среди факторов, обуславливающих реализацию данной программы, присутствует и такой как личность педагога: среди преподавателей колледжа немало людей православных, воцерковленных или тех, кому близки идеи православия.

Творческий и организационный потенциал позволяет колледжу быть соорганизатором мероприятий различного уровня, таких как Межрегиональная научно-практическая конференция «Духовно-нравственные ценности как основа воспитания гражданина России», региональный молодежный форум «Отечества наследники», межрегиональный конкурс «Рождественский вертеп», городские Покровские образовательные чтения, весенняя и осенняя ярмарка «Свет веры православной» и др.

Студенты нашего колледжа принимают активное участие в различных благотворительных акциях: «Недели добра», «Евангелие в каждый дом», посадка деревьев.

Обучающиеся ГБПОУ СО «Гуманитарный колледж» выступают на конференциях, конкурсах, фестивалях: областной конкурс творческих работ учащихся средних профессиональных образовательных учреждений «Есть такая профессия...», международная научно-практическая конференция «Современные тенденции художественно-эстетического образования и воспитания детей и молодежи», областной Фестиваль детского и юношеского творчества «Пасхальная капель», Молодёжный форум Приволжского федерального округа iВолга, Сретенский фестиваль духовной музыки.

В колледже традиционно проводятся круглые столы, педагогические конференции: внутренняя педагогическая конференция «Классическое педагогическое наследие как национальная ценность», внутренняя научно-практическая конференция «400-летие Дома Романовых», городской фестиваль «Великие вехи Российской истории», историко-богословская конференция «Россия и Греция: 1000 лет вместе», внутренняя научно-практическая конференция преподавателей и студентов «Печальник земли Русской: к 700-летию со дня рождения преподобного Сергий Радонежского», литературная игра «Достоевский и современность», круглый стол «Литература - совесть нации», литературная гостиная «В чем красота человека? (по страницам русской классики)», научно-образовательный педагогический форум студентов и преподавателей «Воспитать человека – обязанность, право, миссия современного образования».

В колледже создан и активно функционирует волонтерский корпус. Среди мероприятий нужно отметить проект «Больничные клоуны», организацию и проведение спектаклей для детей из детских домов и интернатов.

В течение учебного года и во время летних каникул организуются просветительско-паломнические поездки: Троице-Сканов женский монастырь, село Лермонтово (Тарханы), село Оленевка и город Пенза; город Санкт-Петербург; с. Винновка; город Самара (Иверский женский монастырь, Самарский Историко-краеведческий музей им. П.В. Алабина, Самарский академический театр); города Рязань, Тула, Москва, село Константиново и Ясная Поляна.

Для студентов организована работа спецкурсов, факультативов, кружков и спортивных секций. По дополнительному расписанию проводятся внеклассные занятия: основы хорового пения; основы хореографии; изобразительная деятельность; продуктивные виды деятельности.

Мероприятия, которые проводятся ежегодно: «День знаний»; городские образовательные православные чтения; «Ярмарка учебных заведений города»; ярмарка «Образование. Развитие. Карьера»; «Посвящение в студенты»; новогодний вечер; выставка «Рождественский вертеп»; Сретенский хоровой фестиваль; масленичный бал; день Победы; трудовой десант в с. Ташелка (подшефное сельское хозяйство).

В рамках реализации вариативной части ФГОС СПО студенты изучают дисциплины: «Основы православной педагогики», «Основы христианской этики», «Основы религиоведения (включая Ветхий и Новый Завет, литургику, основы церковнославянского языка)», «Основы православной культуры (включая историю христианства и Русской Православной Церкви, основы христианской этики)», «Регионоведение», «Основы православной педагогики», «Церковное право Русской православной церкви», «Социальное служение Русской православной церкви».

Реализуется проект «Газета студентов и преподавателей колледжа «София»». Газета является победителем областного конкурса самодеятельных студенческих печатных средств массовой информации «В формате» в 2013, 2014 и 2015 годах.

В проекте «Радио «Просвещение»» обучающиеся принимают активное участие.

Процесс воспитания протекает непрерывно. Средствами воспитания выступают личный пример и авторитет преподавателя, благоприятный микроклимат межличностных отношений в колледже. Основной базой системы воспитания являются демократизация общественной жизни колледжа, развитие системы внеучебной деятельности со студентами и студенческого самоуправления.

Воспитательная система в колледже строится на основе делового и творческого сотрудничества педагогического и студенческого коллектива. Мотивация деятельности создается общим настроением, увлеченностью, совместными переживаниями, созданием ситуаций успеха.

Реализация программы предполагает создание социально открытого пространства, когда каждый педагог, сотрудник колледжа, родители разделяют ключевые смыслы духовных и нравственных идеалов и ценностей, положенных в основание данной программы, стремясь к их реализации в практической жизнедеятельности.

Программа реализуется в рамках урочной, внеурочной деятельности, социальных и культурных практик. Создание среды, пространства духовно-нравственного воспитания и развития студентов является важнейшей задачей деятельности колледжа. Именно в этом пространстве декларируются, осмысливаются, утверждаются, развиваются и реализуются нравственные ценности.

Одной из педагогических задач разработки и реализации данной программы является организация эффективного взаимодействия колледжа и семьи в целях духовно-нравственного развития и воспитания студентов в следующих направлениях:

- повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) студентов путем проведения тематических родительских собраний, организации родительского лектория, выпуска информационных материалов;
- совершенствования межличностных отношений педагогов, студентов и родителей путем организации совместных мероприятий, праздников, акций, походов и экскурсий;
- расширение партнерских взаимоотношений с родителями путем привлечения их к активной деятельности.

Колледж активно взаимодействует с социальными партнерами в целях реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания студентов.

Педагогический коллектив колледжа, искренне надеется, что данная программа заинтересует педагогов других учреждений профессионального образования и, с удовольствием, готовы поделиться своим опытом.

Духовность - важная составляющая человека, обуславливающая положительную интеграцию народа в изменяющееся общество, которое на опыте убеждается, что без духовно-нравственной составляющей всей общественной жизни разрушается государство, останавливается экономика, гибнет культура, становятся бесполезными самые глубокие научные знания, новейшие технологии. Духовные ценности - это категория, указывающая на человеческое, социальное и культурное значение различных духовных образований (идей, теорий, образов), рассматриваемых в контексте «добра и зла», «истины или лжи»,

«прекрасного или безобразного», «справедливого или несправедливого». В духовных ценностях выражается общественная природа самого человека и условия его бытия.

Инновационный подход предполагает повышение качества подготовки студентов, что приводит к возрастанию роли воспитания в системе среднего профессионального образования.

В ходе реализации Программы раскрыты, обоснованы и апробированы в практике подходы к построению основных компонентов воспитательной системы учреждения среднего профессионального образования: целевой, когнитивный, аксиологический, деятельностный, мониторинговый.

Целевой компонент предполагает определение целей воспитания. Определение этих целей на основе учета интересов студентов и учета тенденций общественного развития и требований, предъявляемых обществом к образовательным учреждениям.

Когнитивный компонент определяет направленность на формирование определенного уровня общенаучной, профессиональной и социальной компетентности студентов, отражает уровень информированности обучающихся о проблеме духовности, нравственности.

Аксиологический компонент связан с ценностями, отношениями, в процессе которых ценности формируются, и с взаимодействием участников формирования таких отношений.

Деятельностный компонент рассматривается как действия студентов, отражающие их духовно-нравственную направленность:

- учебная деятельность, отражающаяся в учебно-исследовательской и научно-исследовательской работе по духовно-нравственному воспитанию, которая находит свое отражение в рефератах, докладах студентов на занятиях.
- внеучебная деятельность, волонтерская, поисковая деятельность студентов, их участие в массовых мероприятиях.

Мониторинговый компонент позволяет оценивать дискретный результат исследования, позволяющий в дальнейшем отслеживать и контролировать результаты духовно-нравственного воспитания студентов.

Дальнейшее развитие исследований по этой проблеме может быть продолжено в следующих направлениях: разработка новых методологических эффективных моделей воспитания процесса духовно-нравственного воспитании студентов в системе СПО; системы социального партнерства в современных экономических условиях; программ, пособий, методик и технологий для преподавателей, осуществляющих процесс духовно-нравственного воспитания студентов.

К ВОПРОСУ О ФОРМИРОВАНИИ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МОЛОДЕЖИ В КОЛЛЕДЖЕ

Ершова Н.Н., к.п.н., методист

Патриотическое воспитание молодежи является одним из основных принципов государственной политики страны. Согласно требованиям стандарта нового поколения, учебное заведение обязано сформировать социокультурную среду, создать условия, необходимые для всестороннего развития и социализации личности. Поэтому одной из главных задач воспитательной работы преподавателей среднего профессионального образования является патриотическое воспитание обучающихся.

Как показывает анализ научно-педагогической литературы и практики внеклассной работы средних профессиональных учебных заведений, патриотическому воспитанию студентов уделяется в настоящее время недостаточно внимания. Кроме того, богатый опыт, накопленный в советский период развития нашего общества по данному направлению воспитательной работы, должен быть трансформирован и использован в новых исторических условиях.

Целью патриотического воспитания является воспитание патриота, любящего свою Родину, преданного Отечеству, готового служить ему своим трудом и защищать его интересы.

Задачами патриотического воспитания, как и во все времена, является воспитание патриотических чувств, формирование на основе патриотических знаний взглядов и убеждений патриотического характера; формирование положительного отношения к патриотической деятельности; формирование практических умений и навыков, необходимых для самостоятельной деятельности патриотического характера.

Патриотическое воспитание подростков в современном обществе имеет важнейшее значение по следующим причинам: растет информированность молодежи, противоречивые программы в средствах массовой информации вызывают трудности в осознании молодыми людьми сути патриотизма. Современная молодежь не имеет той школы патриотического воспитания, которую прошло старшее поколение. Патриотическое воспитание молодежи в основном осуществляют педагоги, поэтому разработка проблемы подготовки внеклассных мероприятий патриотического содержания становится весьма актуальной на современном этапе.

В государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении Самарской области Гуманитарном колледже проводится серьезная воспитательная работа, направленная на формирование патриотических представлений у студентов.

Представим систему воспитательной работы, направленной на формирование патриотизма у молодежи в колледже. Наша работа начинается с анонимного анкетирования студентов, направленного на выявление негативного или позитивного отношения к процессам, происходящим в нашей стране, к ее культуре, традициям. Вот некоторые вопросы анкеты:

Люди, критикующие происходящее в стране, могут ли считаться настоящими патриотами?

День Победы – праздник только для ветеранов и пожилых людей?

Готов ли ты защищать свою Родину в случае серьезной опасности?

Какие чувства ты испытываешь, когда слышишь песни о своей Родине?

Опрос показал, что характер знаний студентов о нормах и традициях поведения человека как гражданина своего Отечества оценивается, как ситуационно-позитивный, а характер отношений студента к своему Отечеству как устойчиво-позитивный. Значит, на подсознательном уровне ребята позитивно воспринимают свою Родину.

На совете кураторов групп были обсуждены и разработаны классные мероприятия патриотической направленности. Каждый раз, готовясь к классному часу, педагоги колледжа старались найти такие формы и методы проведения занятий, которые давали бы максимальный эффект и максимальную заинтересованность студентов. Однако наибольший интерес вызывали занятия, которые студенты готовили и проводили сами. Так, например, классный час «Горжусь и люблюсь тобою, Тольятти», ребята во многом готовили сами, искали материал, учили стихи про наш город. В этом занятии приняли участие и родители студентов. Мероприятие закончилось викториной, в которой ребята принимали самое активное участие. Наблюдая такой интерес ребят, мы пригласили на классный час работника из музея АВТОВАЗа, которая провела увлекательную беседу об истории нашего города.

Мы посетили всей группой музей. Логично последовало мероприятие «Ставрополь – голос Атлантиды» о строительстве нашей ГЭС и затоплении города Ставрополя. Ребята, взяв за основу материал классного часа, начали проект на эту тему, и исследовали проблему: а было ли оправдано затопление города Ставрополя? Материалы исследования были представлены на городской, областной и международной конференциях.

Ко Дню Защитника Отечества мы с девушками группы подготовили «Рыцарский турнир» для юношей. Мероприятие не несло в себе откровенной патриотической направленности, но, безусловно, сплотило ребят, помогло почувствовать себя настоящими «рыцарями», защитниками. Результат не замедлил сказаться. К подготовке общеколледжного патриотического мероприятия ребята подготовились практически без участия куратора, самостоятельно, и заняли в нем первое место.

Изучение истории нашей страны имеет величайший потенциал для формирования у студентов колледжа патриотических настроений. Совместно со студентами был проведен классный час «Недаром помнит вся Россия», посвящённый памяти Бородинского сражения. Это мероприятие вызвало такой интерес ребят, что они решили продолжить изучать эту тему. Группа ребят начали разработку проекта «Война 1812 года - битва технологий?», провели свое исследование и выступили с ним на городской и областной конференции. Совместно с ребятами мы подготовили мероприятие «Бородинский хлеб или история одной любви».

Анализ мероприятия показал возросший интерес ребят к истории своего народа. Подготовка ребятами мероприятий повлекла за собой самостоятельную работу с литературными источниками, систематизацию и анализ отбираемого материала, формулировку выводов, а, значит, не могла не сформировать благоприятный образ Родины, интерес к её героическому прошлому. В рамках празднования Дня победы мы с ребятами провели мероприятие «Ставрополь военный» о судьбе наших земляков, героически воевавших, тружениках тыла и военной жизни города.

Кроме того, в течение года мы провели множество разноплановых мероприятий патриотической направленности. На классном часе «Государственная символика России»

мы слушали и обсуждали гимны нашей страны различных времен, проследили историю Российского флага и герба.

Выпуск группы еще впереди и наша работа не окончена. Но ее результаты – активность ребят, разработанные проекты, участие в различных конференциях, семинарах и конкурсах, говорят за себя и позволяют сделать вывод о результативности нашей работы. Самые интересные классные часы и мероприятия нашли отражение в методическом пособии из цикла «Патриотическое воспитание». Использование материалов этого пособия может помочь кураторам групп, особенно начинающим, вести работу патриотической направленности и повысить эффективность воспитательной работы.

Таким образом, пробуждая интерес ребят к Родине, систематически проводя работу по пропаганде среди обучающихся истории нашей страны, мотивируя ребят вести поисковую работу в этом направлении, мы проводим работу по формированию убежденного патриота, любящего свою Родину.

Библиографический список

1. Буторина, Т. С. Воспитание патриотизма средствами образования / Т. С. Буторина, Н. П. Овчинникова. □ СПб: КАРО, 2004. □ 224 с.
2. Николаев, Г. Г. Воспитание гражданских качеств подростков в детских общественных объединениях / Г. Г. Николаев. □ Екатеринбург: Изд-во Урал.ун-та, 2004. □ 134 с.
3. Гражданское и патриотическое воспитание молодежи: учеб. пособие / С.Ю. Наумов [и др.] □ Саратов: Поволжская академия государственной службы им. П.А. Столыпина, 2007. □ 172 с.

ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА «ВОЗРАСТНАЯ АНАТОМИЯ, ФИЗИОЛОГИЯ, ГИГИЕНА ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ»

Жаркова О.И., заместитель директора по УПР

Духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России – ключевая задача современной государственной политики Российской Федерации.

Утрата молодежью традиционных нравственных ценностей, нарушение моральных норм и правил, проявление форм асоциального поведения актуализируют важнейшую задачу – воспитание духовно-нравственной культуры молодого поколения.

Именно по этой причине 22 февраля 2012 года в Сергиевском зале кафедрального соборного Храма Христа Спасителя в Москве под председательством Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла состоялось расширенное заседание Патриаршего совета по культуре, на котором Председатель Русской Церкви выступал с программным докладом, посвященным современной ситуации в области национальной культуры. «Мы не сможем добиться никаких позитивных перемен, если в обществе не будет согласия по поводу базовых ценностей – общего согласия по поводу того, что для нашего народа ценно, свято, непререкаемо, неотторжимо от национальной жизни, того, что действительно является фундаментом национального бытия, - напомнил собравшимся патриарх Кирилл. - Эти ценности в первую очередь лежат в нравственной

плоскости, потому что нравственность неизменна. Если нравственность подвергается переменам, она теряет своё абсолютное значение для жизни людей. Наши фундаментальные нравственные ценности – это честь, жертвенность, правда, ответственность, справедливость, свобода как Божий дар».

В государственной политике в области образования становятся приоритетными формирование таких ценностей, как духовности, гражданской ответственности, патриотизма, исторически сложившейся ментальности - национальной культуры, инициативности, самостоятельности, способности к успешной социализации в обществе и реализации профессионального долга.

Формирование у будущих педагогов компетентности в области духовно-нравственного воспитания определяются важнейшими государственными и нормативно-правовыми документами: Федеральным законом «Об образовании РФ» № 273/ФЗ, Федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования (далее ФГОС СПО) по педагогическим специальностям, Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России..
Коррекционная педагогика в начальном образовании. ФГОС СПО предполагает овладение общекультурными и профессиональными компетенциями: «...готовность к толерантному восприятию социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям; способность использовать систематизированные теоретические и практические знания гуманитарных, социальных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач; способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития личности обучающихся; готовность применять современные методики и технологии для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса»[3].

Между тем «нравственная культура человека не является генетически обусловленной, но, выступая ориентиром социальных отношений, как потребность в обществе, она должна быть воспитана»[1]. Именно поэтому педагогу принадлежит огромная роль в процессе воспитания подрастающего поколения.

Воспитание духовно-нравственного человека - одна из важных задач каждого педагога. Д.И. Менделеев сказал: «Знания без воспитания – это меч в руках сумасшедшего».

На основании опыта своей работы считаю, что учебная дисциплина «Возрастная анатомия, физиология, гигиена детей и подростков» обладает многогранностью, разносторонностью теоретических знаний и их прикладным значением, дает возможность для духовно-нравственного воспитания будущих педагогов. Она помогает воспитывать у них те качества личности, которые необходимы для адаптации в современном гражданском обществе: патриотизм, уважение к друг к другу, гражданственность, понимание физической красоты человека и другие.

При подготовке к занятиям наметилась определенная система работы по духовно-нравственному воспитанию обучающихся, включающая в себя элементы:

- тщательный отбор материала, используемого на занятиях: ярких, убедительных фактов, примеров, фрагментов из религиозной и художественной литературы, показывающих нравственные принципы, обычаи и традиции, примеры поступков; использование мультимедийной продукции, красочного иллюстративного материала;

- широкое использование связей данного предмета с другими учебными предметами;
- составление специальных вопросов и заданий, успешное решение которых убеждает учащихся в ценности и действенности мировоззренческих знаний;
- использование разнообразных форм работы (урок – диалог, урок-дискуссия, практические работы), методов (беседа, диспуты, разбор житейских ситуаций и др.) и приемов, развивающих мыслительную деятельность обучающихся и способствующих выработке духовно-нравственных убеждений.

Важнейшим нравственным качеством человека является патриотизм.

В преподавании многих тем курса знакомлю обучающихся с успехами страны в области медицины и здравоохранения. Работа обучающихся над рефератами о выдающихся русских ученых: Н.И. Пирогове, И.И. Мечникове, И.М. Сеченове, И.П. Павлове, Н.И. Лунина и др., знакомство с их трудами, способствующими развитию наук, гражданской позицией, отношением к своим ученикам, обогащает их новыми знаниями, демонстрирует, какими нравственными качествами должен обладать человек, чтобы его имя жило в веках. Все это позволяет формировать у обучающихся чувство гордости за русских ученых, которые внесли огромный вклад в развитие анатомии, физиологии и медицины, за свою Родину.

Важной задачей является формирование нравственной позиции: способность к различению добра и зла, готовность проявлять самоотверженность, любовь, стремление к преодолению жизненных испытаний.

Современное человечество потеряло духовность и нравственность. Человек разучился любить, он не желает иметь детей, так как рождение и воспитание ребенка мешает удовлетворению его страстей. Вершина бездуховности — аборты, то есть убийство не родившегося ребенка по желанию матери. Случайные сексуальные связи являются причинами существенного увеличения числа больных венерическими заболеваниями, и особенно среди подростков.

Поэтому при изучении темы «Репродуктивная система человека» мы смотрим и обсуждаем фильм о стадиях развития ребенка в утробе матери, читаем интервью неродившегося младенца, которое заставляет девушек задуматься о последствиях необдуманных поступков.

Во время войны немецкий врач, обследовавший русских женщин, угнанных в Германию, писал: «Россию победить невозможно, пока у этого народа такая нравственность: более 90% обследованных мною лиц женского пола от 15 до 20 лет – девственницы». Это высказывание напоминает нам о том, что целомудрие является не пережитком, а важным фактором национальной безопасности.

Изучая тему «Инфекционные болезни», подчеркиваю, что успехи медицины позволили покончить с такими тяжелыми заболеваниями, как чума, тиф, сибирская язва, холера, и в этом большая заслуга многих русских врачей, настоящих патриотов своей Родины. Они не щадили сил, а иногда и жизнью, чтобы найти пути и методы борьбы с опасными для человека заболеваниями. Изучение этой темы воспитывает у детей чувства протеста против использования бактериологического оружия, предназначенного для заражения людей возбудителями особо опасных инфекций.

Многие темы курса способствуют формированию нравственного облика (терпение, милосердие, кротость, незлобивость) обучающихся.

Например, при изучении темы « Кровь. Группы крови. Переливание крови» рассказываю о донорстве - замечательном патриотическом движении людей, что слова «донор» является производным от глагола «donare» (от латинского «дарить»). Донор — это тот, кто дарит, жертвует собой для спасения других. Донорство — это акт милосердия, свидетельство любви к ближнему, которого, быть может, ты и не знаешь. И если учесть, что каждый третий житель Земли нуждается в донорах крови, то донорство не может, не должно быть единичной акцией, «экстримом» или самоутверждением в собственных глазах и глазах общества.

Отмечаю, что донором может стать каждый здоровый человек, достигший 18 лет. Изъятие у здоровых людей небольшого количества крови не оказывает отрицательного влияния на организм. Специальными исследованиями доказано, что кроветворные органы легко восполняют эти небольшие потери, и через несколько дней количество ее у донора полностью восстанавливается.

Решая задачу формирования нравственного здоровья (создание условий для сохранения физического, психического здоровья, воспитание негативного отношения к вредным привычкам, пропаганда физической культуры и здорового образа жизни) провожу беседы, мини-лекции, презентации, практические работы. Например, на рассказываю о том, что употребление наркотических веществ родителями приводят к наследственным болезням детей, разрушают организм и психику человека. Особое внимание уделяю знакомству обучающихся с информацией об инфекционных заболеваниях, передающихся половым путем, воздушно-капельным путем, их общими признаками и профилактикой.

Важным для формирования нравственного здоровья является практическая направленность занятий. Например, проводятся практические работы, с помощью которых обучающиеся глубже узнают о своём здоровье (определение должной массы тела, составление рациона питания, пульса, определение физической и умственной работоспособности и др.).

Библиографический список

1. Данилюк А.Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / Данилюк А.Я., Кондаков А.М, Тишков В.А. - М.: «Просвещение», 2009
2. Дивногорцева С.Ю. Духовно-нравственное воспитание в теории и опыте православной педагогической культуры. – М.: Изд-во ПСТГУ, 2008. – 240 с., 2009.
3. Приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования 3+» от 05.06.2014 № 632
4. <http://www.pravmir.ru>

ФОРМИРОВАНИЕ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ СТУДЕНТОВ ЧЕРЕЗ ТВОРЧЕСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Калиниченко Е.В., преподаватель английского языка

Духовно-нравственное воспитание является процессом, направленным на становление и развитие личности студента, предполагает формирование его отношения к Родине, обществу, коллективу, труду.

В наше время, нельзя не признать, одной из острых проблем является духовный кризис общества: теряются связи с вековыми традициями, смешиваются представления о добре и зле, утрачиваются духовные ценности.

У многих искажено представление о милосердии, великодушии, справедливости, гражданственности и патриотизме.

Проблема духовно-нравственного воспитания и развития культурной личности, обладающей устойчивой системой ценностей, способной к творческой самореализации во всех сферах деятельности, находится в центре внимания современного образования, педагогической науки и культуры.

Воспитание на основе богатой русской традиции является важнейшей задачей современной педагогики. Социальная значимость воспитания духовных ценностей студентов обусловлена велением времени, поскольку именно от духовности общества зависит его будущее.

Духовность применительно к студенту определяется как его потребность участвовать во всех делах на благо окружающих людей, наличие у него таких качеств как сострадание, сочувствие, осознание себя частью мира. Осознав это, студент может менять мир к лучшему. Быть полезным.

Любовь к близким людям, колледжу, к родному городу и стране играют огромную роль в становлении личности студента.

Методологической основой духовно-нравственного воспитания учащихся нашего колледжа являются традиции православной культуры и педагогики.

В нашем колледже система воспитания студентов направлена на формирование духовно-нравственных качеств личности, патриотического и гражданского сознания и самосознания будущего учителя, сохранение православных традиций, в связи с чем возникает потребность в глубоком изучении отечественной истории и культуры.

Мы хорошо понимаем, что в наше время преподавателю самому необходимо отвечать моральным и нравственным требованиям. Современный учитель должен быть не только проводником знаний, но и духовно развитым человеком, способным воспитывать у своих учеников качества, составляющие нравственный стержень и духовную базу личности.

Л.Н. Толстой писал о педагоге: «Если учитель имеет только любовь к делу, он будет хорошим учителем. Если учитель имеет только любовь к ученику, как отец и мать, он будет лучше того учителя, который, прочел все книги, но не имеет любви ни к делу, ни к ученикам. Если учитель соединяет в себе любовь к делу и к ученикам - он совершенный учитель».

Мы ощущаем особую ответственность в воспитании духовно-нравственной личности: духовностью, нравственностью должен быть пропитан весь процесс обучения и воспитания.

К.Д. Ушинский утверждал, что даже обучение грамоте можно сделать гуманным и духовным. Каждый учебный предмет, любое внеурочное мероприятие должны по-своему, с присущей им спецификой, реализовывать задачи духовно-нравственного воспитания человека.

Воспитывать – значит организовывать деятельность учащихся.

В колледже регулярно проводятся конкурсы, фестивали, выставки творческих работ и другие мероприятия духовно-нравственной направленности. Наши студенты активно участвуют в волонтерском движении, в работе творческих объединений, городских и региональных социально-значимых акциях, а также в организации различных мероприятий.

В 2016 году мы решили принять участие в театрализованном конкурсе иностранных языков «История и традиции Рождества» Городских Рождественских образовательных чтений, организованном Муниципальным бюджетным образовательным учреждением дополнительного образования «Гуманитарным центром интеллектуального развития».

У студентов всегда вызывает большой интерес работа по составлению сценариев и проведению литературно-музыкальных постановок.

Данный проект направлен на формирование не только образовательных, но и духовно-нравственных ценностей через творческую деятельность.

Первое, что предстояло сделать, это определиться с произведением для постановки. Выбор был сделан в связи со 195-летием М.Ф. Достоевского. В колледже было проведено мероприятие, посвящённое писателю, которое вдохновило студентов и весь педагогический коллектив. Завершилось данное событие небольшим спектаклем по рассказу «Мальчик у Христа на елке», вызвавшим желание показать данное произведение не только на русском, но и на английском языке.

Затем мы провели конкурс среди учащихся колледжа на лучший перевод произведения. Многих студентов это занятие так увлекло, что они стали участвовать во многих олимпиадах по иностранному языку и различных конкурсах перевода.

Следующим этапом в работе было распределение ролей в постановке. Требовалось не только умение играть на сцене, но и правильно произносить слова на английском языке. Тем не менее, многим студентам хотелось попробовать свои силы.

Итак, состав был утвержден, и мы приступили к репетициям. Проводились групповые, индивидуальные репетиции, велась тщательная работа над отдельными сценами. Все участники постановки с большой ответственностью отнеслись к посещению репетиций. Работая над ролью, каждый из них старался не только запомнить текст, грамотно его произнести, но и правильно выполнять сценические действия своего героя.

Погружаясь в свою роль, подбирая нужную интонацию, походку, каждый участник старался создать свой характер персонажа. Работа над постановкой «заразила» всех нас положительной энергетикой творчества.

Параллельно с репетициями шла работа над изготовлением декораций и реквизита, элементов костюмов. На выступлении студент, игравший главного героя, растерялся, забыл половину слов. В результате мы не заняли призового места.

К сожалению, первый опыт на сцене не всегда бывает удачным, но он очень важен, так как мотивирует ребят совершенствовать свои знания и умения. Так, после участия в данном конкурсе учащиеся стали активнее участвовать как в предметных олимпиадах, так и в различных мероприятиях колледжа. Эмоциональный опыт творческих выступлений способствует обогащению внутреннего мира человека.

Несомненно, приобщение студентов к лучшим образцам литературного творчества, помогает формированию патриотических чувств, гражданской ответственности, нравственных ценностей. Литературно-музыкальные постановки дают возможность соприкоснуться с лучшими образцами языковой культуры, воспитывают художественный вкус, а также способствуют творческому самовыражению.

Жизнь и практика показывают, что в учебных заведениях, где постоянно уделяется внимание вопросам нравственности, культуре поведения, формированию активной жизненной позиции, не только становятся положительными результаты учебы, но и раскрывается духовный потенциал учащихся.

Библиографический список

1. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016 - 2020 г.»
2. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. - М: Просвещение, 2009
3. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

Касаткина Н.Н., преподаватель технологии и изобразительного искусства

Основной задачей среднего профессионального образования является подготовка высококвалифицированных специалистов, конкурентоспособных на рынке труда. Только в этом случае можно добиться успеха в профессиональной деятельности. Для студентов-педагогов трудно переоценить умение видеть прекрасное и воплощать его в делах своих рук, а также учить этому подрастающее поколение.

Целью деятельности преподавателя технологии я считаю формирование духовно богатой, творческой личности, способной к саморазвитию и самореализации, способной использовать различные средства, методы и формы организации творческой деятельности обучающихся на уроках по всем учебным предметам, строить их с учетом особенностей учебного предмета, возраста и уровня подготовленности обучающихся.

Для осуществления своей профессиональной деятельности мне необходимо:

- воспитывать обучающегося - творческую и духовную личность, патриота своей страны, уважающего национальные и общечеловеческие ценности, осознающего непреходящие ценности отечественной и мировой культуры;
- формировать умение планировать и проводить работу с одаренными детьми в соответствии с их индивидуальными особенностями;
- планировать и проводить коррекционно-развивающую работу с обучающимися, имеющими особенности в развитии;

- устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с обучающимися;
- формировать способность изготавливать поделки из различных материалов; рисовать, лепить, конструировать; анализировать уроки для установления соответствия содержания, методов и средств, поставленным целям и задачам; осуществлять самоанализ.

Для реализации этих целей преподавателю технологии необходимо такое построение деятельности, в котором все входящие в него действия представлены в определенной последовательности и целостности, а выполнение предполагает достижение необходимого результата и имеет прогнозируемый характер.

Использование современных образовательных технологий для современного педагога, в связи с ориентацией системы образования на компетентностный подход и в соответствии с ФГОС, вызвано необходимостью глубокого учета и использования психофизиологических и личностных особенностей обучаемых; осознание настоящей необходимости замены малоэффективного вербального способа передачи знаний системным деятельностным подходом; возможность проектирования учебного процесса, организационных форм взаимодействия преподавателя и обучающегося, обеспечивающих гарантированные результаты обучения.

Использование современных образовательных технологий на уроках изобразительного искусства эффективно влияет на развитие творческих способностей обучающихся. Художественные знания, умения и навыки являются основным средством приобщения к художественной культуре. Изобразительный, декоративный и конструктивный способы художественного освоения действительности осваиваются обучающимися на протяжении всего обучения.

Опыт работы в среднем профессиональном образовании показывает, что одна и та же технология может осуществляться различными педагогами более или менее точно по инструкции или творчески. Результаты будут различными, однако, близкими к значению, характерному для данной технологии.

Я использую в своей работе элементы нескольких технологий, применяю оригинальные методические приемы, и, таким образом, являюсь автором собственной уникальной технологии, которая даёт стабильный образовательный результат.

В процессе проведения своей профессиональной деятельности, я столкнулась с определённой педагогической проблемой. Дисциплина Технология подразумевает ежедневные творческие практические занятия, часто следующее занятие базируется на умениях, полученных на предыдущем, или продолжает его.

Однако, в образовательном учреждении имеются подростки с временными ограничениями здоровья (временно не посещающие образовательное учреждение); временно отсутствующие на занятиях в связи с отъездом (занимающиеся спортом, музыкой, танцами и т.д.). Кроме того, возможно объявление карантина в образовательном учреждении или отмена занятий в связи с погодными условиями. Эти факторы вызывают осложнение выполнения мною поставленных педагогических задач.

Я задумалась о возможности применения в своей деятельности дистанционных технологий. Результатом явилось создание авторского блога, на котором я стала размещать необходимые материалы для обучающихся: теоретические и практические материалы по теме; демонстрационный материал по теме; мастер-классы; задания для студентов, тест по теме, интересные сведения, например, история возникновения

аппликации; правила безопасности при выполнении работ и прочее. Лучшие работы обучающихся, которыми оформлен кабинет, я также выкладываю в блоге. Создание блога решило вышепоставленную проблему и значительно помогает мне в педагогической деятельности:

- ускоряет процесс подготовки к занятию;
- позволяет проявить творчество как студенту, так и преподавателю;
- обеспечивает наглядность и привлекательность материала;
- повышает объем выполняемой на занятии работы.

Таким образом, информационно-коммуникационные технологии позволяют мне вести поиск, хранение, обработка, передачу педагогической информации. Я широко использую готовые ресурсы, а также создаю собственные.

Важнейшим направлением моей педагогической деятельности я считаю развитие познавательного интереса студентов. Для этого необходимо сделать из студента активного соучастника образовательного процесса. Студент может эффективно усвоить информацию только при заинтересованности учебной дисциплиной в собственной деятельности. Поэтому преподавателю технологии нужно забыть о роли информатора, он должен исполнять роль организатора познавательной деятельности студента.

Самостоятельное открытие нового знания студентом доставляет ему значительное удовольствие, позволяет получить уверенность в своих возможностях. Студент самоутверждается как личность. Эту положительную гамму эмоций студент хранит в памяти, стремится пережить снова. Так возникает интерес не просто к дисциплине, а к самому процессу познания – познавательный интерес. С этой целью использую элементы технологии проблемного обучения. Основная цель проблемного обучения – вызвать к действию внутренние побуждения студентов, потребность к поиску как необходимому условию в формировании нового отношения к деятельности, подвести их к пониманию возникшей трудности и желанию искать пути, позволяющие преодолеть эту трудность.

Если традиционное обучение студентов на уроках технологии и изобразительного искусства базируется на ассоциативном мышлении, памяти, которая закрепляется повторениями, заключается в воспроизведении, обновлении когда-то уже бывших мыслей. То проблемное обучение основано на мышлении, поставленном в проблемную ситуацию, когда студент сталкивается с новыми условиями и должен найти новый способ действия. Происходит активизация мысли, развитие интеллектуальных способностей. Мышление начинается с вопроса, удивления, недоумения.

Например, при изучении темы «Изображение фигуры человека», после усвоения выполнения схемы фигуры человека в статике, обучающимся предлагается нарисовать динамичную фигуру человека. У студентов имеются знания о том, что в схеме фигура человека делится на равные отрезки (от головы до талии и от талии до ног) и в состоянии покоя рисунок выполняется с головы.

Тогда перед студентами возникает проблемная ситуация: а как же изобразить фигуру человека, который идет, бежит, т.е. находится в движении? Такую задачу приходится решать ребятам в процессе поиска решения. Обсуждая данную проблему студенты приходят к выводу, что при изображении в рисунке движения человека самое главное - положение основной массы тела, т.е. туловища, и в этой ситуации, выполнять рисунок следует не с головы, а с туловища. Таким образом, мы вместе со студентами находим алгоритм решения проблемы.

Мой опыт работы с применением технологии проблемного обучения на уроках изобразительного искусства показывает, что эта СОТ дает положительные результаты, способствует развитию творческой активности обучающихся, развитию у них исследовательских навыков, способности мыслить неординарно.

Нестандартные уроки, возможность учащихся самим формулировать вопросы и искать ответы на них, свободное изложение своих мыслей, рассуждение, совместный поиск истины, которая всегда где-то рядом – все это способствует формированию познавательной активности учащихся на уроках изобразительного искусства. Применение в учебном процессе проблемных ситуаций помогает мне формировать у студентов самостоятельное, активное, творческое мышление.

ЗАОЧНАЯ ЭКСКУРСИЯ КАК ФОРМА ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ СТУДЕНТОВ

Малярчук Т.А., преподаватель спецдисциплин

В средние профессиональные учебные заведения юноши и девушки приходят достаточно взрослыми, нередко вполне сформировавшимися в нравственном отношении людьми. Присущие им нравственные убеждения и качества сложились уже под влиянием семьи, дошкольных и внешкольных учреждений, общеобразовательных школ. С раннего детства современная молодежь испытывает мощное влияние средств массовой информации, мира искусства. Следовательно, СПО лишь подключается к нравственному формированию личности.

Становление и развитие духовно-нравственного потенциала обучающихся реализуется несколькими путями:

- Через приобщение студентов к искусству, живописи, музыке, театру, а также к различным видам творческой деятельности.

- Через развитие образно-эмоциональной сферы молодых людей в повседневной жизни. Гармония человека с внешней средой при этом достигается через развитие потребностей, интеллектуальной, чувственно-волевой и мотивационной сфер, через стимулирование ускоренного развития социально значимых качеств личности, коммуникативных свойств и через создание внутриличностного, межличностного психологического комфорта.

- Через оценку и самооценку уровня развития знаний, навыков и умений, которые студент получает при овладении учебными дисциплинами.

Огромным воспитательным потенциалом обладают гуманитарные дисциплины, они формируют гражданскую культуру студентов, помогают воспитывать в них те качества личности, которые необходимы для адаптации в современном гражданском обществе: патриотизм, гражданственность, гуманизм.

Решение задач гражданско-патриотического и духовно-нравственного воспитания студентов осуществляется в процессе аудиторных и внеаудиторных занятий. Одной из инновационных форм внеаудиторного занятия является заочная экскурсия.

Слово «экскурсия» («excursio») латинского происхождения и в переводе на русский язык означает посещение какого-либо места или объекта с целью его изучения.

Формы проведения занятий-экскурсий разнообразны: традиционные; заочные; виртуальные.

Заочная экскурсия - воображаемое путешествие, ее еще называют маршрутная игра. «Экскурсанты» путешествуют в определенной пространственной среде (прогулка по древнему городу, посещение художественной выставки и др.), четко определяют географические контуры изучаемой исторической действительности, намечают собственный маршрут, придумывают остановки, фрагменты беседы (интервью) с людьми, которые им «попадаются» в путешествии.

Требования к заочной экскурсии как к организационной форме работы практически не отличаются от требований к проведению реальных традиционных экскурсий.

Подготовительный этап заочной экскурсии распадается на два направления: выбор объекта экскурсии и непосредственно ее подготовка.

Алгоритм подготовки к заочной экскурсии :

1. Определение цели экскурсии;
2. Выбор объект изучения;
3. Поиск материала об изучаемом объекте (энциклопедии, словари, книги по изучаемой теме, ресурсы Интернет и т.д.);
4. Формулирование проблемы;
5. Определение задач, которые необходимо будет решить;
6. Определение формы отчета или наглядного оформления результатов заочной экскурсии.

В качестве примера предлагается разработка заочной экскурсии «Город недосказанной души».

Тема: «Город недосказанной души».

Вид внеаудиторного занятия – заочная экскурсия. Курс – 2- 3

Цель - Углубление и расширение знаний обучающихся об истории родного края, воспитание патриотизма, формирование гражданской позиции.

Задачи:

Способствовать формированию у студентов чувства сопричастности к истории края и ответственности за его будущее;

Развивать интерес к позитивным переменам в родном городе и важнейшим событиям в общественной жизни;

Развивать у обучающихся навыки самостоятельного мышления и формулирования собственной позиции.

Оборудование:

- мультимедийная установка;
- презентация;
- тексты стихотворений;
- карта-схема города Тольятти
- выставка поэтических сборников.

Место проведения: учебный кабинет.

Ход занятия.

Обозначение проблемы.

Несколько лет назад известный писатель побывал в нашем городе. Трудно сказать, что заставило его потом сказать: Это город без души. Думаю, услышать это обидно даже тем, кто никогда не задумывался о том, любит ли он Тольятти.

Сегодня мы с вами постараемся опровергнуть столь нелестное мнение о нас. Поможет нам в этом другой писатель - наш земляк Краснов Семен Васильевич. Он родился и вырос в нашем городе, окончил Тольяттинский политехнический институт, учился в Литературном институте им. Горького. Член Союза писателей России. Очень любит свой край и все, что с ним связано. (Можно использовать заранее подготовленное сообщение студента).

Мы совершим с вами небольшую заочную экскурсию и новыми глазами посмотрим на то, что стало привычным, обыденным. (Все дальнейшее повествование сопровождается презентацией)

Итак, мы на одном из излюбленных мест горожан. Как вы думаете, почему отсюда начинается наша экскурсия?

- Кто такой В.Н. Татищев?

- Какова его роль в истории нашего города? (Возможно подготовленное сообщение)

- А теперь обратимся к стихотворению Краснова Семена.

Город недосказанной души

Несколько лет назад известный писатель,
побывав в нашем городе, назвал Тольятти
«городом без души»

Клеймо поставил: «город без души...» -

И растворился в суете столичной;

Большой писатель. Странник безразличный,

С хулой огульной, право, не спеша!

Усталый град за тяжкие грехи

Возводит во прощенье Божьи храмы,

И к ним идет Душа в платочке Мамы,

Лаская взглядом купола верхи.

Вульгарность ярких улиц. Этажи.

Спесивый город, нервный и манерный.

Глоток воды – цветы собаке Верной –

Живой родник в окраинной глуши.

Татищев – всадник, спрятанный в лесу,

За сотни лет выдавший много крови,

Могучей дланью вестника любви

Святую Душу держит на весу.

... Звезда с луной уйдут в ночной дозор,

Украсив небо в серебристом тоне;

И Божий сын в пурпуровом хитоне,

Сойдет на склоны Жигулевских гор.

- Почему, с точки зрения автора стихотворения, столичный писатель так отозвался о городе?

-Каким его видит сам поэт? Согласны ли вы с его мнением?

- Какие ростки духовности заметны человеку равнодушному?

Посмотрите, какой вид открывается с этой площадки!

- Чем всегда пленяла Волга?

- Какие легенды хранят Жигулевские горы? (Возможно сообщение).

Такая красота так и просится в поэтические строки:

Кружит скопа над Волгой,

С утеса Шелудяк

Смотрю, как блещет солнца

Начищенный медяк.

Крадутся пароходы

В тени могучих гор,

Боясь, что их заметит

Разбойничий дозор.

Призыв «Сарынь на кичку!»

Вдруг грянет над рекой,

И разинские струги

Рванутся вслед стрелой!

(«Кружит скопа над Волгой»)

- Какие местные предания оживают в стихах?

- Для чего введены устаревшие слова?

«Сказочная дивная страна» не поэтический вымысел автора, в стихах с абсолютной точностью воссоздана география нашей области: Волга, Уса, Рачейкинские скалы, утес Шелудяк, Ширяево, Моркваши, остров Копылово, Стрельная гора. Но такая конкретика не снижает художественную картину, а наоборот, заставляет удивиться не замеченной ранее или ставшей привычной красоте:

Жигули в тумане, в паре, в дыме –

Пеленой окутаны леса.

По ущельям пятками босыми

Бродит эхо, будит голоса...

Запах трав больную душу лечат,

Красота ласкает слух и взор.

Сторона родная – Лукоречье,

Вотчина Хозяйки Девьих гор.

(«Лукоречье»)

- Скажите, какие чувства у вас вызывают картины родной природы?

- А знаком ли вам такой пейзаж?

В Жигулях в июне пахнет липой,

Пряный аромат в лесах стоит,

Ковыля нечесаного кипень

О былом на склонах шелестит.

(«В Жигулях в июне пахнет липой»)

Невозможно остаться равнодушным при виде склонов, поросших ковылем; даже при легком дуновении седые волны приходят в движение - и повеет сказаниями прошлого.

Давайте сохраним это ощущение красоты, которое нам подарила родная природа, и отправимся дальше по нашему маршруту.

Воскресенский мужской монастырь –
Островок утонувшего града,
Засавающий веры пустырь,
Бездуховности, злобе преграда,
Заплутавшей души поводырь.

Воскресенская обитель начала свое существование с Успенского прихода. 14 января 1997 года в храме состоялся первый водосвятный молебен, а в феврале начались богослужения. 1 июня 1997 года, в день 260-летия Ставрополя, владыка Сергей освятил престол храма в честь Светлого Христова Воскресения. 23 сентября 1997 года комплекс зданий земской больницы был полностью передан Воскресенскому приходу. Его возглавил Александр Петров, который принял монашеский постриг с именем Феоктист. 25 декабря 1997 года решением Священного Синода и патриарха Московского и всея Руси Алексия II храму был присвоен статус монастыря. Так возник Свято-Воскресенский монастырь – один из немногих монастырей в России, которые не восстанавливаются, а основываются изначально.

Для жителей города очень важен еще один факт. Здания земской больницы единственные, сохранившиеся от Ставрополя на своем месте после его затопления водами Жигулевского водохранилища.

Смертный грех – убивать города,
По-над Волгой – ни стоны, ни плача,
Всё могло бы сложиться иначе –
Скрыла город беда и вода...
Тихий город Святого креста
Похоронен под толщею водной.
Суется Тольятти безродный,
Во спеси позабывший Христа.
Факела возродённой души
Святят людям средь шума и гама
Куполами Казанского храма –
Маяками в духовной глуши.
Мудрый всадник пророчит войну
Бездуховности Дикому полю,
Под малиновый звон колоколен
Верный пес сторожит тишину.
Молит небо Угодник святой:
«Защити от невзгод бедный город
И людей от душевного сора,
Дай им веру, любовь и покой...»
(«Ставрополю - на - Волге»)

- Как назывался наш город раньше? Что означает это слово?
- Какую связь истории и современности видит автор?
- В чем спасение от бездуховности?

У каждого жителя в городе есть любимые места: для кого-то – торговые центры, для других – спортивные комплексы. Поэт, который нас сегодня сопровождает, признается: «Для меня душа города, например, в гениальном памятнике Верности. Я помню того пса». У изваяния верной собаке в 20 квартале начал дежурить живой пёс.

На постаменте – бронзовая Верность.

Гранит, цветы в предутренней росе.

Покоя-сна незыблемая мерность,

Причал любви у Южного шоссе.

Спит рядом друг, печально-сиротливый,

Комок добра и нежной теплоты,

Такой живой, а стало быть, счастливый

Среди людской душевной нищеты.

Им снится сон, как мчатся вдоль дороги

Во весь опор восьми лохматых ног.

Бегут к мечте без боли и тревоги

Бегут домой – переступить порог...

- Можно ли считать памятник собаке показателем духовности горожан?

- А какой памятник вы бы хотели видеть в нашем городе?

Рефлексия.

Наша экскурсия подошла к концу. Чем она вам запомнилась? Что бы вы сказали писателю, назвавшему наш «город без души»?

Задание по выбору:

1. Составить графический маршрут вашей экскурсии по городу.

2. На карте города отметить объекты, которые вы покажете гостям.

Примечание. Количество объектов можно увеличить: звонница Николая Угодника, часовня Михаила Архистратига (ВАЗ), Церковь Успения Пресвятой Богородицы, Парковый комплекс истории техники им. К.Г. Сахарова, памятник жертвам политических репрессий «Скорбящий ангел». Стихи Краснова С.В. об этих значимых для тольяттинцев местах можно найти в сборниках: «Последний из сторожевых», «Дело десятое», «Шепот сильнее крика», «Девочка поет на клиросе» и др.

СУДЬБЫ РОССИИ В ПОЭЗИИ СЕРЕБРЯНОГО ВЕКА

Мартынюк О.А., преподаватель филологических дисциплин

Тема революции и гражданской войны надолго стала одной из главных тем русской литературы XX века. Эти события не только круто изменили жизнь России, перекроили всю карту Европы, но изменили и жизнь каждого человека, каждой семьи. Гражданские войны принято называть братоубийственными. Таков по сути характер любой войны, но в гражданской эта ее суть выявляется особенно остро. Ненависть нередко сталкивает в ней людей, родных по крови, и трагизм здесь предельно обнажен. Осознание гражданской войны как национальной трагедии стало определяющим во многих произведениях русских писателей, воспитанных в традициях гуманистических ценностей классической литературы.

С самого начала 20-х годов начинается (точнее, резко усиливается) время развала и культурного самообеднения России. Высылаются из страны цвет ее интеллигенции, добровольно покидают Россию будущие лучшие поэты русского зарубежья М. Цветаева, В. Ходасевич и сразу затем Г. Иванов. К уже эмигрировавшим выдающимся прозаикам добавляются И. Шмелев, Б. Зайцев, М. Осоргин, а также - на время - М. Горький.

Один за другим стали закрываться журналы, в том числе «Дом искусств», «Записки мечтателей», «Культура и жизнь», «Летопись Дома литераторов», «Литературные записки», «Начала» и др., перекраивается вся история.

Теперь мы медленно восстанавливаем свою историческую память. Первая мировая война все еще остается в России без героев, без их имен, без памятников воинам, павшим в мировой войне.

В этой связи особую ценность имеют произведения, вышедшие из-под пера писателей-фронтовиков, хроникеров, по свежим следам фиксировавших живые картины Первой мировой. Один из них — ярчайший представитель поэзии Серебряного века Николай Степанович Гумилёв. Он добровольцем ушел на фронт: «В немолчном зове боевой трубы / Я вдруг услышал песнь моей судьбы». Но его не берут. У него «белый билет». Еще в 1907 г. Гумилёв был освобожден от воинской повинности из-за болезни глаз. Он добивается зачисления на военную службу и разрешения стрелять с левого плеча.

24 августа 1914 г. Гумилёв был зачислен в 1-й эскадрон лейб-гвардии Ее Величества государыни императрицы Александры Федоровны уланского полка и 28 сентября, получив боевого коня, отправился на передовую, к границе с Восточной Пруссией.

Та страна, что могла быть раем,
Стала логовищем огня,
Мы четвертый день наступаем,
Мы не ели четыре дня.
И залитые кровью недели
Ослепительны и легки,
Надо мною рвутся шрапнели,
Птиц быстрее взлетают клинки.

«Мало того, что он добровольно пошел на современную войну — он — один он! — умел ее поэтизировать. Да, надо признать, ему не чужды были старые, смешные ныне предрассудки: любовь к родине, сознание живого долга перед ней и чувство личной чести. И еще старомоднее было то, что он по этим трем пунктам всегда готов был заплатить собственной жизнью», — написал А.И. Куприн в статье «Крылатая душа» сразу после гибели Гумилёва.

С внутренним убеждением выходил Гумилёв на поле брани, сражаясь за веру, царя и отечество, как делали его отцы и деды: «В конце недели нас ждала радость. Нас отвели в резерв армии, и полковой священник совершил богослужение. Идти на него не принуждали, но во всем полку не было ни одного человека, который бы не пошел. На открытом поле тысяча человек выстроились стройным прямоугольником, в центре его священник в золотой ризе говорил вечные и сладкие слова, служа молебн. Было похоже на полевые молебны о дожде в глухих, далеких русских деревнях. То же необъятное небо вместо купола, те же простые и родные, сосредоточенные лица. Мы хорошо помолились в этот день». О том же стихотворение «Война», написанное на фронте в ноябре 1914 г.

Тружеников, медленно идущих

На полях, омоченных в крови,
Подвиг сеющих и славу жнущих,
Ныне, Господи, благослови.

«Патриотизм его был столь же безоговорочен, как безоблачно было его религиозное исповедание»¹⁰. И совсем не чужды психологии молодого воина размышления: «Я всю ночь не спал, но так велик был подъем наступления, что я чувствовал себя совсем бодрым. Я думаю, на заре человечества люди так же жили нервами, творили много и умирали рано. Мне с трудом верится, чтобы человек, который каждый день обедает и каждую ночь спит, мог вносить что-нибудь в сокровищницу культуры духа. Только пост и бдение, даже если они невольные, пробуждают особые, дремавшие прежде силы».

28 марта 1916 г. Гумилёв получил первый офицерский чин прапорщика с переводом в 5-й Александрийский гусарский полк. Полк стоял севернее Двинска, на правом берегу Западной Двины. В апреле полк был направлен в окопы. 6 мая Гумилёв заболел и был эвакуирован в Петроград. С обнаруженным процессом в легких его поместили в лазарет Большого дворца в Царском Селе, где старшей медицинской сестрой работала императрица Александра Федоровна. В госпиталях Царского Села с начала войны медсестрами работали дочери императора Николая II великие княжны Ольга и Татьяна, помогали им и младшие дочери Мария и Анастасия. 5 июня 1916 г. великой княжне Анастасии исполнилось 15 лет. В «Новоромановском архиве», который после расстрела царской семьи был привезен в Москву, сохранилась рукопись стихотворения Николая Гумилёва, посвященного Анастасии. Оно подписано прапорщиком Гумилёвым и всеми офицерами, лечившимися в лазарете. Великая княжна сохранила подарок. К этому времени поэт Николай Гумилёв уже был кумиром современной молодежи. Юная красивая Анастасия была счастлива вниманием знаменитого поэта и бесстрашного воина.

Сегодня день Анастасии
И мы хотим, чтоб через нас
Любовь и ласка всей России
К Вам благодарно донеслась.

...

И мы уносим к новой сече
Восторгом полные сердца,
Припоминая наши встречи
Средь Царскосельского дворца

Новый 1917 год встретил в окопах, в снегу. Там застала его Февральская революция и отречение императора Николая II от престола. Гумилёв был разочарован.

А в апреле 1918 г. поэт возвратился домой, в Россию. Началась новая жизнь в новой стране. Популярность Гумилёва в Петербурге была фантастической. Он издает книги, выступает в различных аудиториях, читает лекции, преподает в студиях и кружках, занимается переводческой деятельностью и литературной критикой. Он входит в состав редакционной коллегии издательства «Всемирная литература», его избирают председателем Петроградского отделения Всероссийского Союза поэтов, который до этого возглавлял Александр Блок. В своем дневнике Блок оставляет запись: «Все под Гумилёвым». Вспоминает поэт Г.Иванов: «Он, идя после лекции, окруженный своими пролетарскими студистами, как ни в чем не бывало снимал перед церковью шляпу и истово, широко крестился. Раньше о политических убеждениях Гумилёва никто не

слыхал. Помню, какой глухой шум пошел по переполненному рабочими залу, когда Гумилёв прочел:

Я бельгийский ему подарил пистолет
И портрет моего государя...

В конце августа 1921 г. Петроградская губчека расстреляла талантливого поэта Николая Степановича Гумилёва. Убили его за участие в мировой войне, за любовь и преданность России. Могила его неизвестна.

Трудным, долгим и очень сложным был путь Анны Ахматовой. Он не мог быть легким для великой трагической поэтессы, родившейся на рубеже, на изломе эпох, двух веков, жившей в период тяжелейших общественных потрясений: революций, мировых войн, репрессий.

Ахматова гордилась тем, что застала краешек столетия, в котором жил Пушкин, ее поэзия возникла в лоне талантливого "серебряного века", поэтому неудивительно, что ранняя лирика Ахматовой — почти исключительно лирика о любви. Но постепенно в ее стихах появляется ощущение конца эпохи: "Здесь все мертво и немо, как будто мира наступил конец". Все чаще в стихах звучит предчувствие катастрофы, которую несет "не календарный — настоящий Двадцатый Век". Для Ахматовой он начался осенью 1914 года. Тема Родины все более властно звучит в ее поэзии в годы первой мировой войны. Поэтесса, понимая, что война — величайшее зло, потому что она убивает, пишет стихи-плач:

Можжевельника запах сладкий
От горящих лесов летит.
Над рябинами стонут солдатки,
Вдовый плач по деревне звенит.

Родина корчится от боли, и Ахматова молит судьбу, "чтобы туча над темной Россией стала облаком в славе лучей". Но тучи сгущались, и не славу, а страдание, боль и муку принес России 1917 год. Ахматова, жизнь и творчество которой проходили в сложный для нашей страны период, восприняла революцию 1917 года как катастрофу. Преподобней страны, по ее мнению, больше не стало. Родины больше нет для поэтессы... Однако для Ахматовой революция - это также и расплата за греховную жизнь прошлого, возмездие. Пусть лирическая героиня и не творила сама зла, она чувствует, что причастна к общей вине, поэтому Анна Андреевна готова разделить нелегкую долю своего народа. Родина в творчестве Ахматовой обязана искупить свою вину.

И все это разделит со своей страной Ахматова, решив остаться навсегда именно здесь. Наверное, были минуты сомнения:

Мне голос был. Он звал утешно,
Он говорил: "Иди сюда,
Оставь свой край, глухой и грешный,
Оставь Россию навсегда..."

Но любовь к Родине была сильнее, ощущение неразделимости своей судьбы с судьбой народа окажется той силой, которая поможет принять существенное для нее решение:

Но равнодушно и спокойно
Руками я замкнула слух,
Чтоб этой речью недостойной

Не осквернился скорбный дух.

Пройдя пять лет скорбного пути с окровавленной, разоренной гражданской войной Россией, пережив личную трагедию (в 1921 году расстрелян муж — поэт Николай Гумилев), Ахматова уверенно скажет:

Не с теми я, кто бросил землю
На растерзание врагам.
Их грубой лести я не внемлю,
Им песен я своих не дам.
Но вечно жалок мне изгнанник,
Как заключенный, как больной.
Темна твоя дорога, странник,
Польнью пахнет хлеб чужой...

Позже, через много лет, в поэме «Реквием» она напишет:

Нет, и не под чуждым небосводом,
И не под защитой чуждых крыл —
Я была тогда с моим народом,
Там, где мой народ, к несчастью, был.

Но не все разделили судьбу своего народа, были те, кто не смог смириться со страшными переменами. Начались волны русской эмиграции. Среди тех, кто покинул страну, был Иван Алексеевич Бунин — последний русский классик, запечатлевший Россию конца XIX - начала XX века.

В отличие от Горького, Куприна, А. Н. Толстого, Бунин не вернулся на Родину. Тридцать три года, проведённые на чужбине, «в чужом, наёмном доме», вдали от земли, которую любил «до боли сердечной». Неоднократные попытки убедить первого российского нобелевского лауреата литературы были тщетны. Не вернулся никогда, даже визитером-туристом. В этой непримиримости — вызов Ивана Бунина, написавшего незадолго до смерти: «Я был не из тех, кто был революцией застигнут врасплох, для кого ее размеры и зверства были неожиданностью, но все же действительность превзошла все мои ожидания: во что вскоре превратилась русская революция, не поймет никто, ее не видевший. Зрелище это было сплошным ужасом для всякого, кто не утратил образа и подобия Божия...». «Окаянные дни» — свидетельство того, что великий русский писатель Иван Бунин революцию не принял, нового образа жизни не признал.

Итак, страшное послереволюционное время. Бунин не принял новые порядки. Для него было неприемлемо само революционное сознание.

“Была Россия! Где она теперь?” — записал Бунин еще в ноябре 1917 года. Это сквозной мотив книги. Среди пожара братоубийственной войны в Одессе 1919 года Иван Бунин пишет о том, что дети и внуки не в состоянии даже будут представить себе ту Россию, в которой он когда-то жил, всю ее мощь, богатство и счастье.

Разрыв с новой. Россией был для Бунина неизбежным. Здесь его ничего не ждало: “... в их мире, в мире поголовного хама и зверя, мне ничего не нужно”. Он уехал навсегда:

Потерь не счесть, не позабыть.
Пощечин от солдат Пилата
Ничем не смыть — и не простить.
Как не простить ни мук, ни крови,

Ни содроганий на кресте,
Всех убиенных во Христе,
Как не принять грядущей нови
В ее отвратной нагоде.

Так он написал уже за границей в 1922 году.

Можно долго перечислять имена тех, кто так или иначе был задавлен «веком-волкодавом». Веком, похоронившим не только ум и сердце нашей Родины, но и всю Россию. Но эту страницу истории мы должны помнить, помнить и хранить, чтобы никогда не повторить того, что видели и пережили они.

Библиографический список:

1. Бавин С., Семибратова И. Судьбы поэтов серебряного века: Библиогр. очерки / Рос. гос. б-ка. М.: Кн. Палата, 1993.- 445 с.
2. Белый А. На рубеже двух столетий. М.; Л.: Земля и фабрика, 1931.- 521 с.
3. Гумилев Н. Наследие символизма и акмеизм // Гумилев Н. Собрание сочинений: В 4-х т. Т. 4. М.: Терра, 1991.- С. 171-176.
4. Милюков П.Н. Из истории русской интеллигенции: Сб. ст. и этюдов. Спб.: Знание, 1902. - 308 с.
5. Бобров С. Русская поэзия в 1914 году // Современник. 1915. - № 1. - С. 218-226.

ТРАГЕДИЯ ВЕНЦЕНОСНОЙ СЕМЬИ

Маштакова Н.П., преподаватель православной педагогики

«Все мы знаем: у лжи короткий век, истина вечна».

Николай Сербский

Известный общественный деятель князь В.П. Мещерский уже в XX веке писал, что "самодержавный русский царь ответственностью перед Богом и своею совестью несравненно более ограничен, чем президент Французской Республики".

Монарх в России отвечал за свои дела не перед смертными, а перед Богом, что для православного христианина являлось абсолютной формой ответственности.

Эти представления о верховной власти лежали в основе монархической государственности и возникли еще до воцарения Романовых. В последние годы имперского периода русской истории абсолютистская модель государственного устройства проявила свои достоинства и, особенно ярко, множество недостатков.

В 26 лет Николай, которого в семейном кругу называли "милый Ники" и любили за добрый нрав и хорошие манеры, превратился в самодержца, наделенного огромными властными функциями.

Существуют различные оценки личности Николая II, многие из них диаметрально противоположные. Думаю, что однозначно оценить любую исторически значимую фигуру очень сложно, но особая трудность связана с характеристикой Николая II.

Сторонники уничижительно-критического подхода именно на Николая II возлагают главную ответственность за развитие кризиса в России. Его обвиняют в полном

равнодушии ко всему, что выходило за рамки придворной жизни и семейных отношений, в неумении владеть ситуацией, в неспособности понять нужды времени, потребности страны и осуществить необходимые преобразования для предотвращения нарастания напряженности.

Согласно этим представлениям, в критический момент русской истории на престоле оказался недееспособный правитель, человек небольшого ума, слабой воли, рефлексирующий, подверженный реакционным влияниям. Его считали тираном, косным реакционером и консерватором, упорно цепляющимся за власть.

Аргументируя свою позицию, сторонники этого подхода приводят многочисленные факты.

Так в день коронации Николая II в Москве 18 мая 1896 г. на Ходынском поле в давке погибло около полутора тысяч человек. Царь не только не отменил празднества и не объявил траур, но даже принял участие в придворных увеселительных мероприятиях в тот же вечер, а по окончании торжеств выразил благодарность за их "образцовую подготовку и проведение" генерал-губернатору Москвы, своему дяде великому князю Сергею Николаевичу.

Для Николая II было характерно назначать на ответственные посты своих родственников - великих князей Романовых - независимо от их личных качеств и способностей. Отсюда историками делается вывод, что в годы кризиса и войн на ключевых должностях находились люди неподконтрольные. Огромный вред авторитету самодержавия наносила деятельность при царском дворе многочисленных юродивых и блаженных. Наиболее разрушительным оказалось влияние "святого старца" Григория Распутина" (Г.Е. Новых). Впервые появившийся при дворе в 1905 году, этот крестьянин, обладавший определенными целительскими способностями, постепенно стал пользоваться неограниченным доверием царской четы.

Другая мировоззренческая позиция прямо противоположна первой и оценивает последнего монарха в превосходных степенях, приводя множество фактов, подтверждающих его благие дела, чистоту помыслов и величие целей.

Его жизнь - это крестный путь России, судьба истинного православного христианина, павшего жертвой злокозненных устремлений антирусских кругов, завершивших свое черное дело ритуальным убийством царской семьи в Екатеринбурге в 1918 году. Подобные взгляды до сих пор широко распространены в кругах русской монархической эмиграции. Русская зарубежная православная церковь еще в 1981 году причислила царя и его близких к лику святых.

Большевики называли Николая II "кровавым" и недееспособным, президент Франции Лубэ - мужественным, непоколебимым, с сильной душой, Преподобные Серафим Саровский, Иоанн Кронштадский - праведным, страдальцем, святым, а французский современный историк Элен Каррерд'Анкокс считает его прекрасным принцем с несбывшимися мечтами.

Святитель Николай Сербский (1880-1956): «Посмеет ли мы когда-нибудь забыть, что Русский Царь с детьми своими и миллионами братьев своих пошел на смерть за правду сербского народа? Посмеет ли мы умолчать перед Небом и землей, что наша свобода и государственность стоят России больше, чем нам? Мораль мировой войны, неясная, сомнительная и с разных сторон оспариваемая, являет себя в русской жертве за сербов в евангельской ясности, несомненности и неоспоримости. А мотив

самоотвержения, неземное нравственное чувство при жертве за другого — не есть ли это прилипание к Царствию Небесному?»

Так кто же он, РУССКИЙ ЦАРЬ НИКОЛАЙ II ?

Если говорить об общечеловеческих ценностях, таких как честность, доброта, скромность, нравственность, соблюдение известных христианских заповедей. Здесь Николай II был подлинным образцом.

Николай II стремился делать все как можно лучше и всегда поступать в соответствии со своей совестью. Это связано с таким личным фактором как вера Николая II, вера искренняя, глубокая, без всякого ханжества.

Он был убежден, что, выполняя свой долг императора, он выполняет также и свой христианский долг. В то же время Николай II неоднократно сетовал на горькую судьбу, возведшую его на престол вместо того, чтобы сделать простым солдатом. Его преследовали воспоминания о деде, разорванном бомбой, и страх перед покушениями, жертвами которых стали многие из царского окружения. Если ожидание наследника стало для него испытанием, то гемофилия цесаревича привела к постоянной внутренней напряженности, политической тревоге в течение всей второй половины царствования. Николаю II была присуща навязчивая идея о невезении.

Таким образом, личность Николая II, чьи основные черты пытались определить многие современники, на первый взгляд, кажется простой, но на самом деле полна противоречий. Он отличается особым морально-религиозным подходом к власти.

Противоречивые стороны характера Николая II проявились в его отношениях с замечательным реформатором Витте, в событиях 1905 года "Кровавое воскресенье", в период кризиса на Дальнем Востоке и многих других значимых событиях.

Существует как бы два Николая II: один реальная личность, другой - созданный недоброжелателями миф. Реальный Николай II был умным, уравновешенным человеком с высокими моральными принципами, глубоко верующим православным христианином и прекрасным семьянином. Как и у любого государственного деятеля у него были ошибки и просчеты, но вся деятельность Николая II при этом была направлена на благо России.

Во имя России Николай II был готов пожертвовать не только властью, но и самой своей жизнью и жизнью своих близких, что он доказал, например, в вагоне царского поезда во Пскове, окруженный генералами-изменниками, в подвале Ипатьевского дома в Екатеринбурге среди убийц.

В ночь на 2 марта по старому стилю 1917 года (15 марта по новому) в царском вагоне, стоящем на перроне псковского вокзала, император и самодержец Всероссийский Николай II телеграфировал начальнику штаба верховного главнокомандования генералу Алексееву о том, что во имя победы «признал за благо» отречься от престола.

Чуть позже самодержец занес запись в свой дневник: «...Суть та, что во имя спасения России, удержания армии на фронте и спокойствия нужно сделать этот шаг. Я согласился. В час ночи уехал из Пскова с тяжелым чувством пережитого. Кругом измена, и трусость, и обман».

Другой Николай II - сфабрикованный миф, подхваченный русской интеллигенцией и внедренный в сознание простых людей, рисовал образ безвольного и недалекого псевдоправителя, находившегося "под каблуком" своей жены и страшного Распутина. Сработали стереотипы мышления, недопонимания и предвзятости. Этот лживый образ

постепенно все больше вытеснял в представлениях общества реальную личность царя, принижая его роль и личные качества.

Кто прав в этом споре?

Царствование Николая II, часто изображаемое как последовательность провалов, неизбежно ведущих к революции, было также периодом постоянных усилий по преобразованию России в совершенно иную страну

Все экономические показатели свидетельствовали об устойчивом экономическом росте.

Поощрялись и русские предприниматели. Рубль превратился в конвертируемую валюту. Все это привлекло в страну иностранный капитал. В 1900 году в России действовало около трехсот иностранных компаний. В 1899 году по инициативе Николая II в Гааге проходила первая международная мирная конференция. Престиж России в современном мире возростал.

Несмотря на внутренние потрясения и крайне неудачную русско-японскую войну, годы царствования Николая II ознаменовались быстрым экономическим ростом России, имевшей в начале столетия самые высокие темпы в Европе. Недаром в СССР отчет всех экономических "достижений" за годы советской власти велся в сравнении с показателями 1913-1914 годов.

За 10 лет его царствования численность населения увеличилась на 50% и составила к 1914 году 182 млн. человек. К 1914 году Россия занимала устойчивое 6-е место в мире по развитию экономики, а темпы роста промышленности были самые высокие и сравнимы только с США. К 1917 году по душевому потреблению спиртного Россия занимала последнее место среди всех стран Европы.

Николай II был особенным монархом. Даже по стилю правления и общения Николай II (у него совсем не было мании величия) отличался от других государей. За всю свою жизнь государственного деятеля он не позволил себе ни разу сорваться, никогда не повышал голос на собеседника. Воспитанную с детства сдержанность и природную незлобивость многие окружавшие его люди, сформировавшиеся в атмосфере чиновничества и сословно-иерархического хамства, воспринимали как безволие и слабохарактерность. Приведем более объективное мнение известного государственного деятеля, впавшего в немилость, С.Ю. Витте, который в 1911 году отметил, что "отличительные черты Николая II заключаются в том, что он человек очень добрый и чрезвычайно воспитанный. Я могу сказать, что я в своей жизни не встречал человека более воспитанного, нежели ныне царствующий император".

Отличительной чертой Николая II выступало неуклонное следование избранным принципам. Он считал себя хранителем традиции самодержавия, долга государя поддерживать его и передавать в неизменном виде наследнику. Николай II никогда не изменит этому принципу, который почитает святым, основанным на не имеющих срока законах.

В результате глубокой веры, детских впечатлений об ужасном конце деда, царя-освободителя Александра II, получившего "в награду за свои реформы жестокую смерть", у Николая II сложилась своя система убеждений, которые определяли его поступки. Якобы слабохарактерный, он, тем не менее, никогда не изменил принципу самодержавия и защищал его до самого отречения. Он считал, что все общество разделяет его приверженность самодержавию, а число инакомыслящих ничтожно. Он верил в

крестьянскую Россию и идеализировал крестьянина, который непоколебимо верен царю. Николая II долго держали в неведении относительно крестьянских восстаний, забастовок рабочих.

Николай II был изолирован от двора и от народа, с самого начала лишен защитников и соратников. В современном понимании, он не имел команды, способной эффективно управлять государством во всех необходимых аспектах, а не только экономикой.

Ему не хватало помощников и единомышленников, способных соединить его действия и намерения в проект преобразований, учитывающих социальные потребности всех слоев российского общества.

Однако реально экономическое развитие значительно опережало развитие социальное и политическое. В экономике страны усилился разрыв современными секторами (промышленности и иностранных инвестиций) и традиционным сельским хозяйством. Быстрый экономический рост сопровождался обнищанием рабочих и крестьян, усилением радикальных настроений и терроризма, что привело к кризису.

К началу царствования Николая II накопились как нерешенные ранее экономические проблемы, так и глубокая неудовлетворенность общества монархизмом. Я думаю, что она проявилась бы в этот период при любом самодержце, независимо от личных качеств Николая II. Он это понимал и пытался сохранить самодержавие не в силу приверженности классовым интересам, а исходя из глубокого убеждения, что только такая форма организации является наилучшей для огромной империи, для проведения в ней необходимых реформ.

Среди безверия, нигилизма, социальной демагогии и непримиримости, характеризовавших русскую политическую сцену в конце XIX - начале XX века, верующий в Бога, почитающий традиции, милосердный и доброжелательный политик не мог не проиграть свою историческую партию. И он ее проиграл.

Однако в трагические часы он проявил образцовое мужество и достоинство. Царская семья была убита варварским способом. Жестокость большевиков усугубилась тем, что всем мученикам было отказано в христианском погребении.

В воспоминаниях У.Черчилля мы находим следующие строки о Николае II: “На нем лежала функция стрелки компаса. Война или нет? Наступление или отступление? Демократизировать или отстаивать свое? Таковы были поля сражений Николая II. На него набрасывают тень, оскорбляют его память, но кто другой оказался более пригодным?”.

В конечном счете, поражение Николая II, за которое он принес невыносимую искупительную жертву, оказалось поражением всего русского народа.

ДУХОВНО ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ СТУДЕНТОВ НА УРОКАХ ЭКОНОМИКИ ЧЕРЕЗ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Полосухина В. Н., преподаватель социально-экономических дисциплин,
заместитель директора по УМР

В обществе, основанном на высокой духовности, быстро развивается и экономика. Всем членам общества создаются необходимые экономические условия для реализации возможности в достатке и согласии. Если же в обществе преобладает низкая духовность, если в нем процветают воровство, коррупция, взяточничество, насилие и беззаконие, то

необходимые для развития экономические условия имеются только для небольшой части людей. Они обеспечивают себе высокий уровень жизни, остальные же члены общества обрекаются в таких условиях на бедность, нужду, что в конечном итоге может привести к общественной нестабильности и беспорядкам.

Из этого следует что, высокий духовный потенциал позволяет создать необходимые условия для бурного развития экономики.

Экономика это совокупность производственных отношений в определенной общественной системе. Следует всегда помнить, что в процессе формирования развитой рыночной экономики основной целью всех наших реформ, является создание необходимых условий для обеспечения человеку достойной жизни и деятельности.

Сколько бы вопросов не возникало о развитии общества, одним из самых острых есть и остается вопрос о духовно-нравственном развитии человека.

А каким образом связана с понятием духовность и нравственность понятие благотворительность? Для этого воспользуемся определениями, которые дает Википедия.

Духовность — в самом общем смысле — совокупность проявлений духа в мире и человеке. В социологии, культурологии и публицистике «духовностью» часто называют объединяющие начала общества, выражаемые в виде моральных ценностей и традиций, сконцентрированные, как правило, в религиозных учениях и практиках, а также в художественных образах искусства. В рамках такого подхода, проекция духовности в индивидуальном сознании называется совестью, а также утверждается, что укрепление духовности осуществляется в процессе проповеди (увещания), просвещения, идейно-воспитательной или патриотической работы.[1]

Нравственность — термин, чаще всего употребляющийся в речи и литературе как синоним морали, иногда — этики.[1]

Мораль — принятые в обществе представления о хорошем и плохом, правильном и неправильном, добре и зле, а также совокупность норм поведения, вытекающих из этих представлений.[1]

Благотворительность — оказание помощи (безвозмездной или на льготных условиях) помощи тем, кто в этом нуждается. Основной чертой благотворительности является добровольный выбор вида, времени и места, а также содержания помощи.[1]

Таким образом, мы видим, что данные понятия находятся в одной кластерной позиции. Можно предположить, что занимаясь благотворительностью, повышается духовно –нравственное развитие как одного человека так и общества в целом.

На уроке экономики, изучая тему «Банковская система», студентам было предложено выяснить, занимаются ли банки благотворительностью. Для этого было предложено, используя ресурсы сети Интернет, выяснить как можно больше о профессиональной деятельности банков так и о благотворительной. Ведь не секрет, что в обществе распространено скорее негативное мнение о деятельности банков, как о структурах, которые получают прибыль за счет кредитования в том числе и населения. Вспомним историю, как это называлось ранее - ростовщичество. Иоанн Златоуст, почитаемый в качестве вселенского учителя, чей авторитет имеет особый вес в формировании догматики, организации, и богослужения Церкви, не просто выступает против ростовщичества, но и считает, что «ничего нет постыднее и жестокосерднее, как брать рост здесь на земле». Святитель отмечает, что «ростовщик обогащается за счет чужих бедствий, несчастье другого обращает себе в прибыль, требует платы за свое

человеколюбие, и как бы боясь показаться немилосердным, под видом человеколюбия роет яму глубже» .[2] И тем не менее, мы вынуждены признать, что без услуг банков в настоящее время не сможет существовать ни одна экономика мира. Так занимаются ли банки благотворительностью? Ведь сама суть их деятельности кажется в какой-то мере бездуховной и безнравственной. Исследования студентов показали, что ДА! банки занимаются благотворительностью. С одной стороны благотворительные программы — это элемент PR, но в куда более широком контексте, чем реклама, нацеленная на продажу банковских услуг. Это в широком понимании — связи с общественностью, включая местное сообщество, власти, клиентов, партнеров и людей, нуждающихся в помощи.

И конечно, на банковскую благотворительность влияют веления сердца и души его собственников, менеджеров и сотрудников, иногда выступающих с инициативами благотворительных проектов и софинансирующих их своими собственными пожертвованиями. Так говорят сами банкиры. Однако, стоит заметить, что благотворительная деятельность банков имеет и несколько меркантильный интерес.

Для поощрения благотворительной деятельности, помимо Федерального закона от 11.08.1995 N 135-ФЗ «О благотворительной деятельности и благотворительных организациях», наше государство приняло ряд налоговых норм, которые предоставляют налоговые льготы налогоплательщикам-организациям и налогоплательщикам физическим лицам. .[3]

Так, в силу пп. 12 п. 3 ст. 149 Налогового кодекса РФ «безвозмездная передача товаров, работ, услуг, имущественных прав в рамках благотворительной деятельности освобождается от обложения НДС с 2016 года при условии, что такая деятельность осуществляется в соответствии с Федеральным законом №135-ФЗ, за исключением подакцизных товаров». [4]

Занимаясь исследованиями студенты выяснили, что из 25 банков, выбранных для рассмотрения, все банки без исключения занимаются благотворительностью. Однако конкретно для города Тольятти благотворительная деятельность была обнаружена только у половины исследуемых организаций. Было непонятно, почему такой большой город был обойден вниманием этих финансовых структур. В основном, благотворительностью занимаются местные банки, зарегистрированные либо в Тольятти, либо в Самаре. Вместе с тем, студенты провели исследование общественного мнения среди молодежи на предмет информированности по вопросам благотворительной деятельности и отношению к ней. Оказалось, что студенты Гуманитарного колледжа знают о благотворительности, сами являлись объектом благотворительности, активно участвуют в различных благотворительных акциях (Дари добро). Однако плохо информированы о благотворительной деятельности банков.

Таким образом, студенты, исследовав проблему благотворительности на примере таких финансовых структур, как банки, ознакомились сами и довели до сведения студенческой аудитории Гуманитарного колледжа о различных благотворительных программах банков, деятельность которых связана с городом Тольятти.

Таблица1- Социальные программы, акции проводимые банками в г. Тольятти

ВТБ 24	Благотворительная акция ВТБ «Мир без слез»	Ак Барс	«Твори добро»
Русфинанс Банк	«Иллюстрированные книжки для маленьких	Тольяттихи мбанк	Поздравление ветеранов, участников войны и

	слепых детей»		тружеников тыла с Днем пожилого человека.
Сбербанк	Музейный проект Сбербанка	РТС-Банк	Во имя добра
Темпбанк	«Они тоже достойны внимания!»	Югра	Страхование спортивных мероприятий
Авангард	«Леопардесса Бэри»	Глобэкс	Поддержка культуры и искусства

Рассматривая различные социальные программы, студенты сделали для себя главный вывод: благотворительность- это дело каждого из нас. Она может выражаться различными видами и способами. Это может быть волонтерское движение, которое распространено в нашем колледже, это бескорыстная помощь пожилым людям, детям с тяжелыми онкологическими заболеваниями, детям детских домов.

Таким образом, наши предположения в том, что занимаясь благотворительностью, повышается духовно –нравственное развитие как одного человека так и общества в целом оказываются верными.

При этом надо понимать, что уровень жизни населения измеряется не только возрастанием доходов, обеспечением в достаточном количестве качественными потребительскими товарами, но и включает в себя такие показатели, как духовность и просвещенность, культурные потребности, насыщенное и плодотворное использование свободного времени, физическая и интеллектуальная зрелость.

Библиографический список

1. https://ru.wikipedia.org/wiki/Заглавная_страница
2. Святитель Иоанн Златоуст. Беседы на святого Матфея евангелиста
3. <http://ppt.ru/news/124855>
4. <http://ppt.ru/news/124855>
5. <http://philanthropy.ru/analysis/2016/02/25/35150/>
6. <http://ppt.ru/news/124855>
7. <http://ppt.ru/news/124855>
8. <http://ppt.ru/news/124855>
9. <http://bankir.ru/publikacii/20150617/blagotvoritelnaya-deyatelnost-bankov-raspylena-10006509/>
10. http://www.banki.ru/banks/samarskaya_oblast~/tol~yatti/list/

О ПРОБЛЕМАХ МУЖСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Сокирко П.П., преподаватель физвоспитания

Сколько уже сказано и написано политиками о возрождении народа российского! С какой бы стороны мы ни подходили к решению этой жизнеполагающей для народа задачи, оно, в конечном счете, сводится к воспитанию из мальчиков полноценных мужей Отечества, а из девочек - полноценных матерей. Если этого нет - все остальное рухнет автоматически.

Сейчас у большинства людей в головах уже полный хаос в отношении воссоздания из каждого пришедшего в мир мальчика полноценного мужественного юноши, а из девочки - целомудренной женственной девушки.

Почему на наших глазах угасают мужские начала у юношей - молодых мужчин? Но кто из родителей, учителей, представителей власти основательно задумался: а так ли мы, собственно говоря, воспитываем наших мальчиков? Кто обратился к мудрости прошлых поколений и сравнил: как воспитывали мальчиков в народно-воспитательных культурах и как мы воспитываем их сегодня?

Сегодня распространен мыслештамп: "Мы живем в другое время". Но не на сиюминутных "инновациях", а на вечных законах вочеловечивания каждое предшествующее поколение должно воссоздавать мужскую личность и мужской характер у мальчиков, женскую личность и женский характер у девочек. Причем, если у девочек изначально все же доминирует женское начало, то у мальчиков такой предопределенности нет.

Девочка рождается с двойной женской «X» хромосомой, а мальчики рождаются с одной мужской «Y» хромосомой и с одной женской «X» хромосомой, т.е. мальчики рождаются по генетическим признакам полуженщиной-полумужчиной. И великие бедствия уже не раз падали на голову того народа, который отказывался от долгого, трудоемкого процесса выращивания мальчиков по законам их омужествления.

В древности, народы всегда особое, если не самое главное внимание уделяли формированию из мальчиков мужественных духом мальчиков. Нужно преодолеть и победную первичную «полуженственную» природу. А это возможно только в борьбе над инстинктом страха. Только так куется сила духа, благодаря которой мальчики воплощаются в мужественных юношей и настоящих мужчин. (Заметим, девочек избавляет от страха только чувство защищенности и любви со стороны юноши-мужчины). Сама природа мальчиков изначально устремлена к испытаниям, побеждающим страх. Особое место здесь занимают военные игры, состязания. В естественных условиях мальчики группируются и играют только с мальчиками, а девочки – только с девочками. Но в кого превратятся наши мальчики и кем они вырастут, если изначально на этапе наивысшей чувствительности к воплощениям (и перевоплощениям) мальчиков «растворить» среди более старших (по духовному и генетическому возрасту) девочек? Речь идет о смешении мальчиков и девочек по календарному возрасту в детских дошкольных, а затем и школьных учреждениях. В кого в этих условиях воплотятся наши мальчики, если:

А) у девочек качественно иные пристрастия, игры, интересы, фантазии, воображения и т.д.;

Б) у них доминирует неуверенность и страхи;

В) девочки обязательно навязжут мальчикам свои сугубо «девичьи» игры, ценности и пристрастия, т.е. базовые черты характера.

В кого превратятся наши мальчики, если они окажутся под женским корректирующим их поведение контролем: быть такими же послушными, прилежными, «паиньками», как и девочки?

С рождения и до выпуска из школы мальчики оказываются погруженными в женские тревожность, беспокойство и страхи, в женские представления «что такое хорошо, что такое плохо», в женское приспособление к складывающимся условиям жизни, в женское стремление к вечной защищенности и т.д. В итоге мальчики

оказываются сотворенными по женским эмоциональным «лекалам». И если для воспитания девочек – это их норма, то для воспитания мальчиков – это радикальный слом их природы.

Последствия такого слома оказываются страшными и для общества, и для будущих семей. Непреодолимым оказывается возвращенные женскими руками психоконфликты женоподобных юношей-мужчин. Юристы, психологи знают: практически всех, наркоманов, серийных сексуальных маньяков-убийц, педофилов и прочих вырожденцев объединяет главное: инфантильность в мужском духе, не способность брать на себя ответственность, «женственность» мироощущения. Изначальная духовная сущность у мальчиков и девочек совершенно разные. В частности, у мальчиков мечты, фантазии, воображение, игры проявляются в духе силы, мужества и рыцарства.

Заметим, любое воображение сопровождается духовно-эмоциональным переживанием. В свою очередь эмоциональное переживание – это активизация тех или иных гормонов. А гормоны, как известно, вещества прямого генетического действия по раскрепощению тех, либо иных программ.

Высшими символами нормально развивающихся мальчиков является щит и меч. Щит и меч - это мифологические символы подвига, силы духа, подлинного мужского характера. Для девочек же высшим символом жизни является младенец в образе куклы. Эти различия в символах между мальчиками и девочками предопределены различием в генофонде. Мальчики на этапе взросления играли между собой на основе своих символов, играли в сугубо мужские игры, реализуя свои сугубо мужские мечты, фантазии и эмоциональные устремления. У мальчиков игры - это вечная борьба за лидерство, борьба со злом, борьба за утверждение добра и справедливости. Лидерство мальчиков всегда оформлялось не в состязании и конкуренции с девочками, а во-первых, только между мальчиками; во-вторых, в победе над своими первичными страхами; в-третьих, по отношению к внешним вызовам и складывающимся обстоятельствам; в-четвертых, во имя привлечения внимания девочек и только через борьбу за лидерство всегда происходило оужествления мальчиков.

Ниже представим эмоционально значимые образы-символы (архетипы), характерные преимущественные для мальчиков, и преимущественно для девочек. Для мальчиков эмоционально значимые оказались следующие символы:

- символы свободы и путешествий в свободном пространстве. Это солнце, окно, ветер, месяц, луна, радуга, горы, мосты, горизонт, система дальней космической связи, космические аппараты. Это различная атрибутика путешествий: колеса, самолет, велосипед, машина, лодка, корабль, ракета и т.д.,

- символы силы, мощи и воли: трактор, подъемный кран, штанга, ракета, машины, поезд, кит, бык, орел.,

- символы врага: страшные драконы, змеи, волки, крокодилы, акулы, роботы, искусственные люди.,

- символы стойкости: треугольник, квадрат, высокое дерево, камень, крепость, замок.,

- символы борьбы: меч, копье, лук, стрелы, булава, шлем, щит, пистолет, автомат, танк, самолет.,

- символы воина и его побед: флаг, горн, колокол, крики "ура", салют, ордена.

Для девочек, как во снах, так и в рисунках характерны иные символы:

- символы хранительниц и воскресения жизни: яйцо, птенцы, колыбель.,
- символы духовного материнства: куклы, колыбели, невесты, коляски.,
- символы женственности (нежности, изящества, легкости): воздушные шары, порхающие птицы, цыплята, разукрашенные принцессы-невесты.,
- символы женской красоты: цветы, шляпа, очки, броши, яркие губы, глаза, губная помада, волосы, туфли, яркое платье и т.д.,
- символы очага и домашнего уюта: дом, стул, посуда, занавески, сервиз, кровать, печка, ванная.,
- символы достатка в доме: ягоды, фрукты, овощи, грибы, шкатулка и т.д.

Все вышесказанное прямо указывает на необходимость срочного пересмотра бесполого воспитания и обучения мальчиков и девочек, в том числе доминирования женщин в школах., пересмотра с целью реализации базовой доктрины отечественной системы образования - лично-ориентированного подхода в обучении. При этом, первой ступенью личностной ориентации школы как раз и является личностный подход в обучении. Наиболее простым подходом к решению данной установки является организация в школах параллельно-раздельной модели образования.

Безусловно, такой подход является лишь первой ступенью к реализации личностной модели образования и воспитания мальчиков и девочек. В конечном счете, здесь нужна политика привлечения юношей, прошедших службу в вооруженных силах, в вузы педагогического профиля. Нужна политика создания баланса в образовательных учреждениях из мужчин и женщин (примерно по 50% тех и других).

Все дело за волей политических партий, за волей первых лиц государства, за волей миллионов рядовых учителей и родителей. Время трагически быстро меняет нас. Меняет необратимо уже на генетическом уровне. Настало время не рассуждений, а энергичных спасительных действий.

(В основу положены труды Российского ученого - Базарного Владимира Филипповича).

ФОРМИРОВАНИЕ ПАТРИОТИЗМА МОЛОДЕЖИ ЧЕРЕЗ РАЗРАБОТКУ ЭКСКУРСИОННЫХ ПРОГРАММ ПО РОДНОМУ КРАЮ

Федотовских О.Ю., преподаватель экологии

Что такое патриотизм? Это прежде всего, любовь к родным местам, основанная на знании своего города, края, области и, в конечном итоге, своей страны, частью которой является то место, в котором человек живет и которое он знает и любит.

Что такое Регионоведение? Это знание о своей ближней родине. Границы "края", "региона" подвижны, изменчивы: родной дом и его окрестности, село, город, район, область, край, республика.

Для того, чтобы называться, но и действительно быть патриотом, человек должен знать, видеть, помнить и беречь то, что дала ему его земля и ее жители: природу, архитектуру, культуру, историю, общественную жизнь и биографии выдающихся земляков, которые стали ее гордостью.

В настоящее время актуальна необходимость информирования молодежи о природных, архитектурных и культурных объектах и иных нашего города и области, об истории их развития и становления.

В рамках дисциплины «Регионоведение» студентам была предоставлена возможность изучить и полюбить Самарскую область через знакомство с традиционными элементами топографии и материальной культуры нашей области: заповедные территории и административные районы, улицы, архитектурные и историко-бытовые ансамбли и памятники; жилые дома, особняки, усадьбы, монастыри, церкви, сады и парки, промышленные и гражданские объекты. Кроме того, студенты смогли выявить связь Регионоведения с естественными науками (географией и экологией).

Важно отметить, что студенты Гуманитарного колледжа формировали программы, которые были интересны и актуальны не только для них самих, но и для учащихся начальных классов Православной гимназии, т.к. итоговой целью разработанных экскурсий было формирование патриотизма у детей через знакомство с родным краем.

Данная работа нашла отражение в формировании студентами колледжа экскурсионных программ по городу Тольятти и по Самарской области.

В ходе работы студенты:

- 1.определяли актуальные темы для экскурсионных маршрутах;
- 2.тщательно подбирали материал об объектах посещения;
- 3.подбирали фото- и видеоряд, дающий наглядное представление о предлагаемых к посещению объектах;
- 4.создавали тексты об объектах с учетом уровня и особенностей их восприятия целевой аудиторией;
- 5.учитывали физиологические и психологические особенности целевой аудитории при построении маршрута (длительность маршрута, наличие необходимых остановок, включение в программу в том числе и объектов развлечения, рекреации и т.д.);
- 6.предлагали программы, нацеленные на практическое применение полученных знаний.

Темы и краткое содержание предложенных экскурсий:

1. «Памятники военной славы Ставрополя-Тольятти». Цель ее - рассказать детям о людях, которые являются гордостью и болью нашего города и нашей страны, об их вкладе в победы России в вооруженных конфликтах. Объекты посещения: памятник воинам-афганцам, мемориал в честь 40-летия Победы, памятник-самолет в память о В.Носове, памятнике Г.Жукову, Л.Чайкиной, У.Громовой и др.
2. «Контроль над огнем». Цель — рассказать о развитии пожарного дела в Ставрополе и о том, как нужно вести себя в случае возникновения пожара. Эта экскурсия включает в себя несколько пожарных станций, пожарно-технического музея, знакомство с пожарной охраной и основами пожарной безопасности.
3. «У каждого свой милый край». Это экскурсия в село Подгоры, на гору Белую и в ее пещеры, которая направлена на воспитание у детей любви к Отечеству, зарождению патриотизма и преданности своему народу.
4. «Заповедные места Самарской области». Экскурсия посвящена истории и духовному развитию населения Самарской Луки. Объекты посещения: село Ширяево и его музеи, крест Памяти и Покаяния на Монастырской горе, гора Верблюды, штольни, гора Стрельная.

5. «Б.Рязань-Ширяево». Эта экскурсия предлагает познакомиться с историями сел и посетить их музеи (музей истории сел Ставропольского района, дом-музей А.Ширяевца, дом купца Вдовина) и Попову гору.

В результате проделанной работы студенты Гуманитарного колледжа:

1. научились анализировать потребности целевой аудитории с учетом цели (формирование патриотизма через ознакомление с объектами и историей родного края);

2. получили информацию об природных, культурных и иных объектах Самарской области;

3. научились составлять экскурсионные маршруты с учетом хронологической последовательности;

4. получили навыки составления программ и описания посещаемых объектов с учетом специфики целевой аудитории.

Первоначально работы были представлены на открытом уроке, а затем участвовали и заняли призовые места на региональных и международных конкурсах.

Цель работы (формирование патриотизма через разработку экскурсионных программ по родному краю) была достигнута. У студентов появился интерес к родному краю и желание не останавливаться на достигнутом. Было выдвинуто предложение претворить предложенные программы в жизнь и в будущем разрабатывать новые программы для более глубокого изучения истории и культуры Самарской области и передачи этой информации не только студентам, но и школьникам.

ПРИМЕНЕНИЕ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ПОСОБИЯ ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «АНАЛИТИЧЕСКАЯ ГЕОМЕТРИЯ»

Широкова Т.А., преподаватель математики

Рассматривая общие подходы к проектированию методической системы организации самостоятельной работы студентов (СРС) бакалавриата, в ее структуре можно выделить следующие компоненты: целевой, содержательный, организационный и контрольно-оценочный. Раскроем более подробно каждый компонент на примере дисциплины «Аналитическая геометрия».

Дисциплина «Аналитическая геометрия» изучается студентами бакалавриата на первом курсе в первом семестре. Поэтому очень важно, чтобы студент первокурсник с самого начала не был напуган трудностями изучаемой дисциплины и вузовского обучения в целом, почувствовал уверенность в своих силах. Для оказания методической помощи в изучении аналитической геометрии и организации самостоятельной работы студентов нами разработано учебно-методическое пособие, которое содержит:

- аннотацию дисциплины;
- тему каждого занятия, формулировку его цели, уровня требований к знаниям и умениям по данной теме;
- количество часов, отводимых на самостоятельную работу по каждой теме (модулю, разделу) программы;
- задания для самостоятельной работы по каждой теме занятия;
- указания по выполнению заданий самостоятельной работы;
- алгоритм или образцы примеров выполнения заданий самостоятельной работы;
- список вопросов (тестов) для самоконтроля;
- вопросы итогового контроля;

- глоссарий;
- список рекомендуемой литературы.

В свою очередь материал по каждой теме включает в себя:

- учебные вопросы;
- требования к знаниям и умениям студента;
- методические рекомендации по изучению темы;
- краткие теоретические сведения;
- примеры выполнения заданий;
- задачи для самостоятельного решения;
- тест для самоконтроля.

Приведем пример организации самостоятельной работы студентов при изучении темы «Прямая на плоскости».

Учебные вопросы, сформулированные в начале изучения темы, позволяют студентам выделить главное и определиться с объемом изучаемого материала.

Учебные вопросы:

1. Алгебраическая линия первого порядка.
2. Различные виды уравнения прямой на плоскости: векторное уравнение прямой; уравнение прямой, проходящей через две заданные точки; уравнение прямой с угловым коэффициентом; общее уравнение прямой; параметрическое уравнение прямой; каноническое уравнение прямой; уравнение прямой, проходящей через заданную точку и имеющую заданную нормаль; уравнение прямой в отрезках.
3. Неполные уравнения прямой.
4. Взаимное расположение двух прямых на плоскости.
5. Угол между прямыми.
6. Расстояние от точки до прямой.

Выделенные в учебном пособии требования к знаниям и умениям позволяют студентам связать процесс учебного познания с конечным результатом изучения темы.

Изучив тему «Прямая на плоскости», студент должен *знать:*

- различные виды уравнения прямой на плоскости;
- признаки перпендикулярности и параллельности прямых.

уметь:

- задавать прямую разными способами;
- определять взаимное расположение двух прямых на плоскости;
- находить угол между прямыми;
- находить расстояние от точки до прямой.

Для углубления и систематизации теоретических знаний в помощь студентам даются методические рекомендации по изучению учебного материала и приводятся краткие теоретические сведения, содержащие основные определения, формулировки теорем, свойств и формулы, используемые при решении практических задач.

Одним из средств организации и управления СРС являются задачи, решение которых способствует закреплению теоретического материала и развитию практических умений. В учебно-методическом пособии приводятся разобранные примеры решения задач и задания для самостоятельного решения.

При составлении заданий для данного пособия нами был использован опыт Т.В. Тарбоковой и В.М. Шахматова [1] в разработке и использовании учебных пособий самоучителей. Отличительной чертой этих пособий является то, что основной теоретический материал изучается методами поэтапной отработки при решении типовых задач. При таком способе выполнения заданий студент должен дать ответы на множество вопросов, ответы на которые можно найти в пособии, лекциях или рекомендуемой литературе. Приведем разобранный пример задания, составленного с учетом метода поэтапной отработки учебного материала.

Пример 1. Дана прямая $2x + 3y + 4 = 0$. Составить уравнение прямой, проходящей через точку $M_0(2; 1)$:

- 1) параллельной данной прямой;
- 2) перпендикулярной к данной прямой.

Решение:

1. Запишите координаты нормального вектора \vec{N} и направляющего вектора \vec{a} прямой, заданной уравнением $Ax + By + C = 0$.
2. Нормальный вектор \vec{N} данной прямой $2x + 3y + 4 = 0$ имеет координаты $\vec{N} = (2; 3)$.
3. Вектор нормали \vec{N} данной прямой, является нормальным вектором и для прямой, параллельной данной.
4. Как, зная, координаты нормального вектора прямой и координаты точки M_0 , записать уравнение прямой?
5. Уравнение прямой, проходящей через точку $M_0(2; 1)$, параллельно данной прямой имеет вид

$$2(x - 2) + 3(y - 1) = 0 \text{ или } 2x + 3y - 7 = 0.$$

6. Вектор нормали \vec{N} данной прямой, является направляющим вектором для прямой, перпендикулярной к данной.
7. Как, зная, координаты направляющего вектора прямой и координаты точки M_0 записать уравнение прямой?
8. Уравнение прямой, проходящей через точку $M_0(2; 1)$, перпендикулярно к данной прямой имеет вид

$$\frac{x-2}{2} = \frac{y-1}{3} \text{ или } 3x - 2y - 4 = 0.$$

Проверить уровень сформированности теоретических знаний и практических умений, провести самоконтроль студенты могут с помощью тестовых заданий. В пособии по каждой теме приводятся тестовые задания, разработанные совместно с Н.А. Дроздовым, доцентом кафедры алгебры и геометрии ТГУ.

Примеры тестовых заданий

1. На плоскости в прямоугольной системе координат заданы прямые: $l_1: Ax + By + C = 0$,

$$l_2: \begin{cases} x = x_0 + pt \\ y = y_0 + qt \end{cases} \cdot l_1 \perp l_2 \quad \text{при условии}$$

- $qA - pB = 0$
- $pA + qB = 0$
- $qA + pB = 0$
- $pA - qB = 0$

2. Общее уравнение прямой, проходящей через точку $C(4, -1)$ параллельно прямой

$$\begin{cases} x = 10 - 6t \\ y = -2 + 7t \end{cases}, \text{ имеет вид}$$

- $7x - 6y - 34 = 0$
- $10x - y - 42 = 0$
- $-6x + 7y + 31 = 0$
- $7x + 6y - 22 = 0$

3. Вектор $(-5\alpha, 3)$ будет направляющим вектором прямой $6x - 12y + 7 = 0$ при α равном

- $-\frac{6}{5}$
- $\frac{6}{5}$
- $\frac{5}{6}$
- $-\frac{5}{6}$

Библиографический список

1. Тарбокова, Т.В. Учебные пособия как средство активизации познавательной самостоятельности студентов в процессе их математической подготовки / Т.В. Тарбокова, В.М. Шахматов // Вестник ТГПУ. 2011. - Выпуск 1(103). - С. 68-72.

РОЛЬ СЕМЬИ И СЕМЕЙНЫХ ЦЕННОСТЕЙ В ФОРМИРОВАНИИ ДУХОВНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ

Шугуров Е.Б., преподаватель обществознания

Одним из важных показателей деятельности образовательного учреждения является результативность воспитательного процесса, а именно воспитанность студента. Проблема образования в современных условиях – это не просто подготовка образованного и даже высокообразованного специалиста, а формирование человека цивилизованного, культурного, гуманного, нравственного. Глубокие изменения, происходящие в российском обществе за последние десятилетия затронули не только политические и социально-экономические отношения, но и духовно-нравственную сферу. Известно, что духовность человека определяется, прежде всего, системой его ценностей, то есть тем, что человек считает наиболее значимым, приоритетным в своей жизни, как он определяет для себя ее смысл, каким видит свое место среди других людей. Ни для кого не является секретом, что ценностные ориентации современных молодых людей и ориентиры более старшего поколения (их родителей) довольно сильно различаются. Так в ходе социологического исследования, проведенного студентами Гуманитарного колледжа в октябре 2016 года было выявлено в частности следующее:

- современные молодые люди, в отличие от их родителей почти совсем не интересуются отечественной культурой и отечественной историей, при этом современная молодежь старается ориентировать в основном на ценности западной культуры;

- значительная часть молодежи положительно относятся к идее жить и работать за границей;

- около половины молодых людей считают, что моральные нормы вообще устарели и не могут выступать в качестве «руководства к жизни»;

- треть опрошенных представителей современного молодого поколения заявили, что могли бы легко переступить через моральные нормы, ради того, чтобы добиться успеха в жизни.

Данный опрос проводился среди представителей двух возрастных групп: молодежи и старшего поколения, всем респондентам были заданы одни и те же вопросы. Ответы представителей старшего поколения свидетельствовали о более высоком уровне патриотизма и морального сознания.

Бездуховность, цинизм, эгоизм, отсутствие высших ценностей и господство деструктивных антигуманных идей – вот далеко не полный список качеств, которыми характеризуют современную молодежь. Все это, к сожалению, можно обнаружить не только проводя соответствующие исследования, но и в повседневной жизни.

Часто в научной и публицистической литературе высказывается мнение о том, что в нашей стране старая (традиционная) система ценностей разрушена, вместе с советской системой, а новая, отвечающая духу времени и социо-культурным особенностям России,

еще не создана. Представляется, что данная постановка проблемы является упрощенной. Во-первых, она смешивает понятия индивидуальная система ценностей и официальная или господствующая система ценностей. Во вторых, из данного утверждения может следовать, вывод о том, что пока не будет сформирована новая духовно-ценностная доктрина (или не будет возрождена предыдущая) современное молодое поколение обречено находиться в ценностном вакууме или иметь крайне неустойчивую и эклектичную систему ценностей.

В этой связи хотелось бы обратить внимание на то, что важнейшим институтом нравственного воспитания является семья. Семья, как и другие социальные институты, существует, воспроизводя традиции, следуя определенным образцам деятельности, без которых немислимо само ее развитие. Передаваясь из поколения в поколение, традиции помогают сохранять и воспроизводить ценности, проверенные и утвержденные в культурно-историческом процессе общественных отношений. Традиции непосредственно связаны с духовно-нравственным воспитанием, регулируют и стабилизируют отношения между членами семьи, подготавливают ребенка к жизни в обществе.

Духовно-нравственное воспитание ребенка испокон веков строилось на основе семейных ценностей. Причем первоосновой считалось единство таких ценностей, как супружество, родительство и родство. В этом триединстве, как писал историк, философ В.С. Соловьев, коренится «нравственное начало народа»: преемственность поколений в воспитательной деятельности, почитание старших, особое внимание к малым, воздание чести дому, труду, приобщение детей к истории семьи и семейным традициям, помогающим подрастающему поколению осознать свою роль наследников отечественных ценностей.

Но семья так же, как и общество в целом, также претерпевает существенные изменения. В современной России снижается количество браков, растет число неполных и неблагополучных семей. Современные родители бывают слишком заняты материальными проблемами и нередко сами признают, что у них не остается времени и сил на воспитание духовных ценностей. Но было бы самой большой ошибкой в создавшейся ситуации отбросить роль семьи в формировании облика подрастающего поколения. Современному педагогу нужно не только уметь конструктивно взаимодействовать с родителями, но и способствовать активному воспитанию у молодежи положительного образа семьи, семейных ценностей.

Во время изучения дисциплин социально-гуманитарного цикла представляется необходимым уделять особое внимание проблематике, связанной с вопросами семьи. При изучении соответствующих тем курсов ОБЖ и обществознания нужно не только формировать представления о роли семьи в обществе, но и способствовать развитию устойчивой мотивации на создание благополучной семьи и стремления быть примерным семьянином во всех проявлениях этой роли.

Библиографический список

1. Хаблиева А. Т. Духовно-нравственное воспитание на уроках осетинской литературы // Научные проблемы гуманитарных исследований. № 12. 2009. С. 103—108.
2. Адамова А. Г. Сущность духовно-нравственного воспитания учащихся в контексте системного подхода // ВЕСТНИК. — 2008. — С. 26.

ИМПЕРАТОР НИКОЛАЙ II И ЕГО СЕМЬЯ ГЛАЗАМИ ПРИБЛИЖЁННЫХ

Белинская Ангелина, студентка 2 курса

Научный руководитель: к.и.н. Житенёв Тимофей Евгеньевич

Со времени Февральской революции 1917 года прошла сотня лет. За это время было написано множество книг, посвященных истории России XIX - начала XX века. Много мнений и историй водится о личности последнего императора династии Романовых, о последнем царе - Николае II. Мне стало интересно, каким же все таки человеком был император, какими обладал качествами., каким он был семьянином. "Николай II и царская семья глазами приближенных" - тема данной работы. Эта работа основана на книге "Государственные деятели России глазами современников. Николай II".

Работая над созданием этой работы, мне встречались и положительные, и отрицательные мнения и воспоминания о императоре. Но хотелось бы заметить, что отрицательные воспоминания наблюдались у тех личностей, которые сталкивались с императором практически мимоходом. К таким личностям можно отнести юриста – Анатолия Федоровича Кони.

О личности императора много воспоминаний хранила главная и любимая Фрейлина императрицы Александры Федоровны, - Анна Вырубова. Анна Александровна Вырубова (в дев. Танеева) была прапраправнучкой Михаила Илларионовича Кутузова. Её отец на протяжении 20 лет занимал ответственный пост статс-секретаря и главноуправляющего Его императорского Величества Канцелярией. Все ее воспоминания были написаны после бегства из России под непосредственным впечатлением от всего пережитого.

Как признавалась Анна Александровна в своих мемуарах, писать было сложно: правда была далека от того, что появилось в печати многих стран, и что, в сущности, было лживой и клеветнической пропагандой. Вокруг Царской семьи витало и витает до сих пор, много мнений. "Я была бы счастлива, если написанное мною будет полезно историкам для правильного понимания характера наших императрицы и императора. Записанную мною правду подтверждают фотографии, которые мне посчастливилось сделать, живя при дворе". Когда Анна Александровна стала фрейлиной императрицы государыне, на тот момент, исполнился 31 год, а государю 36 лет.

Дочери государя и государыни были здоровыми, красивыми, очаровательными детьми. Маленький наследник Алексей занимает особое место в воспоминаниях. Вначале он был хорошеньким, физически развитым мальчиком, и императрица с гордостью говорила о том, что его рождение было легким. Но вскоре оказалось, что цесаревич неизлечимо болен гемофилией и даже здоровая кровь Романовых, а этот род был очень крепким и здоровым, - не могла преодолеть этого наследственного недуга. Однако и сам государь был худощав. Когда он сидел, казалось, что он хорошо сложен, в действительности же он был ниже среднего роста из-за коротких ног, но ему удавалось закалить свой организм спортом и упражнениями на свежем воздухе. Он был достаточно силен. После печальнейшего известия о болезни цесаревича, государь за год состарился на много лет, и близко его наблюдавшие не могли не заметить того, что тревожные мысли не покидали его.

Царская семья не любила жизнь в столице. Царское Село было гораздо привлекательнее с его свежим, чистым воздухом и прекрасными парками с искусственными озерами и вьющимися в разных направлениях аллеями.

У государя было 11 больших собак - длинношерстных шотландских овчарок; для них вблизи от дворца было выстроено специальное помещение. Выходя на прогулку, государь свистом звал их. Император всегда старался воспользоваться между двумя приемами, чтобы хоть 15-20 минут подышать свежим воздухом. Была у государя одна собака, Иман, она жила в его покоях. Когда этот пес пропал, государь не хотел его заменять никем, потому как слишком был к нему привязан.

Саму Анну Александровну с императрицей связывало многое. Особенно, религия и любовь к музыке. У государыни был красивый, низкий голос. Она была чрезвычайно музыкальна. Она могла петь и играть музыку, с первого взгляда взглянув на ноты. Государь тоже был музыкален, но утверждал, что музыка хороша в свое время и на своем месте; он готов был лишь слушать ее. Он очень любил слушать пение императрицы. Особенно, он любил музыкальных экзерсисов.

Вообще, императорская жизнь, в сущности, была непритязательна. Государыня не любила выставлять семью на показ. На первом плане у нее были муж и дети, и все возможное время она посвящала им. Счастливейшие часы государя также были те, что он проводил в кругу своей семьи. Он был верным и безукоризненным мужем и любящим отцом.

У государыни была огромная библиотека философских и религиозных трудов. Иногда во время вечерних чтений появлялся государь, но тогда книгу для чтения выбирал он. Он очень любил художественную литературу; любимым его писателем был Гоголь. Иногда государь читал вслух. Это всегда было очень интересно, читал он превосходно.

Вспоминая о царских трапезах, многие, несомненно, хотели бы знать, что подавалось на стол. Утренний и полуденный чай бывали очень скромны. На столе были чай, подсушенный пшеничный хлеб, масло, английские бисквиты. Если говорить о деликатесах, то государь их не любил. Он любил только здоровую пищу и никогда не интересовался изысканными блюдами. О чем же говорили за обедом? Все, что хоть отдаленно касалось политики, за семейными трапезами не обсуждалось. Для разговоров за семейным столом, или даже в более официальной обстановке было много других интересных тем: бег, теннис, или другие виды спорта, маневры, наука и искусство, музыка и т.д. Впрочем, во время официальных обедов можно было разговаривать только с близко сидящим соседом.

Но даже тогда, разговоров о политике не было. После чая государь часто рассказывал о путешествиях. Юношей он много ездил по Европе, бывал в других частях света. Его рассказы были очень интересны - он обладал редкой наблюдательностью. Например, при посещении каких-либо выставок он часто останавливался для беседы с одним из художников. Он хорошо запоминал людей. Одной только встречи ему было достаточно, чтобы надолго запомнить человека, его имя и место знакомства. Поэтому понятно, почему его рассказы о путешествиях были полны различных подробностей. Он мог бы быть прекрасным лектором.

Царская семья любила проводить время на свежем воздухе. Государь занимался почти всеми видами спорта. Особенно он любил верховую езду и стрельбу (в цель). Царская семья очень любила морские прогулки. Одним из самых ярких воспоминаний

фрейлины Анны было лето, проведенное в Финляндском архипелаге. Государь очень любил море, любил плавание.

Император был хорошим пловцом и каждую свободный момент посвящал этому виду спорта. Царская семья часто отдыхала в Финляндии. Государь унаследовал любовь к ней от Александра III и Марии Федоровны, которые проводили там каждое лето. Государь любил далекие прогулки. Воспоминания об этих летних поездках и прогулках самые светлые. Николай II становился там совсем другим человеком. В белом кителе морского офицера он выглядел здоровым и счастливым. Государь часто разговаривал с крестьянами и рыбаками.

Он любил беседовать со своими простыми, верными подданными, но совершенно не переносил дипломатических разговоров. Император никогда не забывал о простых работах. Бывало, встречая царя и царицу во время их прогулок, крестьяне падали на колени, протягивая своих детей царской чите с просьбой к царю, улыбнуться им.

Как же проходили зимние месяцы в Царской семье?

На Рождество в Царском селе, бывало 3 елки: одна внизу, в большой гостиной императрицы; вторая наверху, в детской; и третья тоже наверху, в коридоре - для дворцовых слуг. Подарки царским детям бывали очень ценные: но они никогда не думали о их денежной стоимости. Они радовались и небольшой кустарной вещице и недорогой игрушке, так же как и дорогой. Хочется упомянуть о поездках за границу.

Например, поездка во Францию и Англию в 1910 году. Гуляя по городу, государь увидел фургон, нагруженный большими ящиками писем. В какой-то момент один из ящиков упал на мостовую. Государь же бросился помогать рабочим, поднять этот ящик. Объяснил государь свое действие желанием показать детям, что нет недостойной работы и что они ничем не лучше других детей.

Эти воспоминания были написаны спустя 20 лет после смерти Царской семьи. Как призналась сама Анна Александровна, за эти годы у нее было много времени, чтобы подумать обо всем, что происходило на ее глазах. Ярче всего в ее памяти отложилась гармония семейной жизни государя, тесные узы, связывавшие членов этой семьи. Она до последнего была убеждена в том, что Николай II не хотел никому причинять зла - ни одному человеку, ни стране. Российская империя была для государя всем. Он всей душой и всем сердцем любил Россию.

Его дети, также как и он были очень патриотичными и крепко верующими людьми. Пламенный патриотизм был их отдельной чертой. Во многих разговорах с министрами, государь всегда, в первую очередь, думал о Родине, думал о народе. Дочери императора не допускали мыслей о замужестве вне пределов Родины и вне православия. Все они, хотели служить России и выйти замуж за русских.

Многие утверждают, что через императрицу на царя оказывал сильное влияние Григорий Распутин. Единственные премии, которые получал Распутин, были рубаха да обувь. О деньгах речи не шло. Вспоминая, воспоминания фрейлины Анны мы помним, что разговоров о политике у императорской четы не наблюдалось. Государыня могла лишь посоветовать что-либо мужу, но не предлагать и настраивать. Григория Распутина царская чита ценила, ценила и не отпускала лишь потому, что он был способен поддерживать цесаревича Алексея. Тогда, когда врачи были бессильны, он совершал действительно чудо.

Что же в целом сказать о Александре Федоровне. Последняя императрица вся Русь была хорошей и верной женой, любящей мужа и детей превыше всего. Государь чаще всего был серьезен, но при всем при этом он был приветливым и простым в общении человеком. Слишком часто вся вина за русскую революцию возлагается на плечи императора или его супруги, закрывая глаза на лежащие в более отдаленных днях русской истории факты. Государя окружало много лжецов, поклоняющихся ему в лицо и не лестно высказывающихся о нем за спиной. В государе не было жесткости, и кто знает, может это и стало одним из факторов, в последствии отречения государя от престола. Это было совершенно не нужным. События февраля 1917 года повергли Россию в хаос. На императора оказывалось сильнейшее давление. Как он признался Вырубовой после отречения, ему угрожали расправой над его семьей. Царь всегда отвечал перед своей совестью и руководился интуицией. Кто-то обвинял его в том, что после Ходынской трагедии он не приехал сразу же на место происшествия, но мало кто знает, что в тот момент, он с государыней молился о всех убитых и пострадавших. Он был глубоко верующим человеком.

Можно часами рассуждать о том, виновен ли Николай II в крушении царской России; хороший ли он был правитель, человек, или нет. В моем сознании, император был и остается простым, светлым, мужественным человеком, который всю душой и сердцем любил свою страну, свою семью. Он был любящим мужем и заботливым отцом. Никто из нас не в праве его осуждать, потому что нас тогда не было и всей картины всего происходящего собрать невероятно сложно.

Да, возможно если бы не семья, он бы не отрекся от престола, но он выбрал семью. Как позже станет известно, в прощальном письме одной из его дочерей он скажет, что зла ни на кого не держит и всех прощает, что еще раз подчеркивает его благородство и душевную мудрость.

ОТНОШЕНИЕ К РЕВОЛЮЦИИ Н. ГУМИЛЕВА

Васенькина Валерия, студентка 1 курса

Научный руководитель: Линейцева Анастасия Андреевна.

Николай Степанович Гумилёв жил и творил в тот период русской жизни, когда, наконец, после долгого затишья наступил момент подлинного расцвета поэзии, который носил название серебряного века. За свою короткую жизнь (1886-1921) поэт успевает выпустить такие прекрасные поэтические сборники, как: «Романтические цветы», «Жемчуга», «Колчан», «Огненный столп», которые действительно стали «бриллиантами» в сокровищнице русской поэзии.

Цель нашей работы выявить, каково было отношение к революции у Н. Гумилева.

Николай Гумилев сменил несколько гимназий, поступил в Сорбонну, тайком от родственников ездил в Африку, учился в Петербургском университете сначала на юридическом факультете, потом – на историко-филологическом; рано обнаружилось литературное дарование, поддержанное И. Анненским, появились стихотворные сборники. В 1889 году он написал первое стихотворение «О превращениях Будды», а в своем первом сборнике стихов «Путь конквистадоров» (1905) очерчен образ лирического героя Гумилёва – одинокого завоевателя, путника, романтика. В сборнике он вполне определенно говорил о своём назначении:

Как конквистадор в панцире железном,
Я вышел в путь и весело иду,
То отдыхая в радостном саду,
То наклоняясь к пропастям и безднам.

Во время Первой мировой войны (1914) Гумилев пошел на фронт добровольцем, участвовал в боевых действиях, был дважды награжден за храбрость Георгиевскими крестами и получил офицерское звание. В годы войны он не прекращал литературной деятельности: был издан сборник «Колчан», написан цикл очерков «Записки кавалериста», несколько пьес.

Известный историк С.К. Маковский в своей работе «Николай Гумилев по личным воспоминаниям» писал: «Гумилёв-поэт – явление многогранное, его поэзия сложна, как вся создавшая ее эпоха, когда многое начиналось в России и многое навсегда кончилось. В Гумилёве было много противоречивости, лучше сказать – двойственности: легкомысленным озорством просвечивает его трагичная неудовлетворенность, рисовкой, подчас цинизмом, окрашены нежнейшая лирика и драматические поэмы, и даже воинская его доблесть. И всегда грусть, часто несознательная, подспудная, сквозь иронию, насмешку и бравурную похвальбу, в мажорном ключе – затаенное предчувствие гибели».

Октябрьская революция застала Гумилёва за границей, куда он был командирован в мае 1917г. Он жил в Лондоне и Париже, занимался восточной литературой, переводил, работал над драмой «Отравленная туника». Приверженец монархии, Гумилев не принял большевистской революции 1917 года, однако эмигрировать отказался. В мае 1918г. он вернулся в революционный Петроград. Его захватила тогдашняя напряжённая литературная атмосфера. Он был одной из наиболее заметных фигур в литературной жизни Петрограда этого времени – много печатался, руководил в Петрограде Союзом поэтов, читал лекции, вместе с А. Блоком, М. Горьким, К. Чуковским и другими крупными писателями работал в издательстве «Всемирная литература».

Сам Гумилев о политике почти не говорил. Из воспоминаний Андрея Левинсона (близкого друга поэта): «...раз навсегда с негодованием и безгласностью отвергнутый режим как бы не существовал для него. Он делал свое поэтическое дело и шел всюду, куда его звали: в Балтфлот, в Пролеткульт, в другие советские организации и клубы, название которых я запомнил. Помню, что одно время осуждал его за это. Но этот «железный человек», как называли мы его в шутку, приносил и в эти бурные аудитории свое поэтическое учение неизменным, свое осуждение псевдо-пролетарской культуре высказывал с откровенностью совершенной, а сплошь и рядом раскрывал без обиняков и свое патриотическое исповедание. Разумеется, Гумилёв мог пойти всюду, потому что нигде не потерял бы себя». 5 сентября 1918г. Советом Народных Комиссаров было принято постановление, разрешающее расстреливать «все лица, прикосновенные к белогвардейским организациям, заговорам и мятежам». С этого постановления в стране фактически начался красный террор.

Стихов о России, о времени, в какое выпало жить, у Гумилёва очень мало. Да и те, что есть («Туркестанские генералы», «Старые усадьбы», «Старая дева», «Почтовый чиновник», «Городок», «Змей»), при всей точности в деталях и всей обычной для Гумилёва картинности видятся скорее легендами, «снами» о России и русских людях, русской истории, нежели родом лирического исследования или свидетельства очевидца.

Реальность словно бы не заботила поэта, была ему скучна, неинтересна. Почему? Гумилёв сам ответил на этот вопрос в своем стихотворении 1913г.:

Я вежлив с жизнью современною,
Но между нами есть преграда,
Всё, что смешит её, надменную,
Моя единая отрада.
Победа, слава, подвиг – бледные
Слова, затерянные ныне,
Гремит в душе, как громы медные,
Как голос Господа в пустыне.

В душе Гумилева – и гимназиста, и путешественника, и воина, и литератора – действительно громче всех прочих, гремели «слова, затерянные ныне...».

Жизнь Гумилёва трагически оборвалась в августе 1921г. «Преступление» его заключалось в том, что он «не донёс органам Советской власти, что ему предлагали вступить в заговорщицкую офицерскую организацию, от чего он категорически отказался». Никаких других материалов, которые изобличали бы Гумилёва в антисоветском заговоре, нет. Мотивы поведения Гумилёва зафиксированы в протоколе допроса: пытался его вовлечь в антисоветскую организацию его друг, с которым он учился и был на фронте. Предрассудки дворянской офицерской части, как он заявил, не позволили ему пойти с «доносом».

Долгие годы официально считалось, что поэт был расстрелян за участие в контрреволюционном, так называемом Таганцевском, заговоре. Его вина в недонесении органам подлежит сомнению. В этом смысле Гумилёв – именно Гумилёв, не написавший ни строки, которая могла бы быть названа «антисоветской», вернувшийся в Россию тогда, когда его единомышленники уже покидали её, не участвовавший ни в Белом движении, ни в контрреволюционных заговорах – был обречён. Его гибель, при всей её кажущейся случайности и трагической нелепости, глубоко закономерна. Но самое удивительное то, что поэт сам себе напророчил такую страшную участь в стихотворении 1918г. «Я и Вы»:

И умру я не на постели,
При нотариусе и враче,
А в какой-нибудь дикой щели,
Утонувшей в густом плюще.

По-другому и не мог покинуть землю поэт, вознёсший над нею «огненный столп», всем своим творчеством, всей своей жизнью доказавший собственную несовместимость с тем, какой стала и какой обещала стать жизнь в Советской России.

Стоит отметить, что у Гумилева вообще нет политических стихов. Он уклонился от прямого диалога с современностью. Он отказался говорить на её языке. Он – так, во всяком случае, кажется на первый взгляд – промолчал о том, что творилось со страной и народом в огненное пятилетие 1917-1921годов. Гумилев не замечал борьбы партий, классов, мировоззрений, для него искусство – вне общественных бурь и страстей, политика губит искусство, и его надо от политики уберечь. Гумилев не сделал ни одного жеста против революции, ни единого поэтического слова не сказал ни о революции, ни о гражданской войне. Он не соглашался и не бунтовал. Он не желал вмешиваться в реальность, он как будто шёл сквозь неё, и она его не касалась.

ИССЛЕДОВАНИЕ СПЕЦИФИКИ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ В РОССИИ XVIII-XIX вв.

Гиматдинова Анастасия, студентка 2 курса

Научный руководитель: Калиниченко Елена Васильевна

Интерес к иностранным языкам и методике их преподавания значительно возрос в настоящее время. В настоящее время знание иностранных языков дает подрастающему поколению бесспорные преимущества: возможность конкуренции на рынке труда в обществе с рыночной экономикой, благоприятной сферы общения, более полного понимания мира в целом. Однако и сейчас проблема эффективного преподавания иностранных языков продолжает оставаться актуальной. Изучая литературу по данной теме, я обнаружила, что граждане нашей страны в прежние времена значительно лучше владели иностранными языками, и, как будущего педагога, мне заинтересовала проблема преподавания иностранных языков в дореволюционной России.

Целью моего исследования является изучение предпосылок возрастания роли иностранных языков в дореволюционной России и специфики их преподавания.

Задачи исследования:

1. Изучить значимые исторические факты, демонстрирующие интерес к изучению иностранных языков в XVIII-XIX вв.
2. Исследовать влияние расширения деловых и дипломатических контактов России рассматриваемого периода с другими странами на проблему изучения иностранных языков.
3. Выявит теоретические основы обучения иностранным языкам в России рассматриваемого периода.
4. Сделать выводы.

Изучая литературу по теме исследования, я обнаружила, что до реформы Петра I систематического обучения иностранным языкам не существовало. Однако уже в XVIII в. результативность их изучения в России была достаточно высокой. Что же послужило причиной данного феномена? Я выяснила, что одной из причин является тот факт, что в рассматриваемый период в России сложилась ситуация, при которой большинство нянь, гувернанток и наставников вообще не говорили по-русски. Таким образом, русских детей иностранным языкам начинали обучать с раннего детства и с помощью учителей – носителей языка, так что ребенок постоянно находился в определённой языковой среде и усваивал иностранные языки наряду с родным.

В России XVIII в. знание иностранного языка стало неотъемлемой чертой образованного человека. Дети из знатных семей имели возможность обучаться за границей, а менее богатые люди нанимали иностранных педагогов для обучения детей на дому.

С середины XVIII в. в крупных городах стали организовываться частные пансионы, где преподавали преимущественно иностранцы, а к концу века были уже сотни мужских и женских пансионов, в учебных программах которых первое место отводилось изучению иностранных языков, а также манерам, танцам, пению, игре на музыкальных инструментах.

В результате сложилась ситуация определённого перекоса - живые иностранные языки – немецкий в XVIII в., французский и английский в XIX вв. – были языками общения в дворянской среде, и некоторые представители интеллигенции стали плохо владеть родным языком. Во второй половине XVIII в. иностранный язык получил статус учебного предмета. Начиная с этого времени, иностранные языки стали изучаться с нацеленностью на практические задачи, связанные с необходимостью уметь читать книги на иностранных языках разных народов. Несмотря на то, что основными языками в XVIII в. были немецкий и французский, возрастает интерес к английскому языку. К концу XVIII в. издается комплексный учебник английского языка. В 1773 г. английский язык был введен как обязательный предмет в Академической гимназии в Петербурге.

К началу второй половины XVIII в., когда был создан Московский университет, М. В. Ломоносовым были разработаны теоретические основы обучения иностранным языкам, ориентированного не только на развитие практических навыков чтения и разговорной речи, но и на формирование системы целостного представления о фонетике, грамматике, этимологии, синтаксисе изучаемых языков. В 1761 г. профессорами Московского университета А. Барсовым и О. Прокоповичем-Антонским был составлен методический документ под названием «Способ учения» для обеспечения иноязычной подготовки в России. С приходом к власти Екатерины II начала проводиться политика просвещенного абсолютизма. Во второй половине XVIII в. в России начала формироваться система общеобразовательной школы. Главное народное училище предполагало обязательное изучение латинского языка и одного из иностранных языков. Интересно, что на базе главного училища для овладения иностранным языком был введен метод Д. Локка, включающий использование наглядного материала и такую специализированную форму работы, как диалог, что способствовало поддержанию внимания детей и облегчению усвоения лексического материала.

Гимназии в начале XIX в. (1803-1828 гг.) являлись средними общеобразовательными учреждениями, готовившими к поступлению в университет и к гражданской службе. В учебном плане гимназии шестнадцать часов в неделю отводилось на изучение латинского языка и по четыре часа на изучение новых (живых) языков французского, немецкого, а с 1828 г. и английского. Иностранные языки изучались на протяжении четырех лет.

Анализ существовавших в начале XIX в. учебных планов показал, что роль иностранных языков в образовательном процессе возрастала, количество часов, отводимых на их изучение, увеличивалось. В то время развитие промышленности обеспечивало востребованность новых иностранных языков – французского и немецкого. В первой половине XIX в. в российских образовательных учреждениях складывается система преподавания английского языка как учебного предмета. Упоминание об английском языке как дисциплине преподавания встречается с основания Московского университета. Однако, еще во второй половине XVIII в. многие русские получали образование в английских высших школах. Это были выходцы из аристократических семей и представители чиновничества и духовенства.

В результате, вернувшись в Россию, они применяли полученные знания в разных областях, в частности, как переводчики с английского языка на русский трудов по земледелию, медицине, правоведению. Благодаря этим переводам российская публика интеллектуально обогащалась, знакомясь с последними достижениями науки и техники. Многие из этих людей стали гордостью русской науки, профессорами, лексикографами,

авторами учебников английского языка, составителями словарей. Литературные произведения свидетельствуют, что знание иностранных языков стало неотъемлемым признаком высокой культуры. Многие исторические деятели, дипломаты, писатели и полководцы в совершенстве владели несколькими иностранными языками. Так, к примеру, Императрица Екатерина 2 кроме родного немецкого и русского в совершенстве владела ещё тремя языками, Александр Грибоедов знал более 7 иностранных языков, а Лев Толстой более 15.

Таким образом, рост потребности к изучению иностранных языков был вызван объективными историческими, политическими и экономическими предпосылками, возникшими в результате бурного роста благосостояния российского общества, интеграционных процессов, связанных с ростом взаимодействия Российской империи с европейскими странами и научно-технической революции, происходившей в рассматриваемый период времени. Эта возросшая потребность системного подхода к изучению иностранных языков вызвала необходимость новых образовательных методик и технологий, которые и не замедлили появиться. Всё вышеизложенное позволяет проводить параллели с современным состоянием в России, когда возросшая в результате интеграционных, миграционных, экономических и политических процессов востребованность владения иностранными языками требует новых подходов к их преподаванию. И тут неоценимую пользу может нам оказать изучение соответствующего опыта предшествующих поколений.

ПОСЛЕДНЯЯ ПРИСТАНЬ ИМПЕРАТОРА

Гиматдинова Анастасия, студентка 2 курса

Астафьев Матвей, студент 1 курса

Научный руководитель: к.п.н. Ершова Наталья Николаевна

Трагедия, случившаяся сто лет назад в ночь с 16 – 17 июля в Екатеринбурге является беспрецедентной в истории преступлений и не имеет себе равных по своей жестокости и загадочности. Многие исследователи видят в этом злодеянии борьбу не за трон царский, а борьбу религиозную. Ведь именно с лета 1918 года начались жестокие гонения на православие, на духовный мир России.

Путь на Голгофу для Романовых начался век назад в Тюмени на территории Ильинского женского монастыря.

4 августа 1917 г. к станции Тюмень подошли два специальных поезда, в которых ехала семья последнего русского императора Николая II, сопровождающие их лица. Поезда направили на станцию Тура, расположенную на речной пристани. Романовых разместили на пароходе “Русь”. Утром 5 августа пароходы ушли на Тобольск.

В 1994 г. в память об этих событиях на берегу р. Туры на территории Ильинского женского монастыря установлен Поклонный Крест, который освятил Патриарх Московский и Всея Руси Алексий II.

В Тобольске дом, где жила Царская Семья, был обнесен забором. Их не выпускали в город. Днем они проводили прогулки во дворе дома; играли в городки или занимались пилкой дров. Долгими зимними вечерами устраивали игры, ставили небольшие пьесы, читали, пытались разнообразить уединенную жизнь. Император часто читал вслух, в то время как Императрица и Великие княжны работали над каким-либо рукоделием.

Александра Федоровна писала: «Как я счастлива, что мы не за границей, а с ней [Родиной] все переживаем. Чувствовала себя слишком долго ее матерью, чтобы потерять это чувство, - мы одно составляем и делим горе и счастье. Больно она нам сделала, обидела, оклеветала и т. д., но мы ее любим все-таки глубоко и хотим ее выздоровления»

23 мая семья была отправлена в Екатеринбург. Переезд в Екатеринбург вытекал из стремления большевиков ужесточить режим и подготовить ликвидацию царя и его семьи. Дом Ипатьева, когда там находилась царская семья, назывался у большевиков “домом особого назначения”, а узники его назывались “жильцами дома Ипатьева”.

В ночь с 16 на 17 июля 1918 года в Екатеринбурге были расстреляны: император Николай II, императрица Александра Федоровна, Цесаревич-наследник Великий князь Алексей Николаевич, Великие княжны: Ольга, Татьяна, Мария, Анастасия, лейб-медик Евгений Сергеевич Боткин, повар Николай Михайлович Харитонов, лакей Алексей Егорович Трупп, комнатная девушка Анна Степановна Демидова.

Тела членов царской семьи были увезены на грузовике в глухой рудник в урочище Четырех братьев, облиты кислотой и бензином, сожжены и сброшены в старую шахту (Ганина Яма). Несмотря на отсутствие документальных подтверждений, большинство историков полагают, что расстрел Николая II был санкционирован руководством РСФСР — Лениным и Свердловым

На месте расстрела царской семьи в 2003 году построен Храм-на-Крови во имя всех святых, в земле Российской просиявших. Собор спроектирован в любимом стиле императора Николая II – русско-византийском. В нем воссоздана “расстрельная комната”, перед входом установлена скульптурная композиция из фигур членов царской семьи.

В 2000 году невинно убиенные были прославлены как Страстотерпцы в Соборе новомучеников и исповедников Российских.

В этом же году, 23 сентября, Святейший Патриарх Алексий II посетил Урал и благословил строительство храмового комплекса на Ганиной Яме.

АНГЛИЧАНИН ПРИ ЦАРСКОМ ДВОРЕ

Джишиашвили Нанули, студентка 1 курса

Научный руководитель: Линейцева Анастасия Андреевна

Чарльз Сидней (Сидни) Гиббс родился 19 января 1876 и умер 24 марта 1963, родился в городе Ротэрхем в Йоркшире, в семье банковского служащего Джона Гиббса и Мэри Энн Элизабет Фишер, дочери часовщика. Учился в Кембриджском университете (Колледж Святого Джона). Готовился к тому, чтобы стать священником, но решил не делать этого, а отправиться за границу преподавать английский язык.

Судьба этого человека драматична. В 1901 году выпускник одного из британских университетов отправился в далёкую Россию. Чарльз Гиббс был бакалавром искусств. И Петербург привлёк его как город театра, балета, музеев и выставок. Толчком стало объявление в газете, что в городе на Неве требуются учителя английского. Но в действительности, как напишет американская исследовательница биографии Гиббса Кристина Бенаг, все те почти 20 лет, что Чарльз провёл в России, стали для него духовным паломничеством.

В 1908 году он был приглашен императрицей Александрой Фёдоровной работать учителем английского для великих княжон Ольги и Татьяны. «Великие княжны были очень красивыми, веселыми девочками, простыми в своих вкусах и приятными в общении. Они были довольно умны и быстры в понимании, когда могли сосредоточиться. Однако у каждой был свой особенный характер и свои дарования», – позднее будет вспоминать он. Они уже в некоторой степени научились английскому от матери и английской гувернантки Маргарет Игар, но так как она была ирландкой, говорили с сильным ирландским акцентом, что и должен был исправить Гиббс. Впоследствии Гиббс учил английскому и Марию с Анастасией, а с 1911 года и цесаревича Алексея. Десять лет он прослужил в качестве воспитателя и учителя английского языка у Царских детей.

За десять лет, что Гиббс находился рядом с Царской Семьей, он стал предан всем ее членам. Так сложилось, что в день отречения царя Гиббс покинул дворец, отправившись в город, чтобы узнать новости. Однако вернуться обратно ему удалось не сразу. Не помогло и вмешательство британского посла, который написал письмо главе Временного правительства с просьбой разрешить Гиббсу вернуться во дворец. Но положительного ответа не последовало.

Гиббс стал передавать во дворец письма, в которых аккуратно сообщал новости о положении в городе. Вернуться во дворец ему разрешили лишь 2 августа 1917 года – на следующий день после того, как его покинула императорская семья. Гиббс решил последовать за ставшими ему близкими людьми. В начале октября ему удалось добраться до Тобольска. Он едва успел попасть на последнее судно, отправляющееся из Тюмени перед концом навигации. Также он стал последним из тех, кому удалось получить разрешение присоединиться к царской семье. Преодолев несколько тысяч километров, Гиббс поцеловал руку исхудавшей и поседевшей императрице. Гиббс продолжил занятия с тремя младшими княжнами и с Алексеем. Две тетради, в которых писали диктанты Мария и Анастасия, он затем хранил в течение всей своей жизни.

В своих воспоминаниях Гиббс пишет о том дне, когда император и императрица узнали, что их увозят из Тобольска. Хотя им не было сказано, куда они едут, все думали, что в Москву. «Говорили мало... Это было торжественное и трагичное расставание». На рассвете вся прислуга собралась на застекленной веранде. «Николай пожал каждому руку и каждому что-то сказал, и мы все поцеловали руку Императрицы». Сид провожал взглядом утопающую по щиколотки в грязи 20-летнюю княжну Татьяну – в одной руке она держала тяжёлый чемодан, а в другой любимую собаку Алексея. Сам мальчик из-за болезни с трудом передвигался. Узников поселили в доме, принадлежавшем коммерсанту Ипатьеву. Они вступили в иную жизнь всей семьёй. Их расстреляли среди ночи в подвале. Войска белых, а вместе с ними и Гиббс вошли в город вскоре после злодеяния. Чарльз вместе с Пьером Жильяром помогал следователю Николаю Соколову расследовать убийство царской семьи. Он слушал показания свидетелей. На Ганиной Яме вместе с обронённой серёжкой, лоскутами одежды Сид увидел обрывок разноцветной фольги из детского набора, которую цесаревич любил носить в кармане. На секунду Чарльз зажмурился... Затем достал из кармана потрёпанный листок со стихотворением, которое княжны часто перечитывали в последнее время, а на одном из уроков перевели на английский. В конце было:

«И у преддверия могилы
Вдохни в уста Твоих рабов

Нечеловеческие силы

Молиться кротко за врагов».

После этого Сид переехал в Омск, где располагалось правительство Колчака, работал секретарём в британской миссии. В 1919 году, уходя от наступающей красной армии, вместе с британской миссией уехал на восток. Некоторое время работал в британском посольстве в Пекине. Несколько лет жил в Харбине, работал на китайской таможне. Усыновил мальчика-сироту Георгия. В 1928 году вернулся в Англию, прошел пастырский курс в Оксфорде.

Он сделал последний шаг в русской церкви в Харбине (в этом китайском городе скопилась масса русских эмигрантов), здесь Чарльз перешёл в православие. Таинство миропомазания совершал архиепископ Нестор (Анисимов). На нём было протёртое до дыр облачение, подаренное много лет назад всероссийским пастырем Иоанном Кронштадтским. Чарльз получил имя Алексей – в честь цесаревича. После он писал сестре Винни, что у него такое чувство, словно он вернулся домой после длительного путешествия. Через год после принятия православия владыка Нестор постриг Гиббса в монахи с именем Николай – в честь убиенного царя.

Ещё через некоторое время он принимает священнический сан и становится отцом Николаем. Возвращаясь в Англию, он вёз с собой фотографии императорской семьи, тетради княжон и другие вещи, которые ему удалось спасти в Тобольске и Екатеринбурге. Но главное сокровище, которое он вёз в своём сердце, была вера. В Лондоне он был возведён в сан архимандрита и возглавил православный приход. Потом переехал в Оксфорд, где на сбережения купил небольшой дом.

Здесь он устроил домовую церковь в честь святителя Николая Чудотворца. В одной из комнат он также организует миниатюрный музей, посвящённый царской семье. Службы в домовой церкви постоянно посещали 60 человек. Из России доходили сведения, что в Екатеринбурге верующие, несмотря на опасность, ежегодно в день убийства царской семьи приходят ночью на молебен к Ипатьевскому дому. В такие моменты сквозь белые стены вдруг начинала проступать кровь. Власти перекрашивали здание, но явление повторялось.

Знак с неба царская семья дала и отцу Николаю. Икона, принадлежавшая царственным мученикам и висевшая дома у архимандрита, обновилась и засверкала яркими красками. В тот момент 87-летний монах был уже смертельно болен. 24 марта 1963 г. в госпитале св. Панкратия в Оксфорде скончался старый, немощный православный священник — архимандрит Николай (Гиббс). Его могила на кладбище в Оксфорде отличается от других выбитым на ней православным крестом.

П.А. СТОЛЫПИН. НЕОКОНЧЕННЫЕ РЕФОРМЫ

Науменко Никита, студент 1 курса

Научный руководитель: Полосухина Валентина Николаевна

Назначение Петра Аркадьевича Столыпина на должность министра внутренних дел, а затем и председателя Совета Министров пришлось на начало нового столетия – «смутное» для России время. Страна ждала неотложных экономических и политических преобразований. Недовольство народа было отмечено страшным «кровавым воскресеньем» 9 января 1905г. А затем события переросли в первую русскую революцию (1905 – 1909г.г.). Теракты и политические убийства стали почти нормой общественной жизни. Цель исследования данной работы: исследовать социально- экономическое состояние Российской Империи через деятельность великого реформатора П.А. Столыпина.

Объектом исследования является социально- экономическое состояние Российской Империи на рубеже 19-20веков. Предмет исследования-жизненный путь и реформы П.А.Столыпина.

Пытаясь «спасти и умерить Россию», Император Николай II вынужден был смещать и назначать всё новых министров внутренних дел. А народ всё не успокаивался. Стало очевидным, что внутренними делами государства должна вестись сильная и властная личность, которой тогда в Петербурге просто не оказалось. Такой личностью и стал Пётр Александрович Столыпин.

П.А. Столыпин родился 2 апреля 1862г. в не очень богатой, но знатной семье. Происхождение и родственное окружение П.А. Столыпина способствовало тому, что он с детства был и всегда оставался преданным слугой государя императора. Его отец Аркадий Дмитриевич Столыпин был генерал – майором свиты императора Александра III. Мать была дочерью канцлера князя А.М. Горчакова.

Служебная карьера Столыпина складывалась стремительно. В 1902г. в возрасте 40 лет П.А. Столыпин был назначен главой Гродненской губернии и стал самым молодым губернатором в России. На этом посту он начал борьбу за реализацию собственных земельных проектов. Новый губернатор отличался смелостью и предпочитал не прятаться за штыками охраны, как это делали иные. Даже в экстремальных ситуациях Столыпин не боялся предстать перед народной толпой. Узнав о беспорядках на Театральной площади Саратова, он лично прибыл на митинг левых. Из окна в него швырнули бомбу, которая убила многих людей. Столыпин не пострадал, и, сохраняя внешнее хладнокровие, обратился к растерянной толпе: «Разойдитесь по домам и надейтесь на власть, вас оберегающую!» Увидев подобное спокойствие своего губернатора, народ разошёлся.

П.А. Столыпин стал инициатором ряда крупных начинаний во многих областях жизни Российской империи. С одной стороны он убеждённый сторонник монархии и ярый противник революционных перемен, а с другой – смелый реформатор, стремящийся к обновлению монархии. Аграрная реформа, уравновешенная миграционная политика, масштабное железнодорожное строительство, обновление русского военного флота, развитие и благоустройство городского хозяйства, совершенствование национальных отношений – все эти крупномасштабные свершения и начинания неразрывно связаны с именем Столыпина.

П.А. Столыпин признавал несовершенство существующего законодательства, однако считал, что следует соблюдать действующие законы, пока не выработаны новые. Столыпин не отказался от реформ, не боялся смерти, не обращал внимание на газетную травлю. Чиновничество постепенно встало на его сторону, и Николай II был к нему благосклонен. В таких условиях Столыпин мог приступить к осуществлению своих проектов. А реформу новый премьер решил начать с переустройства уклада жизни почти 100-миллионного российского крестьянства, страдавшего от малоземелья, сословного неравенства и нищеты. 12 августа 1906г. крестьянскому банку были переданы все удельные земли (то есть бывшие владения императорской фамилии). 27 августа появился указ о порядке продажи казённых земель, годных для обработки.

19 сентября для сельскохозяйственных нужд были переданы огромные земли на Алтае, до тех пор принадлежавшие Кабинету Его Императорского Величества (то есть лично императору). Таким образом был создан земельный фонд для крестьян Европейской России и Сибири.

Начиная с 9 ноября 1906г. некоторые аграрные преобразования страны начались: Крестьянскому банку было разрешено выдавать крестьянам ссуды под наделённые земли; крестьян уравнивали в правах с другими сословиями. И главное – крестьянину разрешили свободный выход из крестьянской общины с земельным наделом в любое время. Тогда при продвижении законопроекта об аграрной реформе во Второй Государственной думе, П.А. Столыпин произнёс такие слова: «Противникам государственности хотелось бы избрать путь радикализма, путь освобождения от исторического прошлого России, освобождения от культурных традиций. Им нужны великие потрясения, нам нужна великая Россия!».

В Государственной думе третьего созыва в 1908г. Столыпин отстаивал и другие важные для страны законопроекты: сооружение Амурской железной дороги; реформы в армии; воссоздание российского флота; благоустройство городов; развитие народного просвещения. Осенью 1908г. был разработан 20-летний план введения всеобщего начального образования в России и значительного преобразования среднего образования.

В одном из интервью в 1909г. Столыпин сказал: «Дайте государству 20 лет покоя, внутреннего и внешнего, и вы не узнаете нынешней России».

Работа П.А. Столыпина одновременно на двух постах премьера и министра внутренних дел протекала в тяжелейших условиях. Страну наводнил жестокий терроризм, унёсший жизни многих людей. Террористы долго охотились за самим Столыпиным. Новое покушение случилось 12 августа 1906г. Местом покушения была избрана – скромная двухэтажная дача, где проживала семья Столыпина, а сам он лично принимал посетителей. Последствия серии взрывов были ужасающи: первая бомба разрушила часть дома, две другие разорвали террористов в карете. Под обломками обнаружили 27 трупов, 32 человека были тяжело ранены. Столыпин чудом остался жив. Его детей взрывной волной выбросило на набережную. Маленький сын был ранен сравнительно легко – перлом ноги и травма головы. А вот 14-летняя дочь тяжело пострадала – у неё оказались раздробленными обе ноги. Отныне Столыпин стал жёстче относиться к террористам и тем, кто призывал к топору.

19 августа 1906г. Николай II подписал указ о введении на территории России военно – полевых судов, выносивших приговоры в отношении террористов (их приговаривали к повешению). Так было казнено 3825 человек. Государственная дума потребовала отменить

военно – полевые суды. Столыпин жёстко возразил: «Умейте отличать кровь на руках врача от крови на руках палача». На заседании в Думе в яростной речи кадета Ф.И. Родичева прозвучала фраза о том, что верёвки для приговорённых – это «стольпинские галстуки». Оскорблённый премьер – министр покинул заседание Думы. В тот же день к Родичеву явились секунданты Столыпина. В этой ситуации Столыпин не видел для себя иного выхода кроме дуэли.

Инцидент получил огласку, испуганный Родичев принёс свои извинения лично премьер – министру и повторил их с думской трибуны. Столыпин при встрече сухо сказал: «Я вас прощаю», но руки не подал. Родичев был отстранён от участия в работе Думы на 15 заседаний. В тех чрезвычайных условиях страх перед немедленной казнью стал для многих террористов эффективным сдерживающим фактором. Начиная с 1907г. индивидуальный террор в России постепенно начал снижаться, а затем практически прекратился. 20 апреля 1907г. военно – полевые суды упразднили.

1 сентября 1911г. в 21 час в Киевском оперном театре в Высочайшем присутствии начался парадный спектакль. В антракте Столыпин разговаривал с графом Потоцким и графом Фредериксом. Вдруг в зале один за другим раздались два выстрела. Столыпин, сам безоружный, попытался разоружить террориста, затем повернулся к царской ложе, перекрестил её, отчётливо произнёс: «Счастлив умереть за царя!» и грузно осел в кресло. Столыпин был ранен двумя пулями.

Последствия и итоги аграрной реформы.

Последствия:

1 – Ускорение процесса расслоения крестьянства.

2 – Разрушение крестьянской общины.

Итоги:

1 – К 1916г. Из общины выделилось 25-27% крестьянских дворов.

2 – В Сибирь переселилось около 3,5 млн.крестьян.

3 – Рост сельскохозяйственного производства и увеличение экспорта хлеба за границу.

С этого времени в истории России началась новая глава. Смерть прервала реформаторскую деятельность Столыпина, не дав закончить предпринятый им гигантский труд созидания «великой России». Дело, в которое он свято верил, так и не было доведено до конца. В своих воспоминаниях профессор Г.Е. Рейн прозорливо отметил: «Многие думают, и я в том числе, что если бы не было преступления 1 сентября, не было бы, вероятно, и мировой войны и не было бы и революции с её ужасающими последствиями».

Ровно через год в Киеве на площади возле Городской Думы на деньги, собранные у народа по подписке, был установлен памятник П.А. Столыпину.

Библиографический список

1. <https://24smi.org/celebrity/3567-petr-stolypin.html>
2. <http://www.encyclopaedia-russia.ru/article.php?id=826>
3. <http://rushist.com/index.php/russia/3452-stolypin-pjotr-arkadevich-kratkaya-biografiya>

ДУХОВНЫЕ ОСНОВЫ ВОСПИТАНИЯ В ЦАРСКОЙ СЕМЬЕ

Наумова Елена, студентка 3 курса

Научный руководитель: Хохлова Татьяна Георгиевна

В настоящее время часто приходится слышать жалобы родителей на своих взрослых детей: «Нет в наших детях ни послушания, ни смирения, ни терпения. По словам И. А. Ильина, «Семья — хранительница традиций, колыбель человека и «колыбель культуры».

Чтобы найти положительный пример для воспитания детей, обратимся сегодня к семье последнего Российского Государя Николая II.

Для своих дочерей Николай II был, одновременно, царем, перед которым они преклонялись, отцом, которого они любили, и товарищем в их детских забавах.

Особенно важен для нас вопрос воспитания дочерей в этой семье. Все, кто знал эту семью, единодушно отмечают, что Царевны были хорошо воспитаны, скромны и никогда не выставляли напоказ своего высокого звания. В основе воспитания детей Александра Федоровна полагала религиозное воспитание: «Бог впервые приходит к детям через любовь матери, потому что материнская любовь воплощает любовь Бога». «Религиозное воспитание - самый богатый дар, который родители могут оставить своему ребенку», - писала в дневнике Государыня.

Дом для семьи Романовых - «это место тепла и нежности. В христианском доме должна жить любовь. Он должен быть местом молитвы. Именно в молитве мы черпаем благодать, нужную нам, чтобы сделать наш дом светлым, добрым, чистым».

Государыня Александра Федоровна не сомневалась, что послушание - это христианская добродетель и одно из условий спасения.

Всякое свое распоряжение она давала обдуманно и сознательно, никогда не требовала от детей невозможного и всегда твердо помнила свои слова.

Государыня очень заботилась о нравственном воспитании дочерей. «Ничего нечистого, дурного в их жизнь не допускалось, - вспоминает Юлия Ден. Мать очень строго следила за выбором книг, которые дети читали. Так же Александра Федоровна стремилась ограничить общение дочерей с девицами высшего света, боясь их дурного влияния.

Государыня не допускала, чтобы дети празднично проводили время, они всегда были заняты - будь то учеба, рукоделие, спорт, прогулки, игры, чтение.

Александра Федоровна рассуждала, что дети должны учиться самоотречению. Они не смогут иметь все, что им хочется. Они должны учиться отказываться от собственных желаний ради других людей. «Долг родителей - подготовить детей к жизни, к любым испытаниям, которые ниспошлет им Бог».

Мать - Александра Федоровна не прятала своих детей от жизни, как то она сказала, что «кроме красоты, в мире много печали». В семье Николая II милосердие и благотворительность были не пустыми словами; К примеру, их участие в благотворительных базарах в Крыму в пользу туберкулезных больных.

Умная и строгая мать воспитывала своих дочерей и как будущих женщин, хранительниц домашнего очага. «Дом и семья – это то, что держится в первую очередь на женщине, и каждая девушка обязана понять это еще в детстве», - писала Императрица и в этом была уверена.

Дети в царской семье, как и в других семьях, ссорились. Вот как мать – Александра Федоровна увещевает старшую дочь: «Старайся быть более послушной и не будь чересчур нетерпеливой, не впадай от этого в гнев. Меня это очень расстраивает, ты ведь сейчас совсем большая. Ты видишь, как Анастасия начинает повторять за тобой».

Каждый из детей Императора - был с характером, со своими положительными и отрицательными качествами.

Ольга была упряма, капризна, своевольна. Татьяна была лидером. Но эти качества лидера могли бы перерасти в гордыню, тщеславие, бескомпромиссное подчинение других своей воле.

Мария была религиозна. Чаще других детей она говорила с матерью о вере и Церкви. Анастасия же была проказницей и лентяйкой.

Алексей был умный, наблюдательный, восприимчивый, ласковый, жизнерадостный, но с ленцой и не особенно любил книги.

Мальчику очень нравилось всё, что было связано с армией. Он предпочитал проводить время с солдатами, нежели с придворными. Алексей обожал простую «солдатскую» еду.

Александра Федоровна опиралась на правила христианского благочестия и позволяла дочерям и сыну развиваться в зависимости от качеств, данных Богом. В основе воспитания царских детей - религиозное воспитание, без которого невозможно воспитать гармонически развитую личность.

Очень важное воспоминание о духовном состоянии царской семьи оставил священник Афанасий Беляев, который исповедовал детей перед их отъездом в Тобольск: «Впечатление от исповеди получилось такое: дай, Господи, чтобы и все дети нравственно были так высоки, как дети бывшего царя».

АЛАПАЕВСКИЕ МУЧЕНИКИ

Образцов Святослав, студент 1 курса

Научный руководитель: к.п.н. Ершова Наталья Николаевна

Судьба привела в Алапаевск одних из лучших представителей свергнутой династии. Для высылки членов царского дома Романовых Алапаевск, небольшой уральский городок, был избран неслучайно. С революции 1905 года за ним закрепилась репутация красного большевистского города, когда здесь одним из первых в России был создан Совет рабочих депутатов. Романовых привезли в Алапаевск 20 мая 1918 года и разместили в здании Напольной школы.

Среди узников была родная сестра императрицы Александры Федоровны – Великая княгиня Елизавета Федоровна, вдова Великого князя Сергея Александровича, генерал-губернатора Москвы, убитого террористами в 1905 году, создательница Марфо-Мариинской обители милосердия в Москве.

В Алапаевск были также отправлены троюродные братья Николая II – князья Иоанн, Константин и Игорь Константинович. Блестящие офицеры, утратив погоны и оружие, они сохраняли воинскую выправку и спокойное мужество. Все трое побывали в сражениях на фронтах первой мировой войны, потеряли там своего брата Олега. Их отец, Великий князь Константин Константинович, георгиевский кавалер, командир знаменитого Преображенского полка, президент Российской академии наук, умер годом позже. В

России его знали как тонкого, проникновенного поэта-лирика, на его стихи, подписанные К.Р., написал несколько известных романсов П.И. Чайковский, близкий друг Великого князя.

Алапаевский узник князь Владимир Палей – сын Великого князя Павла Александровича, внук Александра II. Он не был ни Романовым, ни Великим князем, носил фамилию матери, второй, морганатической супруги Павла Александровича, и мог спастись во время революции, отречьшись от отца, но не сделал этого. Он считал себя духовным наследником К.Р., писал стихи, но таланту юного поэта не суждено было раскрыться...

Самым известным среди узников был Великий князь Сергей Михайлович, внук Николая I. 49-летний князь был генерал-инспектором российской артиллерии и сделал все от него зависящее, чтобы в предвиденье неизбежной войны с Германией оснастить армию современными орудиями. Привлекал к себе внимание огромным ростом и властным видом. Именно Сергей Александрович взял на себя переговоры с комиссарами по поводу послабления тюремного режима узников. Судьбу Романовых в заключении разделили близкие им люди. С Елизаветой Федоровной осталась сестра Марфо-Мариинской обители Варвара Яковлева, с Сергеем Александровичем прибыл его секретарь Федор Ремез

В ночь с 17 на 18 июля 1918 года Великие Князья императорского дома Романовых были вывезены на подводах на станцию Межная, и живыми сброшены в шурф заброшенной шахты в лесу. Их подвели по одному к черному 60-метровому провалу и, оглушив по голове, сбрасывали тела вниз. Елизавета Федоровна шагнула в Бессмертие первой. Сейчас на этом месте находится Монастырь во имя Новомучеников Российских, а рядом с шахтой установлен Поклонный Крест. 18 июля 2003 года в Напольной школе была открыта Мемориальная комната, Алапаевск стал местом всенародного покаяния.

ФИЛОСОФСКИЙ ПАРОХОД

Шубина Татьяна, студентка 2 курса

Научный руководитель: Шугуров Евгений Борисович

В 1922 г. за границу из Советской России было выслано более двухсот человек. Это была упреждающая высылка потенциально опасных людей, чтобы не тратить усилий на борьбу с ними в информационном или интеллектуальном пространстве. Нужно сказать, что этим людям в определенном смысле повезло, дома их жизнь могла закончиться намного хуже, что и произошло впоследствии с некоторыми оставшимися.

«Философский пароход» — собирательное название для двух рейсов немецких пассажирских судов, на которых были насильственно высланы из Советской России представители интеллигенции, включая многих известных философов и мыслителей. Эта операция советских властей была произведена по инициативе В. И. Ленина в 1922—1923 годах в рамках борьбы с инакомыслием. В отличие от расстрела, повсеместно применявшегося к представителям «контрреволюционной» интеллигенции ранее, такая «гуманная» акция как высылка была вызвана в первую очередь желанием советского режима получить признание правительствами других стран.

Высылка носила грубый, насильственный характер. Каждому изгнаннику разрешили взять с собой «одно зимнее и одно летнее пальто, один костюм, по две штуки всякого

белья, две денные рубашки, две ночные, две пары кальсон, две пары чулок». Проводы запрещались. Тем не менее, на Николаевскую набережную Петроградского морского порта всё же пришли несколько человек.

Основную массу изгнанников составляли философы, в связи с чем пароход, увозивший их в Европу, получил название «философского». Вместе с ними отправлялись в изгнание крупнейшие экономисты, психологи, юристы... Вот лишь те, кто уже имел или вскоре получил мировую известность: Николай Бердяев, Семён Франк, Иван Ильин, Лев Шестов, Николай Лосский, Фёдор Степун, Василий Зенковский, Иван Лапшин. Высылались также ректор Петроградского университета профессор Лев Карсавин, член-корреспондент Российской академии наук, историк Александр Кизеветтер, социолог Питирим Сорокин, писатель Михаил Осоргин. Список корректировал и дополнял лично Ленин.

Советским лидерам не нужна была ещё одна линия разлома в стране, более серьёзных проблем хватало. Высланные философы, историки, социологи и прочие властители дум были настоящими лидерами ума и воли населения. Не зря работы русских философов получили в Западной Европе значительное распространение. Их знали не только в русских кварталах Парижа, Праги и Берлина — они стали величинами мирового масштаба, а русская философская мысль благодаря их работам стала частью философской культуры человечества. Каждый имел своё мнение на тему «как нам обустроить Россию». В результате появилась угроза нового раскола, конфликта. А в это время России требовалось единение вокруг общей идеологии. Для этого пришлось пожертвовать дискутирующими интеллектуалами, а затем «зачистить» страну и от раскольников в самом стане большевиков.

Высылка интеллигенции была беспрецедентным в мировой истории актом: власть добровольно и целенаправленно снижала умственный и духовный потенциал народа, высылая из страны наиболее образованных, творческих и талантливых людей. Они были помехой в поставленной ею цели подчинить своему влиянию весь народ, заставить его думать и действовать по указке сверху.

Старая интеллигенция считала себя носителем общегуманитарной миссии, к идеологии не имеющей никакого отношения, она полагала, что должна учить не только читать и писать, но при этом ещё и мыслить, воспринимать реальность без идеологических шор, но именно поэтому всех их, по мнению властей, и стоило расстрелять.

Почему же тогда она неожиданно проявила гуманность и сделала такой широкий жест милосердия, заменив высшую меру наказания административной высылкой? По словам Л.Троцкого, расстрелять их было не за что, а терпеть — уже невозможно, и, давая интервью западной прессе, выразил надежду, что запад по достоинству оценит этот гуманный шаг.

В оценке операции как гуманной есть своя правда, если иметь в виду, что уже в 1923 году по приказу Феликса Дзержинского высылки в Берлин прекратились, и интеллигенцию стали ссылать уже не в Германию, а на Соловки и в Сибирь, в глухие провинции и на строительство Беломорканала.

«Операцию, начатую по инициативе Ленина и продолженную под контролем Сталина, можно смело назвать крупнейшей операцией 1922 года по укреплению

тоталитарного режима в советской России» — говорит историк Александр Крушельницкий.

И что в результате получилось? Страшное падение интеллектуального уровня нации в целом и воинствующий антиинтеллектуализм элиты. Ведь на протяжении 20-х, 30-х и начала 40-х годов одной из самых популярных фраз "в верхах" была — "Мы академиев не кончали".

Безусловно, уход «философского парохода» был катастрофой для России. Мы потеряли живую мысль: экономистов, социологов, представителей исторических дисциплин, философов. Это создало огромные провалы в различных сферах знания, но главное — стало причиной разрыва в воспроизводстве культуры мышления: и философского, и, чуть позже, научного.

Таким образом, большевики 70 лет прививали обществу неуважение, а часто — классовую ненависть к мысли, особенно к инакомыслию. И это тоже причина того, что своя мысль не поддерживалась, прямое следствие изгнания интеллектуалов большевиками. Не только изгнания, но и физического уничтожения, конечно, которое шло с 1918-го года. Ведь, не стоит забывать, что многие из тех, кто не уехал, просто погибли — были расстреляны, замучены в лагерях.

Из страны высылались лучшие умы России, её гордость, её творческий и духовный потенциал — мозг великого народа. Многие из мыслителей были вынуждены под давлением обстоятельств покинуть родину. Так Дмитрий Философов закончил свои дни в Польше. Центром миграции стал Париж, так же очаги философской мысли продолжают тлеть в Праге и в Софии. Многие из учёных были религиозными мыслителями, они не представляли свою жизнь без церкви, с которой боролись большевики. Интеллигенция видела, как рушилась любимая Россия, а на её руинах возникала пугающая и безбожная идеология мысли. Тот факт, что огромное количество наших лучших умов оказались изгнанными из России, значительно обеднило нашу философскую мысль, которая замкнулась исключительно в рамках марксизма и ленинизма.

ПАТРИОТИЗМ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ

Белинская Ангелина, студентка 2 курса

Научный руководитель: к.п.н. Батарова Татьяна Михайловна

На сегодняшний день, актуальным вопросом является воспитание патриотизма в современном обществе. Подрастающее поколение не знает историю своей страны; отсутствуют те ценности, которые полвека назад закладывались как фундамент всего того, что называется жизнь; нестабильны черты моральных и этических правил и устоев; ослабевает духовная сила человечества. Современная молодежь порой забывает о бессмертных подвигах тех, благодаря которым мы живы, благодаря которым над нами сияет мирное небо и блестящее солнце.

Наблюдая за проблемами страны, люди превращают все это в ее недостатки и с озлобленными сердцами кричат о том, что они не любят эту страну, не любят этого президента, не любят жизнь. Для меня примечательны слова Пушкина: (зачитать со слайда). Вам не нравится наш президент?! Аргументируйте свою точку зрения!

Благодаря В. В. Путину в чеченской республике закончилась война; республика Крым и город-герой Севастополь вернулись в родную гавань; распорядился об отправке гуманитарной помощи ополченцам на Украину и в Сирию; принял участие в создании международной организации «BRICS»; в создании таможенного союза; в создании газопровода Южный поток; вернул 256 месторождений под юрисдикцию РФ; провел лучшие зимние Олимпийские игры с учетом знаменитой в истории летней Олимпиады 1980 года; поднял свою страну с колен, повысив авторитетность перед другими странами. Он любит свою страну! Он живет во благо своей страны и делает все, для дальнейшего развития российского государства. С Россией стали считаться. К нам стали прислушиваться. Мы сами губим свою страну, чрезмерными не довольствиями в той, или иной сфере.

В чем же проблема? Где произошли упущения? Как это исправить? Мы предлагаем варианты решения этой проблемы. К большому счастью, в этой стране все еще есть те, кто называет себя патриотом своей страны; патриотом своей Родины – России! Целью данной работы является выявление представлений о патриотизме как нравственной ценности у современной молодежи, а также предложение ряда мероприятий образовательным учреждениям, направленных на поддержание патриотизма. При проведении исследования мы использовали метод теоретического анализа и метод анкетирования

А что же вообще такое патриотизм? Заглянем в словари известных деятелей культуры!

Я родилась, и долгое время жила в другом постсоветском государстве. Если Вы спросите меня, где моя Родина – я отвечу, сто у меня их две. Первая Родина – это то место, тот город и та страна, в которой я родилась, а втора Родина – это наша необъятная Россия.

Я патриот своей страны. Я люблю Россию! А ты?

Мы провели анкетирование среди наших студентов. В нем приняли участие 100 студентов нашего колледжа.

Целью анкетирования было выявление и сравнение тех, кто считает себя патриотом, и тех, кто таковым себя не считает. Результаты анкетирования нас приятно удивили. Вы можете видеть их на данном слайде. Как мы можем видеть, большая часть студентов говорит о том, что они патриот своей страны. Однако, тех кто себя таковыми не считает, к сожалению, не мало.

У каждой проблемы всегда есть решение., а у каждой цели есть путь ее достижения. Развитием патриотизма занимается и наше правительство. В 2015 году была создана программа патриотического воспитания школьников и молодежи 2015-2020.

Целью государственной политики в сфере патриотического воспитания является создание условий для повышения гражданской ответственности за судьбу страны для решения задач обеспечения национальной безопасности и устойчивого развития Российской Федерации, укрепления чувства сопричастности граждан к великой истории и культуре России, обеспечения преемственности поколений россиян, воспитания гражданина, любящего свою Родину и семью, имеющего активную жизненную позицию. Мы предлагаем проводить во всех общеобразовательных учреждениях, мероприятия, направленные на воспитание патриотизма, как в детях, так и в их родителях посредством уроков – патриотический час, мультимедиа, фильмографии, экскурсии, актерские постановки. Главное – желание! Давайте вместе возрождать патриотизм, возрождать

любовь к Родине. Это может быть все, что угодно: актерские постановки, посвященные важным историческим датам; просмотр фильмов и мультфильмов о Родине; проведение межсезонных флешмобов в местах большого скопления народа; проведение акций на просторах интернета и мн. др.!

Впереди каждого из нас долгая и яркая жизнь! Не тратьте ее понапрасну! Творите добро! Храните свою Родину! Не забывайте подвиг своих предков!

БАНКИ И БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ

Бызов Даниил, Кифорук Илья, студенты 2 курса

Научный руководитель: Полосухина Валентина Николаевна

На уроках экономики мы познакомились и изучили деятельность таких финансовых структур как банки. Они являются неотъемлемой частью экономики страны, тесно связаны с деятельностью производственных объединений. В своём распоряжении банки имеют значительный денежный потенциал и становятся ведущими механизмами в хозяйственном комплексе каждого государства мира. С развитием экономических реформ в России, спрос на банковское обслуживание стал приобретать популярность.

Вместе с тем, деятельность банков не ограничивается только финансовой стороной. Многие из банков все чаще обращаются к различным социальным программам, которые не приносят прибыль в чистом виде.

Банки занимаются благотворительностью.

Тема нашего исследования- «Банки и благотворительность».

Цель исследования - исследовать наличие и значение социальных программ в деятельности банков России.

Объект исследования –деятельность банков.

Предмет исследования- благотворительность как аспект деятельности банков.

Методы исследования:

- 1.Изучение и анализ источников информации сети Интернет.
- 2.Анкетирование.
- 3.Анализ различных точек зрения по вопросам данной темы.

Задачи исследования:

- 1.Определить, с какой целью банки проводят благотворительную деятельность
- 2.Провести сравнительную характеристику деятельности банков Российской Федерации, имеющих значительные показатели прибыли за год.
- 3.Провести анализ показателей доли капитала, вкладываемой этими банками в благотворительную деятельность.
- 4.Провести анализ основных социальных программ банков.
- 5.Провести сравнительную характеристику наличия социальных программ у банков, деятельность которых связана с г. Тольятти.
- 6.Провести анализ основных социальных программ банков в г. Тольятти.
- 7.Провести исследования общественного мнения среди молодежи на предмет информированности по вопросам благотворительной деятельности и отношению к ней.
- 8.Опубликовать результаты исследования с целью мотивации коммерческих банков к проведению благотворительной деятельности.

Слово «БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ» буквально означает творить благо, то есть сделать кого-то радостнее и счастливее в жизни.

Понятие благотворительной деятельности содержится в ст. Федерального закона №135-ФЗ. Под таковой понимается оказание «бескорыстной (безвозмездной или на льготных условиях)» помощи тем, кто в этом нуждается.

В наше время государство не может в полном объеме оказать финансовую помощь населению, поэтому организуются фонды благотворительности, в том числе, это делают и банки, оказывая помощь людям.

Благотворительная деятельность банков при этом обуславливается рядом налоговых льгот. Так, в силу пп. 12 п. 3 ст. 149 Налогового кодекса РФ «безвозмездная передача товаров, работ, услуг, имущественных прав в рамках благотворительной деятельности освобождается от обложения НДС с 2016 года при условии, что такая деятельность осуществляется в соответствии с Федеральным законом №135-ФЗ, за исключением подакцизных товаров».

А вот как об этом говорят сами банкиры:

Руководитель комитета по корпоративной социальной ответственности Ассоциации менеджеров Игорь Соболев: «Благотворительные программы — элемент PR, но в куда более широком контексте, чем реклама, нацеленная на продажу банковских услуг. Это— связи с общественностью, включая местное сообщество, власти, клиентов, партнеров и людей, нуждающихся в помощи. И конечно, на банковскую благотворительность влияют веления сердца и души его собственников, менеджеров и сотрудников».

А все ли банки занимаются благотворительной деятельностью? Мы исследовали деятельность крупнейших банков России, лидеров ТОП-10 в области показателей прибыли и благотворительности.

Наибольшая доля расходов на благотворительность за 2015 год принадлежит банку ВТБ и Сбербанку России. А вот процент от прибыли, потраченной на благотворительность выше всех у следующих банков: Росбанк, ВТБ24, ВТБ.

И, конечно, было бы несправедливо, если бы мы не обратились к исследованиям благотворительности банков, чья деятельность связана с городом Тольятти.

За основу были взяты 25 банков. Из них десять (40%) – проводят различные социальные программы, а по пятнадцати банкам (60%) нами такой информации не найдено.

Мы представляем таблицу части различных социальных программ банковских организаций, проводимых в России и в г. Тольятти. Больше всего информации найдено по РТС-банку.

Нами также проведено исследование общественного мнения среди молодежи на предмет информированности по вопросам благотворительной деятельности и отношению к ней. Представляем анкету и результаты опроса.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что молодежь г. Тольятти знает о благотворительности, сама является объектом благотворительности, активно участвует в различных благотворительных акциях (Дари добро). Как вы могли видеть, с подобными программами выступили банки РТС-Банк и банк Ак Барс. А вот о том, что банки проводят благотворительную деятельность, известно только половине респондентов. Надеемся, что публикация наших исследований поможет молодежи г. Тольятти узнать больше о социальных программах, проводимых банками г. Тольятти, а самим банкам

активнее включиться в благотворительную деятельность. Кроме того, мы предлагаем направить письма с такой просьбой и нашими исследованиями тем 15 банкам, о социальных программах которых мы ничего не нашли в сети Интернет.

ИССЛЕДОВАНИЕ ПРОБЛЕМЫ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЁЖИ

Гиматдинова Анастасия, Филимонова Юлия студентки 2 курса

Научный руководитель: Шугуров Евгений Борисович

В настоящее время в средствах массовой информации излюбленной стала тема критики Волжского автомобильного завода и его продукции. Однако много лет назад люди приезжали в Тольятти с разных концов нашей большой страны, чтобы помочь в строительстве ВАЗа, а в последующем и работать на нем. Это было престижно, молодежь стремилась к этому. К сожалению, эта тенденция стала меняться. Прослеживается массовый отток молодёжи из города, на заводе считается работать не престижно. И перед нами встал вопрос, как можно изменить отношение молодых людей к нашему заводу, городу? Как дать понять им важность нашего общего дела, ведь именно мы сейчас строим будущее. Будущее, в котором будут жить наши дети и внуки.

Мы поставили перед собой цель: сформировать среди молодежи нашего города благоприятный образ ВАЗа. Для достижения данной цели мы должны решить следующие задачи: изучить проблему ценностных ориентиров молодёжи нашего города, запланировать и провести мероприятия, направленные на формирование желания жить и работать в нашем городе.

Для решения первой задачи мы использовали такие методы исследования, как наблюдение, анкетирование, интервьюирование. Мы опрашивали наших родных и знакомых, которые строили город, завод, были его первыми работниками. Эти опросы показали нам, что многие люди хотели трудиться на этой стройке. Все осознавали, что участвовать в стройке, а затем работать на ВАЗе – это означает быть в эпицентре современной жизни, а главное – у молодых людей были явные перспективы реализовать себя. Условия работы были очень тяжелые, но людей это не останавливало, даже наоборот, подталкивало к новым свершениям, у них был стимул.

«Зарплата была небольшая, но сам факт работы на ВАЗе в 1980-х был престижным. А в 1990-е завод просто спас нас от голода, безденежья и пустых магазинов», говорит Ольга, бывший инженер чугунно-литейного цеха. «Мне нравилось работать на ВАЗе, я даже когда-то гордился этим. Раньше ехали на завод с настроением, а теперь заставляешь себя», делится Юрий, инженер сборочно-кузовного производства.

Для того чтобы понять современное состояние ценностной ориентации молодежи, мы провели анкетирование среди студентов 2 курса Гуманитарного колледжа (16-18 лет) и их родителей, то есть среди более старшего поколения. Всего опрошенных было 60 человек: 30 студентов и 30 их родителей. Проводя анализ полученных первичных данных, мы выяснили, что большинство респондентов (60% студентов и 80% родителей) считают, что молодежь мало интересуется русской историей, культурой и ориентируется в основном на западные ценности». Половина опрошенных студентов считает, что сегодня мы живем в другом мире и многие моральные нормы устарели, и что для современной

молодежи характерен цинизм и равнодушие к идеалам. Треть студентов указали, что большинство известных им людей предпочли бы жить и работать за границей, однако большая часть старшего поколения с этим утверждением не согласна. Большинство опрошенных старшего поколения предпочли лучше не добиться успеха в жизни, но никогда не переступить через моральные принципы и нормы, также положительно настроена половина опрашиваемой молодёжи.

Таким образом, мы можем проследить, как меняется отношение к культуре и ценностям с течением времени, с разностью поколений. То же самое происходит с АвтоВАЗом. Время течет неизбежно, одни поколения сменяются другими, устои жизни, моральные и ценностные приоритеты безжалостно трансформируются. Мы можем сделать вывод, что изучаемая нами проблема актуальна и требует немедленного решения.

В начале нашей практической реализации запланированного, мы собрали неравнодушных ребят – волонтеров. Мы запланировали ряд мероприятий, направленных на поднятие интереса молодёжи к городу и заводу. Это тематические экскурсии с ребятами нашего колледжа в музей АвтоВАЗа и в Технический музей ВАЗа. Мы планируем проводить встречи с интересными людьми – ветеранами ВАЗа. Так же в наших планах поездки в Самарскую Луку и другие знаменитые своей красотой места нашего края. Мы будем проводить классные часы и общеколледжные мероприятия, нравственной направленности, для того, чтобы сместить ценностные ориентиры молодёжи с меркантильных на самоотверженные.

Наша работа в самом начале. Однако, мы твёрдо верим, что если мы будем проводить задуманные мероприятия по плану, ценностные ориентиры молодых будут меняться, лучшая молодежь не уедет, а останется в городе, это поможет нашему городу восстановить былую заслуженную славу!

ВСЕРОССИЙСКИЕ ФОРУМЫ КАК ПЛОЩАДКА ФОРМИРОВАНИЯ АКТИВНОЙ ГРАЖДАНСКОЙ ПОЗИЦИИ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЁЖИ

Гринив Алена, студентка 4 курса

Научный руководитель: Джусоева Ольга Владимировна

Форум – это собрание людей для обсуждения чего-либо. Форумы делятся по территориальной принадлежности (городские, региональные, областные, всероссийские, международные) и по социально-возрастным группам. Обычно такие площадки создаются или для всех социальных групп, или для молодёжи.

Я хочу рассказать о своём опыте посещения одного из самых крупных форумов в России – всероссийского молодёжного образовательного форума «Территория смыслов на Клязьме». Его организатором является федеральное агентство по делам молодёжи «Росмолодёжь». Это исполнительный орган власти, который занимается реализацией мероприятий, направленных на обеспечение здорового образа жизни молодёжи, нравственного и патриотического воспитания и на содействие реализации молодёжью своих профессиональных возможностей.

Под руководством Росмолодёжи организуется много форумов и мероприятий, но есть 4 самых известных молодёжных форума (18-30 лет): «Балтийский Артек», «Таврида», «Территория смыслов» и «Итуруп». Они проводятся летом, что удобно для студенческой

молодёжи. Каждый из них представляет собой уникальную площадку для обмена опытом, дискуссий, обсуждений на различные темы. Самый дальний от нас форум «Итуруп» расположен на одноимённом острове на Курильских островах. Он посвящён развитию Дальнего Востока в экономической и промышленной сферах. Форум «Таврида» организован для творческой молодёжи. Он проходит в Крыму и включает в себя 7 смен. Наиболее интересным в профессиональной сфере форум для педагогов является «Балтийский Артек». Он проводится в Калининградской области и включает в себя 3 смены, одна из которых посвящена молодым учителям. Последний из этой четвёрки форум «Территория смыслов» является главной и самой престижной площадкой в России.

В качестве продолжателя молодёжных образовательных технологий «Форума Селигер», в 2015 году Федеральным агентством по делам молодёжи при участии Молодой гвардии, создан новый формат молодёжного форума «Территория смыслов», проходящий ежегодно с июня по август.

На форуме молодёжь представляет на получение грантов свои проекты, проходит образовательные лекции и тренинги. Гостями форума являются Президент России Владимир Путин, Председатель Правительства Дмитрий Медведев, эксперты и федеральные министры, депутаты Государственной думы, лидеры политических партий. Форум посетила делегация молодёжи из Донбасса. Форум проходит в 8 тематических смен:

Молодые ученые и преподаватели общественных наук — 27 июня по 3 июля.

Молодые депутаты и политические лидеры — 5 июля по 11 июля.

Молодые ученые и преподаватели в области информационных технологий — 13 июля по 19 июля.

Молодые специалисты в области межнациональных отношений — 21 июля по 27 июля.

Молодые ученые и преподаватели экономических наук — 29 июля по 4 августа.

Молодые ученые и преподаватели в области здравоохранения — 6 августа по 12 августа.

Молодые руководители социальных НКО и проектов — 14 августа по 20 августа.

Молодые преподаватели факультетов журналистики, молодые журналисты — 22 августа по 28 августа.

В 2016 году Форуму на гранты лучших представленных проектов было выделено 50 млн. рублей. В течение восьми смен авторы лучших идей получили по 100, 200, 300 тыс. рублей.

Участие в форуме бесплатное. Регистрация участников и прием выполненных заданий закрывается за три недели до начала каждой смены.

Для участия в отборе на форум молодым людям необходимо пройти регистрацию и заполнить анкету на сайте www.территориясмыслов.рф. Шансы поехать на форум повышаются, если к анкете приложены данные о проектах, реализуемых в регионе, творческое эссе или портфолио.

Транспортные расходы для проезда на Форум и обратно участники Форума несут самостоятельно, либо за счёт командировочных их на Форум организаций, за счёт региональных органов исполнительной власти, реализующих государственную молодежную политику.

Всероссийские молодёжные форумы собирают лучшую молодёжь России. Здесь они ищут ответы на свои вопросы, получают гранты на проекты, узнают новое. Это собрание неравнодушной молодёжи, которая стремится улучшить жизнь вокруг себя, в своём городе, стране. Люди, готовые вкладывать свои силы в развитие России. И получая мощный заряд, они возвращаются в свои города и заряжают всех вокруг себя энергией свершений и открытий.

КУЛЬТУРНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА СТАВРОПОЛЯ-НА-ВОЛГЕ

Евлейкина Жанна, студентка 2 курса

Научный руководитель: Федотовских Ольга Юрьевна

Одним из показателей бережного отношения к своей Родине, большой или малой, является умение хранить память о событиях давних лет и людях, которые творили ее историю, уважать и чтить их деятельность.

Стремительная урбанизация России во второй половине XIX в. способствовала появлению новых культурообразующих факторов, важнейшими из которых являлись культурно-просветительские учреждения, книги, периодическая печать, культурно-информационные системы как средство общения и распространения знаний.

По решению Ставропольской думы в честь коронации нового русского императора Николая II было открыто второе мужское приходское училище.

Первый общегородской литературно-музыкальный вечер состоялся в Ставрополе 4 апреля 1901 г., на котором с сольным пением выступил предводитель ставропольского дворянства, почетный гражданин города А. Н. Наумов.

В 1894 г. земство и городские думы занялись созданием народных библиотек-читален, устройством воскресных школ, организаций народных чтений и книжной торговли.

Во второй половине XIX в. происходит окончательное формирование системы образовательных и культурно-просветительских учреждений. На средства городского бюджета содержалось по одному городскому училищу, в числе преподавателей были весьма образованные и известные в Ставрополе люди: титулярный советник Сергей Максимович Алашеев преподавал русский язык, коллежский секретарь Иван Васильевич Протопопов – арифметику и геометрию, коллежский секретарь Василий Петрович Пестров – историю, Виктор Степанович Юшанцев, окончивший Симбирскую гимназию, преподавал чтение; преподаватель географии Николай Воротников имел диплом Казанского учительского института, учительница Софья Николаевна Ручкина получила образование в Вольской женской гимназии, а также окончила Московские высшие женские педагогические курсы. Ставропольская городская дума впервые подняла вопрос об открытии в городе своей гимназии в августе 1901 г. В 1891 г. Ставропольская библиотека уездного училища получила статус городской, насчитывая 1954 единицы хранения. Библиотеки-читальни, книжные магазины способствовали приобщению местных жителей к книге, повышали общей уровень грамотности, уровень культуры. В июне 1905 г. В Ставрополе было открыто ремесленное училище.

Таким образом, несмотря на крайне ограниченные возможности муниципального бюджета, культурная жизнь в Ставрополе во второй половине XIX – начале XX в. существенного активизировалась.

ТВОРИ ДОБРО ИЛИ КРУГОВОРОТ ДОБРА В ПРИРОДЕ

Образцов Святослав, Астафьев Матвей, Орлов Даниил, студенты 1 курса
Научный руководитель: к.п.н. Ершова Наталья Николаевна

Сегодня мы хотели затронуть одну очень важную тему, которой, к сожалению, мы часто пренебрегаем. Наш проект называется: "Твори добро или круговорот добра в природе".

Актуальность вызванной проблемы заключается в безразличном отношении молодого поколения к другим людям, бездомным животным и окружающей среде. Поэтому мы попытаемся воодушевить молодое поколение на хорошие свершения в их повседневной жизни.

Основная цель нашего проекта: воспитать этически-нравственное поведение и вдохновение на хорошие дела молодого поколения.

Наша задача: убедить молодежь в глобальности представленной проблемы и ее решения, благодаря свершению добрых дел!

Первым делом мы хотим обратить ваше внимание на название нашего проекта и осветить неотъемлемые аспекты сегодняшней темы: доброжелательность, теплосердечность, вежливость, миролюбие, солидарность, добродушие, искренность, терпимость к слабостям других – это те драгоценные качества человека, которые удерживают его и других людей на плаву нашего мира, описывают наиболее значимые этически-нравственные черты и поступки каждого из нас.

Мы должны помнить, что в каждом из нас есть та светозарная искорка доброты, которая побуждает нас делать хорошие дела, не только для нашей выгоды, но и для других в целом!

Добро – это общее понятие морального сознания, категории этики, характеризующие положительные и нравственные ценности. Изначально было противоположно понятию худа, означая результат действия блага в противовес результату действия зла, а в более позднее время стало употребляться как антоним понятия зла, намеренное, бескорыстное и искреннее осуществление блага, полезного деяния, например, помощи ближнему, а также незнакомому человеку или даже животному и растительному миру. В житейском смысле этот термин относится ко всему, что вызывает у людей положительную оценку, либо ассоциируется со счастьем, радостью, любовью тех или иных людей, то есть становится близкому относительно понятию "хорошо"

Безусловно, наш мир не может существовать без добрых дел. Каждый человек, совершая доброе дело, вносит немалый вклад в круговорот добра. Ведь если мы подумаем и проанализируем, что может измениться в мире в лучшую сторону, делая доброе дело, несомненно, множество из нас может сказать, что нет смысла делать добрые дела, так как мир трудный и нелегко для нашего понимания. Но на самом деле делать добрые дела не только имеет смысл, а также и большое значение! Ведь помогая человеку, одарив его вниманием и сердечным желанием помочь вы запускаете движение процесса, который

называется будет направлен на свершение хороших дел со стороны тех людей, которым мы оказали внимание, заботу и помощь. Запускается тот самый процесс, называемый ” круговорот добра в природе”. Он устроен таким образом, что вы помогаете человеку, а тот человек поможет другому. Очевидно, что отсюда можно наблюдать растущую прогрессию людей, делающих добрые дела!

Еще одним главным достоинством творения добрых дел является внутренняя гармония, которая движет человеком в хорошем направлении, жизнерадостном настроении и вдохновении на новые свершения!

Наверное, каждый из нас сталкивался с ситуациями, когда не было повода отказать человеку в помощи или свершении доброго поступка по отношению к нему. Ведь когда нас просят о малой просьбе и помощи очень трудно сразу сказать человеку «нет». Поэтому мы стремимся помогать другим людям, вкладывая желание для воплощения добра!

Никогда не стоит забывать о дружелюбном приветствии с друзьями, знакомыми и путниками! Ведь помните, что каждое ваше слово может повлиять на жизни людей! Как говорила Мать Тереза: «слова ободрения и приветия могут быть коротки, но у них бесконечное эхо!»

На сегодняшний день обстановка в мире, конечно же, неблагоприятная, но что действительно приятно осознавать, как люди борются за свои жизни, помогают другим людям, бездомным животным и окружающей среде. Тем самым мы можем сделать значительный вывод, что мы все стремимся к сплоченности, добру и к миру!

Мы будем проводить различные мотивирующие молодёжь мероприятия, что, на наш взгляд, позволит развить в наших сверстниках потребность творить добрые дела. А сейчас я предлагаю вашему вниманию фильм про круговорот добра в природе. По окончании просмотра прошу Вас поделиться своими впечатлениями о нём.

ПАМЯТНИКИ ВОЕННОЙ СЛАВЫ СТАВРОПОЛЯ-ТОЛЬЯТТИ

Шерстнёва Екатерина, студентка 2 курса

Научный руководитель: Федотовских Ольга Юрьевна

Тема великой Отечественной войны чрезвычайно актуальна в современном обществе, способствует объединению, сплочению нашего народа. Но в то же время, Великая отечественная война для молодёжи-далекая история. Если мы, внуки и правнуки воевавших, не передадим своим детям то, что хранится в нашей памяти свидетельством того, что пережили наши бабушки и дедушки, связь времен, семейная нить прервется.

Пословица гласит: «забыл прошлое-потерял будущее». Мы провели беседы в колледже, и убедились, что наши ровесники крайне слабо знают историю Великой войны, мало интересуются героическим прошлым нашего народа. Для решения проблемы нами разработан проект «Памятники военной славы Ставрополя-Тольятти»

Цель нашего проекта - Формировать патриотические настроения у студентов гуманитарного колледжа. Пробудить интерес студентов колледжа к истории родного города

Патриотизм – (от греческого patris - отечество) - политический принцип, социальное чувство, содержанием которого является любовь к отечеству, гордость за его прошлое и

настоящее, готовность подчинить свои интересы интересам страны, стремление защищать интересы родины и своего народа.

Мы разработали следующий маршрут для экскурсии

1. Памятник воинам афганцам, Авт. район Парк Победы
2. Мемориал “Вечный огонь”, Парк Победы
3. Памятник-бюст маршала Г.К Жукова, Авт. район, ул. Жукова.
4. Памятник Евгению Александровичу Никонову
5. Самолет МИГ-15, ул. Баныкина
6. Памятник Василию Ивановичу Жилину .
7. Памятник Ульяне Громовой, Лизе Чайкиной, Комсомольский район.
8. Памятная мемориальная доска Матросову

Памятник-Афганцам

Памятник солдатам, которые погибли в мирное время, на земле чужой страны, особенно горек. Скульптурная композиция, призывающая не забыть тех, кто отдал свои жизни, была установлена в парке Победы, находящемся в Автозаводском районе Тольятти в 1987 году по Инициативе родителей, потерявших своих детей, воевавших в Афганистане. Памятник изображает бойца в полевой форме, поддерживающего падающего от ран товарища.

Фигуры находятся на гранитном постаменте с надписью: «Памяти павших 1979-1989. Афганистан болит в моей душе». Сорок четыре человека не вернулись с места выполнения своего интернационального долга. Мраморные плиты с их именами были добавлены в ансамбль мемориала в апреле 2007 года.

Мемориал в честь 40-летия Победы в Великой Отечественной войне. В самом сердце парка находится монумент, возведенный в честь 40 лет со дня победы в Великой Отечественной Войне. Состоит памятник из 4 стел, которые стремятся в небо. Четыре стелы — в Памятник-мемориал в парке Победы память о четырёх года войны. У вершины каждой стелы числа, обозначающие тот или иной годы войны . На каждой из них, на небольших выступках, можно увидеть венки, а на внутренних сторонах стел выделяются барельефы.

Памятник-бюст Маршалу Георгию Жукову — открыт в 2005 году, к шестидесятилетию Победы в Великой Отечественной войне. Идея создания памятника великому полководцу на одноименной улице принадлежала его дочери - Маргарите Георгиевне. Авторство памятника принадлежит скульптору из Тольятти Алексею Кузнецову. При разработке образа полководца он использовал архивные документы музея Вооруженных сил. Работа продолжалась в течении десяти месяцев. Он первоначальной задумки - выполнить фигуру маршала в полный рост, пришлось отказаться из-за дороговизны материала. Сооружение памятника финансировалось из городского бюджета.

Когда бои разгорелись на ближних подступах к городу Таллинну, Никонов Е.А. возглавил группу разведчиков. Выполнив задание, Евгений возвращался в отряд, был тяжело ранен, в бессознательном состоянии его захватили фашисты. Они привели его в чувство и стали выпытывать сведения о численности и расположении советских войск. Его зверски били, кололи штыками. Никонов молчал. Тогда обозленные фашисты привязали Никонова к дереву и разожгли под ним костер. Но и эта чудовищная пытка не

сломила мужества патриота. Звание Героя Советского Союза посмертно Никонову Евгению Александровичу было присвоено в сентябре 1957 г.

Виктор Носов принимал участие в боевых действиях против немецко-фашистских войск, совершил 6 боевых вылетов. При атаке концевого транспорта водоизмещением 6000 тонн в самолёт Носова В. П. попал снаряд, самолёт стал падать, но лётчик направил свой горящий самолёт прямо в транспорт и таранил его. Произошёл взрыв, после которого транспорт противника затонул. Экипаж самолета погиб героической смертью. Это был первый в истории войны таран тяжёлого бомбардировщика в Балтийском море.

Уроженцу села Верхняя Белозерка, Василию Ивановичу Жилину звание Героя Советского Союза присвоено в 29 лет, за участие в боях по форсированию Западной Двины. За время войны он был ранен неоднократно. Тяжелые условия, в которых проходили боевые действия, и многочисленные травмы сказались на его здоровье. Вернувшись по окончании войны, он болел и умер в 1947 году от туберкулеза. По воспоминаниям сослуживцев, это был скромный и общительный парень.

Памятник-горельеф Ульяне Громовой

Ульяна Громова (1924-1943 гг.) - Герой Советского Союза, член штаба подпольной комсомольской организации "Молодая гвардия" г. Краснодона, боровшейся с врагом в годы Великой Отечественной войны. Девушка активно сражалась против врага в военной время. Зверски убитая фашистами в оккупированном Краснодоне, она навсегда осталась в памяти народа, как смелый человек и отважная партизанка. Самоотверженность девушки, ее ненависть к врагу, нашли отображение в этом памятнике. В нем воплощен вдохновенный образ, раскрывающий подлинный героизм людей страны Советов за освобождение Отчизны.

С первых дней войны Елизавета Ивановна Чайкина принимала участие в строительстве оборонительных сооружений. Когда советские войска отошли, отряд Лизы Чайкиной стал партизанским. Ребята ходили в разведку, принимали участие в боевых действиях в нескольких районах Калининской области, устраивали диверсии. Лиза была схвачена и отправлена в гестапо. Лиза была расстреляна 23 ноября 1941 года. Перед смертью партизанка произнесла слова, ставшие пророческими: «Наши придут. Победа будет за нами!» Лизе Чайкиной было посмертно присвоено звание Героя Советского Союза.

Батальон, в котором служил Александр Матвеевич Матросов получил приказ атаковать опорный пункт в районе деревни Чернушки. Солдаты попали под сильный огонь противника — три пулемёта в дзотах прикрывали подступы к деревне.

Два дзота уничтожила группа бронебойщиков, но пулемёт из третьего дзота продолжал простреливать всю ложину перед деревней. Тогда Матросов поднялся, рывком бросился к дзоту и своим телом закрыл амбразуру. Ценой своей жизни он содействовал выполнению боевой задачи подразделения.

Таким образом, снижение патриотической направленности воспитательной работы в школах, нагнетание СМИ антипатриотических настроений, устаревание системы патриотического воспитания, достаточно разработанной в советской школе, вызывают снижение патриотического настроения среди подростков и стремление молодежи к отъезду из страны. Наша работа направлена на формирование любви к отечеству, гордость за великое прошлое, за героический подвиг наших соотечественников. Для решения этой проблемы мы разработали и организовали экскурсию по местам нашего города, где

установлены памятники. Данная экскурсия рассчитана на один день и нацелена на студентов колледжа. По окончании экскурсии планируется организация рефлексии, студентам будет предложено написать сочинение-рассуждение по мотивам поездки.

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ МОЛОДЕЖИ

Шубина Татьяна, студентка 2 курса

Научный руководитель: к.п.н. Ершова Наталья Николаевна

Каждый из нас, так или иначе, оказывался в трудной ситуации, когда нужна поддержка, чтобы не пасть духом. Но, как правило, сложно найти поддержку в обществе, где люди привыкли слышать только себя и видеть, увы, только свои проблемы, забывая о нравственных ценностях и гуманности.

Нравственность – это система правил поведения личности, прежде всего, отвечающая на вопрос: что хорошо, а что плохо, что добро, а что зло. К сожалению, в современном мире постепенно стирается грань между хорошим и плохим. Мало кто замечает ситуации, в которых нужно было бы оказать помощь. Безразличие стало частью нашего общества.

В современный период нового социально-исторического поворота в жизнедеятельности людей, когда общество поглощено проблемами освоения рыночных отношений, нестабильностью экономики, политическими сложностями, все более разрушаются нравственные устои. Это ведет к распаду гуманности, ожесточению людей, опустошению внутреннего мира личности, вакууму духовности. Актуальность данной проблемы связана с деградацией нравственного состояния в обществе и последствиями безразличия к людям и животным.

Цель данной работы: изменить отношение людей к окружающему миру.

Мы провели классный час на тему «Спешите делать добрые дела», в котором были представлены видеоролики, мотивирующие на положительные поступки по отношению к окружающим. Наблюдая за поведением студентов, можно предположить, что идея введения тенденции на добрые дела, вполне, выполнимое задание. Т.к. обучающиеся не остались равнодушными к нашим призывам, быть добрее. На основе мероприятия мы провели анкетирование, в котором участвовали студенты колледжа.

Результаты анкетирования подтвердили актуальность рассматриваемой проблемы. К сожалению, полученная статистика очень удручающая, ведь почти половина населения нейтрально или негативно относится к безвозмездной помощи.

Когда мы начинали разбирать эту тему в первую очередь встал вопрос о том, какими путями можно разрешить эту проблему. Самыми наиболее точными вариантами решения проблемы являются:

1. Сделай сам и покажи пример другим.

Начинать нужно с себя. Ведь, как правило, изменяя себя, постепенно начинает меняться и твоё окружение.

2. От улыбки станет мир светлей.

Улыбка, как и зевота, является очень заразительной. И ведь если задуматься, улыбка – это самое простое, чем можно поделиться с проходящим мимо человеком, знакомым или родным.

3. Акции помощи бездомным животным, детям сиротам, людям без определённого места жительства.

Так же, по нашему мнению, очень важна помощь тем, кто действительно в этом нуждается! К тому же современные статистики показывают, что количество нуждающихся в помощи только растёт. Нужно стараться не упускать из вида и тем более не избегать тех, кому тяжело и одиноко. Поделиться едой, одеждой или просто общением.

4. Я – волонтер.

Ещё один доступный способ помощи - стать волонтером. Несмотря на доступность, способ этот очень сложен, ведь от вас потребуется ответственность, коммуникабельность и множество других качеств.

Важно понять возможности общества влиять на человека, совершенствуя его духовный мир, научиться воздействовать на него, выстраивать в нем систему приоритетов и ценностей, относящихся к таким понятиям, как истина, добро, красота, вера, надежда, любовь. [3]

Важность и актуальность этих ценностей не может быть оспорена, именно они во все времена составляли высшее достояние человеческой культуры, определяли силу духа и воли человека, его самые сокровенные духовно-нравственные качества. Именно они в большей степени отражают духовно-нравственную атмосферу общества.

В этих условиях очевидна неотложность решения острейших проблем духовно-нравственного становления молодежи России. [1]

Следует вновь вернуться к идее формирования духовного иммунитета молодежи. Безусловно, сегодня она выражается не в запрете или наложении табу на те или иные радио- и телепередачи, книги, журналы, газеты или встречи с «ненужными» людьми, а в формировании у человека невосприимчивости ко всему негативному, аморальному, низменному, т. е. ко всему тому, что можно объединить таким понятием, как «безнравственность». [2]

Чтобы изменить отношение человека к окружающего его миру достаточно положительного влияния и примера со стороны старших. Большой вклад так же вносят образовательные учреждения, которые в свою очередь должны давать не только «багаж знаний», но воспитывать высоконравственное поколение готовых всегда прийти на помощь. Основываясь на это, мы планируем дальше проводить акции, классные часы и подобные мероприятия данного вида, в надежде на то, что у нас получится ввести тенденцию на добрые дела и сделать непопулярным равнодушие.

Библиографический список

1. Лысков А.П. Человек: путь к цивилизации. Философский аспект социальной и культурной антропологии: [монография]. — М.: Гуманитарий, 1997. — 120 с.

2. Непрокина И.В., Ершова, Н.Н. Самостоятельная работа как фактор формирования компетенций студентов технического колледжа [Текст] / И.В. Непрокина, Н.Н. Ершова // Теория и практика общественного развития. – Краснодар - 2015– №22 – С. 269–272.

3. Соловьев, В.С. Оправдание добра // Сочинения. Т. 7 / В.С. Соловьев. – М. : Наука, 1991. – 516 с.

ТРАДИЦИИ СЕМЕЙНОГО ВОСПИТАНИЯ В ДОМЕ РОМАНОВЫХ

Мащенко Елена, студентка 3 курса

Научный руководитель: протоиерей Георгий Рыбаков

Семья — это то, что связывает нас с нашими предками и потомками. Семейные традиции, семейные предания, делают из отдельных людей великий народ. «Укрепляй семью, потому что она основа всякого государства», — говорил Император Александр III своему сыну Николаю.

Важное воспоминание о духовном состоянии царской семьи оставил священник Афанасий Беляев, который исповедовал детей перед их отъездом в Тобольск: «Впечатление от исповеди получилось такое: дай, Господи, чтобы и все дети нравственно были так высоки, как дети бывшего царя. Такое незлобие, смирение, покорность родительской воле, безусловная преданность воле Божией, чистота в помышлениях и полное незнание земной грязи – страстной и греховной – меня привели в изумление, и я решительно недоумевал: нужно ли напоминать мне как духовнику о грехах, может быть, им неведомых, и как расположить к раскаянию в известных мне грехах». Императорская чета не пользовалась какими-то особенными принципами воспитания. В основу они брали свой жизненный опыт и непоколебимую никакими трудностями веру во Христа.

Хорошим примером для современных родителей, интересующихся различными системами воспитания, может стать воспитание детей в царской семье из последней императорской династии России. У последнего русского императора Николая Александровича и его супруги императрицы Александры Федоровны родилось пятеро детей: цесаревич Алексей и его сестры, великие княжны Анастасия, Мария, Татьяна, Ольга. Детей, несмотря на высочайшее происхождение, воспитывали строго.

Быт семьи не был роскошным в целях воспитания — родители боялись, что богатство испортят характер детей. Императорские дочери жили по двое в комнате — с одной стороны коридора «большая пара» (старшие дочери Ольга и Татьяна), с другой — «маленькая» (младшие дочери Мария и Анастасия). В комнате младших сестёр стены были выкрашены в серый цвет, потолок расписан бабочками, мебель выдержана в белых и зелёных тонах, проста и безыскусна.

Девочки спали на складных армейских кроватях, каждая из которых была помечена именем владелицы, под толстыми синими одеялами, украшенными монограммой. Эта традиция исходила со времен Екатерины Великой (такой порядок она завела впервые для своего внука Александра). Кровати легко можно было двигать, чтобы зимой оказаться поближе к теплу или даже в комнате брата, рядом с рождественской ёлкой, а летом поближе к открытым окнам. Здесь же у каждой было по небольшой тумбочке и диванчики с расшитыми думочками.

Стены украшали иконы и фотографии; фотографировать девочки любили сами – до сих пор сохранилось огромное количество снимков, сделанных в основном в Ливадийском дворце — любимом месте отдыха семьи. Родители старались, чтобы дети постоянно были заняты чем-то полезным, девочек приучали к рукоделию. Как и в простых небогатых семьях, младшим часто приходилось донашивать вещи, из которых выросли старшие. В детстве тоже самое касалось и игрушек. Полагались им и карманные деньги, на которые можно было покупать друг другу небольшие подарки.

Обучение детей обычно начиналось по достижении ими 8 лет. Первыми предметами были чтение, чистописание, арифметика, Закон Божий. Позднее к этому прибавлялись языки — русский, английский, французский, еще позже - немецкий. Преподавались императорским дочерям также танцы, игра на рояле, хорошие манеры, естественные науки и грамматика. Императорским дочерям предписывалось подниматься в 8 часов утра, принимать холодную ванну. Завтрак в 9 часов, второй завтрак — в час или в половине первого по воскресеньям. В 5 часов вечера — чай, в 8 — общий ужин. Все, кто знал семейную жизнь императора, отмечали удивительную простоту, взаимную любовь и согласие всех членов семьи. Центром ее был Алексей Николаевич, на нем сосредотачивались все привязанности, все надежды. По отношению к матери дети были полны уважения и предупредительности.

УЛИЦА, КОТОРОЙ БОЛЬШЕ НЕТ

Смекалина Александра, Курский Никита, студенты 2 курса
Научный руководитель: к.п.н. Ершова Наталья Николаевна

В современном мире давно не модны такие понятия, как доброта, честность, благородство и сострадание. Идет осознанная пропаганда агрессивного поведения, эгоистичных взглядов и жизни по принципу 'Никто никому ничего не должен'. Вполне нормальным считается пройти мимо чужой беды. Намного лучше заснять все на камеру мобильного телефона, чем протянуть руку помощи. Почему так происходит? У молодых людей нет героев. Им не с кого брать пример.

Много ли ребят знает кто такая Иулиания Лазаревская? Эта женщина была примером для всех людей, видевших свое предназначение в служении человечеству. В дореволюционной России на повести об Улиании Осорьбиной (именно так ее звали в миру) воспитывали младшее поколение. Иконы с изображением этой святой были особо хранимы и почитаемы, хоть и сохранилось их очень мало.

Иулиания прожила с супругом много лет в любви, и подарила ему 13 детей: трех девочек и десять мальчиков. Правда, шестерых из них не стало еще в раннем детстве. Все свободное время, включая ночь, посвящала рукоделию, чтобы на вырученные деньги помогать нуждающимся. Искусно вышитые полотна она отдавала в церковь, другую же работу продавала, чтобы иметь возможность помочь нищим. Все благие дела она творила втайне от близких людей, отправляя свою служанку по ночам разносить бедным подаяние. Особой заботой она окружала сирот и женщин, оставшихся без мужей. Благодаря постоянному труду, у Иулиании получалось содержать множество семей. Через некоторое время она стала известна как «монахиня в миру», благотворительница и спасительница всех нуждающихся.

После того, как святая похоронила мужа, она еще больше окунулась в дела благотворительности. Все доставшееся от мужа имущество она отдала нуждающимся. Сама же при этом довольствовалась малым и вскоре дошла до крайней нужды.

Во времена, когда у власти был Борис Годунов (1601—1603 годах), в Муром пришел голод. Но, несмотря на это, женщина продолжала кормить бедных, выпекая хлеб из коры деревьев и сорной травы. Праведница умерла в 1604 году 15 января. Святую Иулианию погребли, согласно ее завещанию, в Лазарево. А спустя десять лет 10/23 августа 1614 года

были обретены мощи святой, и она была причислена к лику святых. Именно, поэтому праздник милосердия был учрежден 23 августа в день, когда были найдены останки святой Иулиании Муромской. И лишь благодаря этому празднику многие молодые люди могут узнать о Великом Подвиге это Величайшей Женщины. (Святая Иулиания Лазаревская или повесть об Ульянии Осорьбиной, otpusk-zdorovo.ru)

Но есть и более современный пример того, как сердце одной женщины способно вместить в себя огромное количество любви, тепла и доброты. 972 году на киностудии им. Довженко режиссером Ю. Ильенко был снят художественный фильм «Праздник печеной картошки», основанный на реальных событиях. Это удивительная история удивительной женщины Александры Деревской. Женщины, которая каждый день совершала подвиг без ожидания чего-то взамен, просто даря безграничную любовь и заботу детям! Она усыновила более 60 детей в страшные годы Великой Отечественной войны и в трудное послевоенное время! В Куйбышевской (Самарской) области супруги Деревские проживали с 1937 года и имели к тому времени 4 приемных ребенка, а в 1942 году усыновили ребятшек из блокадного Ленинграда, которые прибыли в город Ставрополь-на-Волге (ныне г. Тольятти).

У Александры было стремление обогреть своим теплом, душевностью, нежностью каждого ребёнка. Супруги Деревские не были по профессии педагогами, но они сумели в своей большой семье утверждать дух семьи, стремление к знаниям, к честному труду. В семье Деревских воспитывались дети разных национальностей. Но это не мешало им крепко дружить и считать друг друга братьями и сестрами.

Именем Семьи Деревских в России и на Украине, куда семья переехала в 50-е годы, названы школы, музеи. В г. Жигулевске открыта мемориальная доска имени супругов, ведь дом, где они проживали, находился в селе Отважном (ныне г. Жигулёвск) До конца войны в семье Деревских было уже более полусотни ребят! Какой яркий пример любви, сострадания и самоотверженности. Герои, которым хочется подражать. Но сегодня о них не показывают передачи и не пишут статей. Память о Семье Деревских и о великом подвиге матери остается только в киноленте.

В 2008 году на карте г. Тольятти в Автозаводском районе появилась улица семьи Деревских. Но в 2015 году она была упразднена, что вызвало широкий резонанс среди жителей. По данным опроса 76,5 % студентов Гуманитарного колледжа отрицательно относятся к стиранию памяти о матери-героине; 8,8 % высказались положительно по отношению к действиям руководства г. Тольятти; 11,8 % проявили равнодушие; 2,9 % воздержались от ответа.

О таких семьях, как семья Деревских, должно знать как можно больше людей, и присвоение этого имени на улице или скверу Тольятти – дань уважения самоотверженному подвигу четы Деревских, дань уважения Женщине как Матери Хранительнице. Жителями г. Тольятти была создана петиция о том, чтобы название улицы вернули, но этого так и не произошло.

Вот и уничтожен еще один способ пропаганды человечности. И никто из молодых людей, проходя по улочкам нашего города не задастся вопросом: “А кто эти Деревские?” Не достанет свой заветный гаджет из кармана. Никогда не узнает о подвиге этой семьи. И возможно, не станет чуточку добрее к ближнему.

Совсем недавно 25 декабря 2016 года при трагических обстоятельствах погибла еще одна Великая Женщина – Елизавета Петровна Глинка. Доктор Лиза настоящий пример

милосердия и любви к ближнему. Но вспомнят ли о ней сквозь года? Или имя настоящей героини нашей современности также канет в лету? Все зависит от нас. От того, как будут воспитаны будущие поколения. От того, какую почву мы для них подготовим.

СЕМЬЯ – ОСНОВА ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ЛИЧНОСТИ

Сычёва Ольга, студентка 4 курса

Научный руководитель: Жаркова Ольга Ивановна

Духовно-нравственная составляющая нашего общества упала на столько низко, что эта проблема становится самой актуальной. Духовно–нравственные несчастья в современном обществе случаются от неведения простых духовных истин, заложенных в Евангельских Заповедях, сдерживающих человеческую природу и точно показывающих нам суть духовного совершенства, высокой нравственности.

Именно в этих условиях растёт роль семьи в духовно-нравственном воспитании личности, так как семья является источником и основой развития народа. Семья — это первая и самая значимая ступень в жизни человека. Народная мудрость, характеризующая человека, высокое значение придавала воздействию на него той семейной обстановки, в которой он вырос. Если о человеке говорят «он из хорошей семьи», это значит, что человек этот трудолюбив, правдив, благожелателен, на него можно положиться в несчастье, с ним хочется поделиться радостью. В семье формируются жизненные планы и идеалы человека, закладываются начала формирования личности, физического, нравственного и духовного ее здоровья.

Семья - это не только частное дело людей, вступающих в брак, но и одна из форм христианского служения Богу и Отечеству. Брак, основывающийся на Богом данной любви, на взаимной помощи друг друга супругами, которые самоотверженно воспитывают детей, является основой благополучия общества и государства.

Духовность – качественная характеристика сознания и самосознания личности, полагает устойчивый и непрекращающийся труд души, понимание мира и себя в этом мире, устремление к самосовершенствованию. Духовно-нравственное воспитание - это создание условий для воспитания человека, стремящегося жить в согласии со своей совестью. История вопроса о влиянии семьи на воспитание ребенка уходит своими корнями в глубокую древность. Значительную роль для человека всегда играют семейные ценности. Петр и Феврония Муромские - супруги, святые, ярчайшие личности Святой Руси, своей жизнью отразившие ее духовные ценности и идеалы, открыли для благочестивых сердец красоту и высоту православной семьи. В семейной жизни немалое внимание уделялось достойному воспитанию детей. Великий русский князь Владимир Мономах написал «Поучение», желая оградить своих детей от ошибок, помочь им понять силу и ценность единственно достойного человека пути. Князь учит детей правилам взаимоотношений с людьми.

Главной причиной кризиса в духовно-нравственной сфере современного общества является разрушение традиционных устоев семьи, которые были заложены еще в X веке князем Владимиром.

- Брак должен быть законным.

- В браке необходимо хранить верность друг другу.
- Главная цель брака – это спасение души и рождение детей.
- Воспитание дочери, как будущей матери.
- Воспитание сына, как защитника Отечества.
- Поддержка детей в построении их семьи.

Человеку приходится жить среди многих и различных соблазнов, крайне важно для него уметь понимать, что правильно, а что нет. Именно родители должны привить ребенку любовь к добру и внутреннее чутье, которое поможет ему определять и преодолевать соблазны. Такое духовное направление помогает дать христианское воспитание, которое делает ясными для него различные проявления добра и зла.

На основании традиционных духовно-нравственных устоев семьи закладывается последующая социальная и духовная состоятельность личности. Только семья может воспитать семьянина. Необходимым условием благополучного взросления является почитание родителей детьми. В семье пробуждается ощущение живой преемственности поколений, чувство причастности к истории своего народа, прошлому, настоящему и будущему своей Родины. Для каждого из своих членов семья является школой любви как постоянной готовности отдавать себя другим, заботиться о них, оберегать их. Отрада и горечь в духовно здоровой семье становятся общими: все события семейной жизни связывают, усиливают и углубляют чувство взаимной любви.

Основой жизни семьи является честный, добросовестный общественно-полезный труд. Рабочая атмосфера в семье формируется постепенно. Ежедневный труд всех членов семьи обеспечивает необходимую гармонию во взаимных отношениях, гарантирует материальное благополучие. Дети оказывают взрослым несложную помощь. Родители воспринимают труд как источник благосостояния, что естественно передается детям.

В семье значима атмосфера взаимопонимания между супругами, между родителями и детьми. Дети укрепляют чувства своих родителей. Благополучие детей неосуществимо без родительской любви, доверия и понимания. Детям необходимо понимать своих родителей, заботиться о них. Но счастье — в обоюдности, а значит, в том, чтобы понимание в семье было взаимным.

Весьма немаловажно в семье уважение. Уважение ко всем окружающим, уважение к другому человеку, к его переживаниям, потребностям и интересам. Семьи, которые выстраивают уважительные отношения, получают и взаимопомощь. Для воспитания нравственной личности необходимо учитывать, растет ли ребенок в семье любящих и заботящихся друг о друге и о детях родителей. Взаимная любовь родителей — главный воспитательный фактор.

Улыбка и положительные эмоции — сочувствие, душевное равновесие, утешение, уверенность, жизнерадостность — создадут то, что можно назвать семейным очагом, который объединит вокруг себя людей, связанных родственными узами, согреет, даст пищу чувствам и отдых душе. В таком доме всегда царит хорошее настроение. Именно семья - самая естественная и благородная для растущего человека среда - низведена до примитивного уровня одевания, питания и наказания. Произошли глубинные деформации в психологии людей, ставшие следствием недостаточного материнского и отцовского тепла, атмосферы счастья.

Необходимо помнить, что дети – не случайное приобретение, а как дар Божий, который родители призваны беречь и "приумножать", содействуя раскрытию всех сил и талантов ребенка, возводящих его к добродетельной христианской жизни.

РУССКИЙ ДЕМОГРАФИЧЕСКИЙ КРЕСТ ЧЕРЕЗ ПРИЗМУ ФАКТОРНОГО АНАЛИЗА

Матвеева Дарья, студентка 2 курса

Научный руководитель: Джусоева Ольга Владимировна

*В игре ее конный не словит,
В беде — не сробеет,- спасет;
Коня на скаку остановит,
В горящую избу войдет!*

Совсем не случайно в качестве эпиграфа приведен отрывок из стихотворения Н.А. Некрасова «Есть женщины в русских селеньях». Русская женщина - кто она? В первую очередь, этот образ ассоциируется в сознании с многодетной матерью. Максим Горький однажды сказал следующие слова: «Восславим женщину - МАТЬ, чья любовь не знает преград, чьей грудью вскормлен весь мир! Все прекрасное в человеке - от лучей солнца и от молока Матери, - вот что насыщает нас любовью к жизни!» Почему столь большое внимание нужно уделять русской женщине как матери? И как этот образ влияет на такой исторический термин как «Русский крест»?

«Русский крест» - это явление ежегодного превышения количества умерших над количеством родившихся, наблюдаемое в результате падения рождаемости и роста смертности. Название дал график демографической ситуации: кривые рождаемости и смертности, сближаясь, пересекаются и затем снова расходятся наподобие креста. «Русским» крест называют потому, что ни в одной стране мира не было ситуации, когда одновременно и рождаемость падала, и смертность росла, да еще с таким катастрофическим размахом. Показательна точка пересечения этих кривых, соответствует 1992 году. Тема является очень актуальной в наши дни. Так как события «давно минувших дней» угрожают нашему обществу и сегодня.

На основе результатов статистических исследований сформулирована цель исследования: факторный анализ демографической проблемы в России как последствия духовно-нравственного кризиса общества. Для достижения цели определены следующие задачи: изучить литературу и интернет-ресурсы по исследуемой проблематике; провести анализ возникновения и развития духовно-нравственного кризиса в России; сформулировать вывод о влиянии духовно-нравственного кризиса общества на возникновение демографической проблемы в России на современном этапе. Используемые методы: исследовательский, словесный.

Детальный анализ приводит к выводу, что экономический кризис, возможно, и повлиял на рост смертности, но, очевидно, не является главной его причиной. Во-первых, настоящий кризис сверхсмертности разразился в 1990–1994 годах в более обеспеченных и менее экономически пострадавших северных постсоветских странах: России, Украине, Белоруссии и странах Балтии. В то же время в самых бедных странах Закавказья и Центральной Азии, где падение уровня жизни было гораздо существеннее, прирост смертности оказался заметно меньше. Во-вторых, в России от кризиса сверхсмертности больше всего пострадали не беднейшие половозрастные группы (дети, женщины и

пенсионеры), а экономически наиболее состоятельные — мужчины среднего возраста. Конечно, связь между уровнем смертности и экономическим развитием, безусловно, есть, однако, как показывает мировая практика, она не линейна.

Следующим фактором, повлиявшим на демографический кризис, является кризис медицины. Ряд показателей свидетельствует о позитивных тенденциях в российской медицине в последние годы — например, наблюдается снижение материнской и младенческой смертности и детской смертности от лейкемии. Все это находится в разительном контрасте с продолжающимся ростом общей смертности россиян. А значит, фактор плохого медицинского обслуживания не может объяснить феномен российской сверхсмертности.

Неблагоприятные демографические тенденции сложились в Советском Союзе еще в середине 1960-х, когда продолжительность жизни мужчин начала снижаться. Выдающийся отечественный демограф Б. Ц. Урланис связал рост разрыва между продолжительностью жизни мужчин и женщин с большим потреблением первыми алкоголя. Связь кажется не вполне прямой, но только на первый взгляд. Дело в том, что и в советские годы, и после перестройки основными источниками сверхсмертности в России были болезни системы кровообращения и внешние причины. Оба класса причин являются алкоголезависимыми. В большинстве случаев наличие алкоголя в крови фиксируется в официальных актах о смерти, что приводит к колоссальной недооценке алкогольной смертности. И только локальные исследования показывают, в какой степени смертность объясняется алкоголем.

С точки зрения смертоносности наркотики делятся на инъективные наркотики и все остальные. Хотя все наркотики так или иначе разрушают организм человека и увеличивают его шансы умереть рано, смертность от инъективных наркотиков особенно высока. Таким образом, около 5% российской молодежи обречены умереть в молодом возрасте, не оставив детей, только в результате наркомании. В реальности потери выше, т.к. вклад в наркотическую смертность вносят не только инъективные наркотики, но и все остальные.

Ежегодно в России выполняется более 6 млн. абортов. Согласно статистике, аборты в России представляют достаточно серьезную демографическую проблему. На сегодняшний день наша страна занимает одно из первых мест по количеству абортов в процентном отношении к общему числу рожденных детей. В итоге аборты превышают рождаемость в Российской Федерации более чем в 2 раза. Каждый пятый аборт приходится на девушку-подростка в возрасте от 10 до 18 лет. В настоящее время около 7 миллионов россиянок не могут испытать счастья материнства, и причина этого заключается в выполненном ранее ими аборте.

Достаточно распространено предположение о том, что существенный «вклад» в сверхсмертность россиян вносят социальный стресс и неудовлетворенность постсоветской действительностью. Однако социо-психологические исследования показывают, что жители ряда постсоветских и восточноевропейских республик в 1990-е годы были ничуть не более, а зачастую менее счастливы, чем россияне. Однако это не мешало жителям этих стран иметь значительно меньшие показатели смертности. Толчком для развития демографического кризиса в России послужила революция 1917 года. Безусловно, социальные и духовные изменения в стране не могли не оказать влияние на общественные идеалы и нормы. Понятие Бога, как Творца жизни и человека, было упразднено. «Долой

кухонное рабство! Даешь новый быт!» – именно эти лозунги скандировала толпа революционеров. А что же женщины? А женщины откликнулись на этот безумный призыв. И Советские власти столкнулись с проблемой беспризорничества. На этом фоне резко возрастает процент смертности детей.

Нередко на улицах мы слышим такие выражения «Рожать нынче стало не модно». Но разве можно сравнивать рождение ребенка, наивысшую милость Божью, с тенденциями моды? Когда мы отойдем от этих грязных стереотипов, то возможно на многие годы забудем о понятии демографического кризиса. Дело в том, что в России в 1913 году, в рамках празднования 300-летия дома Романовых был созван совет врачей, на котором был узаконен акт аборта.

На мой взгляд, во многом это и послужило толчком для развития демографического кризиса. Перечеркнув в сознании людей существование Бога, а точнее пытаясь искоренить Его, большевика полностью уничтожили понятия духовности и нравственности, тем самым породив источник глубоких социальных проблем. Которые через пару десятков лет послужили факторами возникновения «Русского креста». Святитель Афанасий (Сахаров), епископ Ковровский, исповедник и песнописец XX века, говорил: «Русь святая, храни веру православную, в ней же тебе утверждение».

Только с Богом, человек обретает семя духовности. Данные Господом заповеди, служат для нас духовно-нравственным ориентиром, способным сохранить человека в море житейском. Я думаю, что многие теперь поймут, что только с Богом возможно преодоление демографического кризиса. Так как его завершающим этапом послужил подъем православия в России. Наша задача не утратить духовного наследия.

БЕЛАЯ ВОРОНА ИЛИ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ И ФИЗИЧЕСКОЕ НАСИЛИЕ В ШКОЛЕ

Мосолова Ольга, студентка 3 курса

Научный руководитель: к.п.н. Ершова Наталья Николаевна

«Школьные годы чудесны» - так нам обычно говорят наши родители и родственники, которые с явной ностальгией вспоминают свои чудесные годы, проведенные за школьной партой, и не редко говорят ценить нам это время. Но так ли это на самом деле? Правда ли, что «школьные годы чудесны»? Правда, в том, что не все могут нам сказать, что их годы были чудесны. Для некоторых это был ад, а именно травля со стороны своих сверстников, иногда со стороны учителей, которая влияет на будущую жизнь ребенка.

Цель моего проекта - донести до людей, что травля - это большая проблема в нашем обществе и с этим нужно бороться. И так же я хочу донести до детей, и не только до них, что травля не делает их лучше и быть добрее к тем, кто не похож на них самих.

Я считаю, что у зачинщиков травли, так же как и у жертвы, есть свои проблемы, это могут быть проблемы характера, психологические проблемы и так же проблемы в доме, из-за чего они, мобберы, пытаются самоутвердиться через физическое и психологическое отношения к другим детям. И нужно проводить с ними беседы с психологами, проводить игры и рассказывать о том, что существуют другие, те, кто не похож на «тебя».

Что же такое Травля? В научной терминологии подобная ситуация называется школьный моббинг. Роли распределяются следующим образом: есть мобберы – те, кто травит, они разделяются на зачинщиков и преследователя, жертвы, кто терпит обиды и принимает удар на себя, наблюдатели – те, кто внешне не принимает явно выраженной позиции. По сути, своим молчанием они поощряют травлю, никак ей не препятствуя.

Стоит отметить, что часто дети-наблюдатели про себя осуждают поведение агрессивных одноклассников, но ничего не предпринимают, боясь, стать следующей жертвой. Еще одна роль - спасатели – те, кто может повлиять на ситуацию и изменить её.

Также важно отметить и ситуацию другого типа психологического давления, когда один человек идет против другого. К примеру, в классе два ярко выраженных лидера и каждый бьется за авторитет среди сверстников. Эта ситуация называется буллинг. Средством достижения цели в моббинге/буллинге является распространение слухов, запугивание, изоляция, оскорбления и унижения, физическое насилие

Как это влияет на жертв?

Скажем так, низкой самооценкой – это они еще легко отделаются. Нередко случаи травли приводят не только к низкой самооценке, неуверенности, недоверию к окружающим, одиночеству и плохой учебе, а так же к самоубийству или к убийству.

Примеры: «Суд штата Огайо приговорил к пожизненному заключению 18-летнего Томаса Тиджея Лэйна. В феврале 2012 года он расстрелял троих учеников школы в городе Чардоне...

Томас Тиджей Лэйн родился и вырос в городе Чардоне, штат Огайо. Он рос вполне спокойным ребенком. В школе Лэйна травили одноклассники. Из-за этого он вынужден был сменить школу.

На своей страничке в Facebook Лэйн неоднократно грозил расправиться со своими обидчиками. За месяц до преступления он сообщил сестре, что собирается расстрелять бывших одноклассников». – Взято из новостного портала <https://russian.rt.com/>

«Фиби подвергалась насмешкам и унижениям со стороны одноклассников, за то, что была новенькой, из Ирландии, и имела неосторожность вступить в непродолжительные отношения с двумя учениками школы. Травля была организована в соцсети Facebook, в Twitter, на сайтах Craigslist, Formspring и посредством SMS

14 января 2010 года не выдержав целый день издевательств в школе, Фиби повесилась на винтовой лестнице, ведущей на второй этаж дома семьи Принс». - Взято из <https://ru.wikipedia.org/>

Как с этим бороться?

1. Контроль детей учителями (на переменах, во дворе школы)

Взрослые, работающие в детских коллективах, должны вовремя определять признаки моббинга. И своевременно на них реагировать, нельзя недооценивать ситуацию, принимая занятие детским моббингом за шалости.

2. Классный час.

Эффективные организации классного руководства, которые должны проводить взрослые, пользующиеся авторитетом среди обучающихся школьников. Классному руководителю необходимо проводить классный час с участием детского психолога, социального педагога, нужно говорить о данной проблеме со всем коллективом класса.

3. Помощь психолого-социальной службы

При необходимости можно прибегнуть к помощи психолого-социальной службы. Они проводят диагностику психологического состояния класса, и выявляют детей, которые подвергались или могут подвергаться моббингу со стороны своих одноклассников. Обычные диалоги, наблюдения во время учебного процесса, консультации с участием детей, родителей и педагогов способны выявить явные проблемы.

4. Использование учителями всевозможных методов работы для профилактики:

- Работа с художественными произведениями, затрагивающими проблемы травли (во время чтения ученики сопереживают, сравнивают себя с героями произведения, которые испытывают страдания).

- Просмотр кинокартин соответствующей направленности и проведение совместного обсуждения просмотренного (Например, просмотр художественного фильма «Чучело» по повести В. Железнякова, автор написал повесть на основе случая с внучкой).

- Написание сочинений на тему моббинга (в процессе написания сочинения, ученик может выразить свое отношение, прочувствовать проблему).

КОНТРОЛЬ НАД ОГНЕМ

Васина Анна, Архишина Екатерина, студентки 2 курса

Научный руководитель: Федотовских Ольга Юрьевна

В древние времена зажечь огонь было тяжело, и люди постоянно поддерживали его в костре или очаге. В наши дни, чтобы зажечь огонь, достаточно чиркнуть спичкой, а вот чтобы потушить полыхающие от пожара лесные массивы требуются нечеловеческие усилия, огромные силы и средства.

Ежегодно лесные пожары на территории России наносят колоссальный ущерб экономике государства и окружающей нас природной среде. Лесные пожары уничтожают лесной фонд России, а в засушливые годы они представляют чрезвычайную опасность и для населения, поскольку к моменту начала борьбы, как правило, уже успевают развиться на большой площади. При этом возникает непосредственная угроза уничтожения огнём населённых пунктов и объектов народного хозяйства, расположенных вблизи лесных массивов, а также сильное задымление и загазованность территорий, даже удалённых от кромки леса.

Потушить костёр или даже загоревшееся полотенце на кухне может любой из нас. Но когда случается беда – настоящий пожар, кто поможет? Конечно же, пожарные. Только они могут быстро и правильно потушить пожар.

Мы решили, что с этой проблемой детей нужно знакомить с детства, лучше всего, в интересной доступной форме. Мы разработали и организовали такое мероприятие для детей Православной классической гимназии, в которой являемся тьюторами. «Контроль над огнем»– это экскурсия, которая включает в себя посещение нескольких пожарных станций и пожарно-технического музея и посвящена знакомству с пожарной охраной и основами пожарной безопасности.

В данной работе мы опишем наш маршрут.

Пожарная часть №70. Здание построено рабочими «Куйбышевгидростроя». Дата постройки указана на фасаде – 1952 год. Это первая пожарная каланча, сооруженная на территории современного Центрального района. Дом напоминает средневековую ратушу.

Далее мы посетим заброшенную пожарную часть по адресу ул. Новозаводская, 51. Пожарная часть была построена для обслуживания завода "Волгоцеммаш", что находится поблизости, в конце 50-х годов прошлого века.

Путь к пожарной части лежит через старую аллею, если идти с ул. Новозаводской. Основное здание неплохо сохранилось. Ворота закрыты. Сзади основного здания полуразрушенные подсобные помещения и гаражи. Рядом растут старые яблони. А на крыше находится небольшая смотровая вышка.

Часть маленькая, наверное поэтому её расформировали и объединили с более крупной, что находится неподалёку, рядом с заводом "Куйбышевазот", на ул. Новозаводской, 31

Сейчас мы узнаем, как и где работают пожарные. Далее нас проводят по зданию.

Дальше отправимся вместе с пожарными в учебный класс. Обязательная часть ежедневного распорядка дня пожарных – занятия по пожаротушению. Здесь детям рассказывают, какие действия нужно выполнять при возникновении пожара.

А теперь вместе с пожарными пойдём на подготовку. Пожарные постоянно проводят специальные учения, занимаются в спортивных залах, чтобы во время не учебного, а настоящего пожара суметь проявить ловкость, силу, сноровку. Они отрабатывают возможные во время пожара ситуации. Например, закинуть спасательную верёвку на подоконник и забраться по ней в течение шести секунд. Тут дети узнают, какими качествами должен обладать пожарный.

После мы отправимся в гараж, посмотреть на помощников пожарных – пожарные машины.

У пожарных есть специальные машины, они снабжены цистерной с водой, баком со специальной пеной, длинными шлангами – рукавами, складной лестницей. Дети смогут вживую познакомиться с техническим оборудованием пожарных.

В музее пожарной охраны представлены экспонаты и наглядные пособия, повествующие об истории деятельности пожарно-спасательных формирований г. Тольятти, Самарской области и России.

Среди экспозиций музея также имеется стенд «Героические страницы». Представлено пожарное и спасательное оборудование, а также макеты специальной пожарной техники. Тут же для экскурсантов младшего возраста имеется уголок детского творчества. Ну и на этом наша экскурсия подходит к концу.

Д/З для детей: нарисовать рисунок на тему «Пожарное дело», то что больше всего понравилось и заполнилось на экскурсии.

ПРОБЛЕМЫ КУРЕНИЯ МОЛОДЕЖИ

Кикотов Михаил, Бунтовских Вита, Богданова Ева, студенты 2 курса

Научный руководитель: к.п.н. Ершова Наталья Николаевна

Богатство любого государства составляют не столько природные ресурсы или материально-культурные ценности, но в первую очередь – люди, населяющие его, состояние их здоровья. В последнее время, к сожалению, в России резко уменьшилось

количество полностью здоровых людей. Вредные привычки оказывают негативное влияние на жизнь общества в целом, а также на жизнь и деятельность личности в отдельности. В последнее время увеличивается количество курильщиков, что еще более заставляет задуматься.

Курение табака – одна из самых вредных привычек, опасная для здоровья не только самих курящих, но и окружающих их некурящих людей. В настоящее время курение превратилось в массовую эпидемию, распространяющуюся не только среди мужчин, но и среди женщин. Особенно большое распространение курение получило в среде молодёжи.

В России курят 30-40% населения. По данным Минздрава, число курильщиков увеличивается ежегодно на 10%, причем за счет подростков.. Многочисленные исследования показали, что курение способствует возникновению различных заболеваний, приводит к преждевременной смерти, сокращает продолжительность жизни на 8 – 15 лет. Актуальность выбранной темы обусловлена тем, что сегодня в России масштабы курения выросли до уровня национального бедствия. В большинстве стран курит примерно треть пятнадцатилетних подростков, значительная часть которых начали курить уже с 7 – 10 лет. Эта тема заинтересовала и нас. Проблема подросткового курения становится все острее год от года.

Почему, несмотря на многочисленные факты негативного влияния курения на организм человека, в нашем колледже достаточно большое число курящих студентов? Чтобы ответить на этот вопрос, мы поставили перед собой цель: Исследование проблемы курения среди первокурсников гуманитарного колледжа. Перед началом исследования была выдвинута гипотеза: Если учащийся знает о вреде курения, его пагубном влиянии на здоровье, составе табачного дыма, свойствах никотина, о последствиях курения, то это приведет к изменению отношения к курению.

Исследуя литературу, мы выяснили, к чему приводит курение в подростковом возрасте.

- Курение отрицательно влияет на успеваемость учащегося;
- Число неуспевающих возрастает в тех классах, где больше курящих;
- Курение подростков замедляет их физическое и психическое развитие;
- Чем раньше дети, подростки, юноши, девушки ознакомятся с курением и начнут курить, тем быстрее привыкнут к нему, и в дальнейшем отказаться от курения будет очень трудно.

У курящих подростков часто подводит память – курение способствует снижению скорости запоминания информации и так же уменьшает объем памяти. Так же можно заметить как снижается мышечная сила, никотин ухудшает остроту зрения. Постоянное курение подростков вызывают частую усталость, снижается активность работы мозга, так же истощаются нервные клетки. Давно известно, что рак легких довольно распространенная проблема среди курящей молодежи. Сухой кашель, один из самых ранних симптомов. Желание закурить, которое часто появляется у подростков во время занятий, нарушает нормальный режим труда и отдыха, так как они постоянно думают о сигаретах. Установлено, что курение задерживает рост, снижает физическую силу, ухудшает координацию и скорость движений. Также безразличное отношение курящего подростка может привести к страшным последствиям — брошенный окурок может стать причиной лесного пожара. К сожалению, многие подростки даже после длительного курения так и не понимают всю суть вреда курения.

Одной из самых распространённых причин курения подростков является желание показать свою независимость как у сверстников, так и у взрослых. Не уступает по популярности причина так называемой «моды» на вредные привычки, а так же стадное чувство- «если все друзья курят- то и я начну».

Чтобы изучить проблему подросткового курения в гуманитарном колледже, мы провели анкетирование среди первокурсников гуманитарного колледжа. По итогам первичного анкетирования мы сделали вывод, что проблема подросткового курения в колледже существует и стоит довольно остро. 36% анкетированных в гуманитарном колледже имеют пагубную привычку. Главная причина, по которой подростки начали курить — это дурной пример друзей — 80%. При этом у 90 % анкетированных курят друзья, но не все они курят. 35 % анкетированных попробовали свою первую сигарету ещё в 8-11 лет, но не все из них начали курить. 50% анкетированных выкуривают более пяти сигарет в день, 25% одну пачку в день и оставшиеся 25% более одной пачки в день, что может свидетельствовать о развитии всё большей зависимости. Нашлись и такие респонденты, которые вообще не знают о вреде курения, их доля составляет 10% от общего числа. Лишь 50% от общего числа курящих респондентов имеют желание бросить курить. И наконец, мнение респондентов на последнем вопросе снова разделились: 50%, зная о вреде курения то, что знают сейчас, не стали бы начинать курить. Но другие 50% всё равно бы начали курить, даже зная о том, какой вред организму наносят сигареты. Исходя из выводов первичного анкетирования, мы решили провести беседу среди первокурсников, чтобы рассказать им о различных проблемах и рисках, связанных с курением в подростковом возрасте. Мы рассказали как о заболеваниях, которые вызывает курение, так и о проявлении внешних негативных факторов. Рассказали о вредных веществах, входящих в состав табачных изделий, жидкости для вейпа.

Подводя итоги повторного анкетирования студентов, можно сделать следующие выводы: 80% анкетированных задумались о своём будущем, 70% задумались о вреде курения, 60 % стали меньше курить после нашей беседы, 55% могли бы помочь своим друзьям и родителям бросить курить и у 65% респондентов изменилось мнение о курении после нашей беседы.

Таким образом, курение сильнейшим образом подрывает не только здоровье человека, но и состояние окружающей среды. Брошенный окурок может привести к страшнейшим пожарам, которые могут нанести непоправимый вред природе. Каждому необходимо это как можно глубже понять и осознать. Отжило свой век мнение о том, что курение — это нормально. Такое достижение связано с осуществлением комплекса крупных социально-политических, административных, медицинских и других мер, широким развертыванием антитабачной пропаганды. Мы добились указанной цели и большинство учащихся, подвергшиеся анкетированию, задумались о своем будущем, а главное о здоровье, но нужно признать, что курение в подростковом возрасте серьезная проблема, которая требует комплексного подхода к решению. При этом основную роль в ее разрешении должно сыграть ближайшее окружение подростка (семья, друзья и школа). Только в этом случае, есть шанс переломить ситуацию и снизить количество курильщиков в учебном заведении.

ЧИСТЫЙ ГОРОД

Пугачёв Сергей, Мешков Никита, студенты 2 курса

Научный руководитель: к.п.н. Ершова Наталья Николаевна

Поможем природе! Наша природа нуждается в нас, но мы порой этого просто не замечаем. Мы привыкли устранять только те проблемы, которые касаются исключительно нас, и порой забываем о самом важном, о нашей природе. Природа – это всё существующее во вселенной, органический и неорганический мир.

Слово “Природа” – женского рода. Обычно мы говорим “Матушка природа”. А, насколько нам известно, женщин нужно защищать, природу соответственно тоже! Мало кто замечает проблемы нашей природы. Безразличие стало частью нашего общества.

В современный период нового социально-исторического поворота в жизнедеятельности людей, когда общество поглощено собственными проблемами, все более разрушаются нравственные устои и культура. Это ведет к разрушению природы, опустошению ресурсов мира. Актуальность данной проблемы связана с деградацией нравственности в обществе, безразличию к природе.

Цель: мотивировать людей, чтобы они относились к природе и экологии бережно.

Мы провели презентацию и опрос на тему: «Чистый город», в котором были представлены видеоролики, мотивирующие на положительные поступки по отношению к экологии. Наблюдая за поведением студентов, можно предположить, что идея введения тенденции на заботу к природе, вполне, выполнимое задание. Так как обучающиеся не остались равнодушными к нашим призывам, быть добрее. А участие в опросе показало, что большинство людей заинтересованы в улучшении экологии. В нашем опросе участвовало 30 человек. Результаты опроса подтвердили актуальность рассматриваемой проблемы. К счастью, полученная статистика имеет больше положительных ответов, меньше нейтральных, и ни одного отрицательного ответа.

Когда мы начинали разбирать эту тему в первую очередь встал вопрос о том, какими путями можно разрешить эту проблему. Самыми наиболее точными вариантами решения проблемы являются:

1. Сделай сам и покажи пример другим.

Начинать нужно с себя. Ведь, как правило, изменяя себя, постепенно начинает меняться и твоё окружение.

2. Культура в чистоте!

Уважающий культуру человек не насорит там где не надо. Культура – это не только опрятный и прилежный вид с особенностями и нормами морали, это еще и соблюдение чистоты и порядка.

3. Акции помощи природе и экологии города Тольятти.

Наш город нуждается в помощи, сам за себя он этого не скажет! Нужно стараться не упускать из вида и тем более не избегать проблем экологии. Проходила акция по посадке деревьев в лесной зоне. А так же я наблюдал как у некоторых школ была посадка “Ели”.

4. Я – волонтер.

Ещё один доступный способ помощи - стать волонтером. Несмотря на доступность, способ этот очень сложен, ведь от вас потребуется ответственность, коммуникабельность и множество других качеств.

Главное иметь желание помогать. Мы проводили субботник, и по большей части нам требовалось хорошее настроение и желание помочь городу.

Волонтеров конечно много, но лишних не бывает. Хотите помочь городу? Хотите сделать мир лучше? Станьте волонтером!

Библиографический список

1. Рубинштейн, С.Л. Бытие и сознание. Человек и мир / С.Л. Рубинштейн. – СПб. : Питер, 2003. – 512 с.
2. Психодиагностика толерантности личности / под ред. Г. У. Солдатовой, Л. А. Шайгеровой. – М. : Смысл, 2008. – 172 с.
3. Культура. // Вопросы философии. — 1989. — № 1. — С. 17—28.
4. Экология в городе. Сб. тр. Научно-практ. конф МСХА/ИПЭЭ, 2005-2009, т. 1-6.- 238 с
5. Вагнер Б.Б. Экология Родного края. М.: " Лицей", 2003.-56 страниц

ВОЛОНТЁРЫ В БОРЬБЕ С ПОСЛЕДСТВИЯМИ ЛЕСНЫХ ПОЖАРОВ

Соболев Николай, Мышенков Даниил, студенты 2 курса
Научный руководитель: к.п.н. Богданов Михаил Викторович

В настоящее время в средствах массовой информации всё чаще напоминают нам, жителям земли, о бережном отношении к лесу и окружающему миру. Приводят примеры, где говорится о случаях, когда после лесных пожаров исчезают с лица земли редкие виды животных и растений, часто пожары уносят человеческие жизни.

В работе мы разберёмся, почему происходят пожары, их последствия, и какую роль несут волонтеры в восстановлении лесных участков.

На сегодняшний день, остро стоит проблема экологии. Лесные пожары «съедают» лёгкие планеты. Восстановление сожжённых территорий занимают много времени и сил. Волонтерские организации в поте лица трудятся, но им не хватает рук и денежных средств. Из-за чего же такое происходит?

Мы выделили несколько основных причин:

- 1) Незаинтересованность населения в волонтерской деятельности
 - 2) Государство оказывает ничтожно малую поддержку волонтерским организациям
- И так, рассмотрим первую причину.

В последнее время востребованность леса, как места для отдыха, падает. Люди заняты своими делами, проблемами, заинтересованы только в материальных благах. Современное поколение не ценит природные богатства, а если и выбирается в лес, то ведёт себя по варварски, оставляя горы мусора и непотушенные костры.

Что касается второй причины, в наше время вопрос денежных средств является важной частью в любой деятельности, в том числе и волонтерской. Для посадки деревьев, безусловно, нужны удобрения, вода, транспорт, инструмент. Но кто будет оплачивать все затраты? Конечно же, волонтеры. У организаций не хватает средств на всё это, им требуется помощь со стороны. К счастью, к волонтерам присоединяются другие организации и предприниматели, поддерживающие бюджет.

В нашем городе с 2011 года действует программа «Наш лес». Среди постоянных участников программы есть такие крупные организации химического комплекса, как «Тольяттиазот», «КуйбышевАзот», а также более мелкие предприятия «Тольяттисинтез», «Тольяттикаучук». Они вносят большой вклад в существование программы, помогают транспортом, инструментами.

Какие действия необходимы для решения проблемы:

Для того чтобы население было более заинтересованно в восстановлении леса, нужно проводить агитационные мероприятия с разными возрастными категориями населения, семинары, классные часы, субботники.

Так же, для поддержки существования волонтерских организаций необходимо выделять средства из городского бюджета. Не стоит забывать и о благотворительности предпринимателей и должностных лиц.

Для нашей статьи мы провели беседу с одним из организаторов волонтерского движения «Наш лес». [4]

Владимир Волга очень обеспокоен данной проблемой. Он считает «восстановление леса важным аспектом в жизни горожан». Владимир призывает граждан вступать в отряды волонтеров, также подтверждает необходимость вложений для существования организации со стороны государства и частных предприятий.

Так же мы провели мероприятие в нашей группе, где рассказали, что такое лесной пожар, какие бывают его виды, как с ним бороться, каковы последствия, а самое главное, о роли волонтерских движений в восстановлении леса. Целью мероприятия было: заинтересовать студентов проблемой восстановления леса. По окончании занятия, студентом было задано несколько вопросов. Ребята активно отвечали на них, высказывали свою точку зрения. Нам было очень приятно: студенты внимательно слушали нас и были активны в обсуждении проблемы. Можно с уверенностью сказать, что мы заинтересовали студентов проблемой восстановления леса, они готовы принять участие в посадке саженцев весной.

В статье мы выделили несколько основных причин:

1) Незаинтересованность населения в волонтерской деятельности

2) Государство оказывает ничтожно малую поддержку волонтерским организациям

Были выявлены основные способы борьбы с проблемой:

1) Проводить агитационные мероприятия с населением;

2) Выделять средства из городского бюджета для помощи волонтерским организациям;

3) Вступать в ряды волонтеров лично.

Нашей целью было: сформировать у учащихся колледжа мотивацию к участию в сохранении, восстановлении и защите леса.

Мы добились поставленной цели, большинство студентов готовы принять участие в посадке саженцев весной.

В дальнейшем мы собираемся приобщиться к волонтерскому движению «Наш лес», собрать группу студентов, чтобы внести свой вклад в восстановление леса.

Библиографический список

- 1.Коровин, В. К. Охрана лесов, как важнейший элемент национальной безопасности [Текст] / В. К. Коровин, – М. : Лесной бюллетень, 2013. –125 с.
- 2.Зайцев, А. К. Чрезвычайные ситуации в лесу [Текст] / А. К. Зайцев. – СПб. : Гринпис России, 2012. –100 с.
- 3.Белова, И. А. Лесные пожары [Текст] / И. А. Белова. – М. : Основы лесного хозяйства, 2014. –70 с.
- 4.Волга, В. И. Волонтерское движение [Текст] / М. И. Волга. – Тольятти.: Наш лес, 2016. –32 с.

ИССЛЕДОВАНИЕ ПРОБЛЕМ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ СРЕДЫ ГОРОДА ТОЛЬЯТТИ

Шубина Татьяна, студентка 2 курса

Научный руководитель: Саломатина Татьяна Анатольевна

Современное состояние окружающей среды ухудшается с каждым днём. Огромное количество фабрик, заводов, крупных промышленных предприятий, ТЭС и прочих источников загрязнения атмосферы, гидросферы, литосферы. Ситуация, к сожалению, не улучшилась и с появлением новой науки, экологии.

Мы поставили перед собой цель: исследование факторов, отрицательно влияющих на окружающую среду города Тольятти. Для достижения цели нам необходимо решить следующие задачи: 1. Изучить современное состояние экологической среды города Тольятти. 2. Провести анализ российского и зарубежного опыта по улучшению состояния окружающей среды. 3. Выработать способы решения экологической проблемы нашего города.

Экологические проблемы – это глобальные проблемы человечества, ставшие последствием его индустриальной деятельности и особенно обострившиеся во второй половине XX в. в результате промышленного переворота, а также ядерных испытаний, проводимых в трех средах географической оболочки земли.

К экологическим проблемам Тольятти можно отнести уменьшение площади лесов, следствием чего является сокращение источников поступления кислорода в атмосферу, оскудения почвы в результате нерациональной хозяйственной деятельности, уменьшение биологического разнообразия растений и животных из-за разрушения среды их обитания, загрязнение природной среды.

В соответствии с Конституцией Российской Федерации каждый имеет право на благоприятную окружающую среду, каждый обязан сохранять природу, бережно относиться к природным богатствам (Федеральный закон «Об охране окружающей среды»). Но не смотря на разработку значительного числа природоохранных стратегий, экологическая ситуация в городе остаётся весьма серьёзной. По полученным нами в результате изучения данных специализированной гидрометобсерватории, увеличение в воздухе углекислого газа с 0,03% до 0,1% затрудняет дыхание людей, а содержание в воздухе 0,4% углекислого газа будет губительно для человека. Кроме того, углекислый газ в атмосфере создаёт «парниковый эффект». Трудность решения задачи в том, что степень

загрязнения среды крупных городов часто превышает возможности самоочищения природных систем. В первую очередь это относится к атмосферному воздуху.

Исследования тольяттинской специализированной гидрометобсерватории показали, что поддержание в воздухе газового баланса (78% азота, 21% кислорода), является необходимым для всего живого. Губительное влияние оказывает на состояние атмосферы потребление воздуха для производственных нужд. Например, легковой автомобиль за 1,5 тыс. км. пробега потребляет порцию кислорода одного человека в год. Полёты самолётов сокращают запасы азота, что способствует увеличению «озоновых дыр» в озоновом слое, защищающим Землю от космических излучений.

Тольятти входит в приоритетный список городов России с критическим уровнем загрязнения. Экологическая ситуация в городе весьма напряжённая.

Диоксид азота — 0,001 мг/м³ (менее 0,1 ПДК); оксид азота — 0,001 мг/м³ (менее 0,1 ПДК); диоксид серы 0,002 мг/м³ (менее 0,1 ПДК); аммиак 0,016 мг/м³ (менее 0,1 ПДК); формальдегид — 0,004 мг/м³ (менее 0,1 ПДК); оксид углерода — 1,0 мг/м³ (0,2 ПДК).

Тольятти – это самый концентрированный по количеству предприятий город Самарской области, и это влияет на окружающую среду.

Следующая существующая проблема города – отходы. За пределами города существуют полигоны, по захоронению отходов. Но некоторые отходы можно перерабатывать и на сегодняшний момент в городе существует мусороперерабатывающий завод.

Наш город отличается большим водопотреблением, и проблема качества воды в городе Тольятти с каждым годом становится актуальней. После очистки вода достаточно чистая, но проходя через старые сети (некоторым уже 50 лет), к жителям города поступает вода плохого качества.

С развитием промышленности и транспорта связано и шумовое загрязнение. Шум отрицательно влияет не только на нервную систему человека, но и на островки живой природы, сохранившиеся в городе. В России установлены определённые нормы для уровней шума, превышение которых опасно для здоровья человека. 65 децибел.

Наибольшие уровни шума наблюдаются на улицах Громовой, Лесной, Новозаводской, Юбилейной, Мичурина, Южном шоссе, Московском проспекте, где уровень шума составляет 78 – 80 децибел.

Серьёзным фактором загрязнения окружающей среды являются отходы. Исследования показали, что на каждого жителя нашего города в год затрачивается 20 т. сырья, и, большая его часть - 97% - идет в отходы. Часть этих отходов можно найти на нашем пляже и в лесу, а в результате их накопления образуются свалки.

Накопление отходов вызывает изменения ландшафта, загрязнение почвы, атмосферы, поверхностных и подземных вод. Способствует распространению бродячих животных и грызунов, которые являются переносчиками заразных заболеваний. Гниющая органика выделяет метан, окись азота, сероводород и другие отравляющие газы.

Нас заинтересовал зарубежный опыт по переработке отходов. В Японии разработаны инновационные методы получения из отходов пластмассовых изделий и материалов, что позволяет получать дизельное топливо и бензин. Данная технология позволяет получать из 10 кг пластмассовых отходов до 5 литров дизельного топлива или бензина. Подобными методами можно приобрести не только экономическую выгоду, но снизить антропогенную нагрузку на окружающую среду.

Использование в качестве сырья отходов и мусора в Германии позволяет более рационально применять природные ресурсы и снижать вредные выбросы в атмосферу и сбросы сточных вод. Например, использование в качестве сырья для производства бумаги макулатуры, позволяет сократить вредные выбросы в воздух на 70-80%, загрязнение водных объектов на 30-35%, по сравнению с применением первичного сырья. Около четырех кубических метра древесины можно сэкономить, используя одну тонну макулатуры. Таким образом, сохраняются тысячи гектар лесных угодий, которые в свою очередь работают на очищение атмосферного воздуха от углекислого газа. Избежать экологической катастрофы и истощения природных ресурсов можно и нужно. В Англии устанавливаются ящики для сбора старых, прочитанных газет, куда население бросает газеты, и они отправляются на переработку.

В России данная отрасль, к сожалению, слабо развита. Чтобы получить газетную бумагу из вторсырья, необходимо удаление краски, очищение массы и ее отбеливание. Процесс довольно непростой и не дешевый. Поэтому многие экологические инициативы в России, заканчиваются, еще не успев начаться.

Но есть и положительный опыт, который и мы можем использовать в нашем городе. Московское производственное предприятие «Промотходы», имеет в своем арсенале оборудование по переработке макулатуры в утеплитель.

На городские свалки, вывозятся сотни тысяч отработанных аккумуляторных батарей. Вместе с мусором на свалки попадают сотни тонн ртути, олова, электрических лампочек с вольфрамом. В несколько раз выгоднее. Технология разделения промышленных отходов позволит перерабатывать вторичное сырье в виде отходов, а не производить продукцию из первичного материала. Получение металла из руды в 25 раз дороже, чем сбор и переработка втормета. Производство алюминия из первичного сырья потребляет в 70-80 раз больше электричества, по сравнению с переплавкой отходов.

С ростом автомобильной промышленности, выросло негативное воздействие на окружающую среду. Помимо аккумуляторов, пластмассы, металла, от автомобилей исходит огромное количество отходов в виде резиновых покрышек. Главная проблема такого мусора в том, что природа не в состоянии справиться с каучуком. Избежать экологического загрязнения окружающей среды автомобильными покрышками можно, переработав их в резиновую крупу, размером до 5 мм. После чего, из полученного материала возможно производство различных изделий.

Российский ученый Платонов, изобрел метод получения топлива из старых покрышек. Покрышки помещаются в специальный реактор и заливаются химическим раствором. Через пару часов получается жидкость, похожая на нефть, которую можно перегнать в бензин. Переработав, таким образом, 1000 кг покрышек, можно получить около 600 кг нефтеподобной жидкости, из которой потом получится 200 литров бензина и 200 литров дизельного топлива.

Таким образом, для ликвидации экологических проблем требуется комплексный подход, включающий в себя оценку ситуации, разработку стратегии снижения образования отходов, внедрение безотходных или малоотходных технологий на производстве.

Мы, люди, живущие на этой Земле должны, бережно относиться ко всему, что дает нам природа. В принятой ООН «Всемирной стратегии охраны природы», записано: «Мы не унаследовали Землю наших отцов. Мы взяли ее в долг у наших детей». Поэтому мы

должны бережно относиться к окружающей среде, ведь от нас зависит, что достанется нашим потомкам!

Библиографический список

- 1.Коровин, В. К. Охрана лесов, как важнейший элемент национальной безопасности [Текст] / В. К. Коровин, – М. : Лесной бюллетень, 2013. –125 с.
- 2.Зайцев, А. К. Чрезвычайные ситуации в лесу [Текст] / А. К. Зайцев. – СПб. : Гринпис России, 2012. –100 с.
- 3.Белова, И. А. Лесные пожары [Текст] / И. А. Белова. – М. : Основы лесного хозяйства, 2014. –70 с.
- 4.Волга, В. И. Волонтерское движение [Текст] / М. И. Волга. – Тольятти.: Наш лес, 2016. –32 с.

ПОЛЬЗА И ВРЕД СОВРЕМЕННОЙ МУЗЫКИ

Булычева Наталья, Розмахова Елена, Стародубцева Маргарита, студентки 2 курса

Научный руководитель: к.п.н. Ершова Наталья Николаевна

Музыка открыта всем, но каждому по-своему. Для одного в музыке важно импульсивное ритмическое начало, другого привлекает многообразие и тонкость чувств, а для третьего музыка является огромным и богатым миром красоты, миром, в котором воплощены раздумья многих поколений людей о смысле жизни и идеалах добра. Обладая очень большой силой эмоционального воздействия на человека, музыка играет громадную роль в воспитании духовного мира детей и молодежи, облагораживая и обогащая его. Что такое современная музыка?

Многие ученые уже неоднократно исследовали влияние звуков, и в частности - музыки, на состояние животных и человека. Общеизвестен факт, что классическая спокойная и старинная народная музыка влияет положительно, а современная, "тяжелая" — отрицательно. Но ведь современная музыка - это не только звуки, но и определенная смысловая, вербальная нагрузка. Нагрузка, которая имеет очень большое влияние, и, можно даже сказать, что в определенном смысле тексты песен, настроение, навеваемое ими, программируют жизненные ситуации. Но мы в повседневной суете привыкли не считать музыку чем-то важным и значимым, считаем ее неотъемлемым фоном жизни, забивающим пустоту, развлекающим и скрашивающим повседневную серость. А ведь еще не так давно музыка была целой наукой, могучим инструментом, влияющим на судьбы людей и даже народов. Что такое молодежная музыка?

Молодежная музыка — это музыка, обращенная к молодежи и исполняемая молодежью. Музыка молодой энергии, большого ритмического и интонационного напора, сильных импульсов. Есть приметы и чисто музыкальные, которые отличают ее от всякой иной.

Актуальность этой темы на данный момент очень значительная. Многие люди не представляют дня без любимой музыки. Часто эта музыка относится к современной.

Задачи

- 1.Собрать информацию и проанализировать её.

2. Провести опрос на тему музыкального предпочтения.
3. Подготовить и провести интервью.
4. Сделать вывод и найти пути решения проблемы.

Гипотеза

Мы предположили, если мы проведём исследования, соберём полезную информацию про музыку, то люди изучая наш проект поймут и выберут для себя те моменты, которые они может быть не знали про вред и пользу современной музыки.

В 1950-х годах в США проводились исследования о мере влияния музыки на покупателей. Учеными было выяснено, что спокойные мелодии, звучащие из колонок в торговых залах, создают уютную атмосферу, побуждая и стимулируя посетителей магазинов не торопиться и как можно больше времени уделить выбору покупок. И совершенно другой эффект создает более быстрая и энергичная музыка, в основном она используется в часы пик, для того чтобы ускорить покупателей. Такой принцип применяется в сетях быстрого питания, например в «McDonald's»- где специальный менеджер, анализирует поток и количество посетителей и когда их много, в помещении начинает играть динамичная музыка, тем самым поторапливая людей. И в противоположном случае, если клиентов мало, то и музыка играет медленная и расслабляющая, чтобы посетитель как можно дольше задержался в заведении.

Влияние хода истории на музыку – тоже предмет горячих споров. В мире классики долгое время было принято отгораживать музыку от общества, считая ее самодостаточным языком. В сверхполитизированном XX веке этот барьер неоднократно разрушался. Бела Барток писал струнные квартеты, вдохновленные полевыми исследованиями трансильванских народных песен, Шостакович сочинял “Ленинградскую” симфонию, когда немецкая артиллерия обстреливала город, Джон Адамс создал оперу, персонажами которой стали Мао Цзэдун и Ричард Никсон. И тем не менее сформулировать, в чем состоит связь музыки с внешним миром, по-прежнему чертовски сложно. Однако если история не способна точно объяснить нам, что же такое музыка, то музыка может кое-что рассказать об истории.

Был поведён опрос среди подростков на тему музыкального предпочтения, который выявил весьма интересную характеристику.

Мы составили и провели интервью у девушки 18 лет, коротая пояснила нам свою позицию взглядов в её возрастном контингенте.

Мы провели опрос и выяснили, что люди очень любят современную музыку, которую не считают не подходящей или даже вредной для подростков и молодёжи. Люди говорят, что именно современная музыка очень полезная, положительная и в некоторых моментах поучительная. Конечно, не все так считают, есть люди, которые не одобряют и не понимают современную музыку, думая что она негативно действует на психику подростков, но таких людей меньше. На интервью мы выяснили, что опрашиваемая не считает современное направление в музыке отрицательным, напротив ей очень нравится музыка и все её направления. После поиска и сбора информации в интернете и в книгах мы сделали несколько выводов.

Вывод 1: Современная музыка имеет воздействие на каждого своё и критиковать то, что просто не понимаешь, считается дурным тоном.

Вывод 2: Воспитание играет большую роль. Человек сам решает, что собой представляет музыка.

Поэтому, чтобы музыка приносила пользу воспитывайте ребёнка правильно с самого детства, речь идёт не только о правильном музыкальном воспитании, но так же и в психологическом, физическом, моральном и эмоциональном плане. Современная музыка может приносить и пользу и вред. Всё зависит от самого человека, как он сам воспринимает и осмысливает информацию полученную при прослушивании. Человек сам решает, что собой представляет музыка.

Библиографический список

1. Алекс Росс. Дальше - шум -М.:АСТ, CORPUS, 2015.- 560с;
2. Горохов.А. Музпросвет — М.: Флюид/FreeFly, 2010.- 528с;Ханс Ульрих
3. Обрист.Краткая история новой музыки — М.: Ад Маргинем, 2015.-280с.

ВЛИЯНИЕ КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА ПРОЦЕСС СТАНОВЛЕНИЯ РЕЧИ У ДЕТЕЙ ДО 5 ЛЕТ

Голубятникова Екатерина, Лукина Елена, Тюрькова Валерия, студентки 2 курса
Научный руководитель: к.п.н. Ершова Наталья Николаевна

Отечественными и зарубежными исследователями доказано, что окружающие взрослые люди передают ребёнку свой опыт и учат его, как стать человеком. Речь формирует ребёнка, как личность в целом, так и все основные психические процессы (восприятие, мышление).

Выявление сил, стимулирующих или задерживающих развитие речи у детей, есть ключ к организации целенаправленных педагогических воздействий на этот процесс. В возрасте около пяти лет дети особенно чувствительны к развитию фонематического слуха, а по прошествии этого периода эта чувствительность несколько падает. Сензитивные периоды — это периоды оптимальных сроков развития определённых сторон психики (процессов и свойств). Появились информационные технологии, компьютеры, они распространились в повседневной жизни человека и встали вопросы: не травмируют ли они детскую психику? Как относиться к жестокости на экране?

Чрезмерное увлечение компьютерными играми сокращает время полноценного общения ребёнка со взрослыми и сверстниками. Перед педагогами и психологами стоит задача — формирование навыка грамотного использования ПК в семьях, где он является досуговым времяпрепровождением ребёнка.

Функции речи:

- коммуникативная — осуществление процесса общения между людьми
- интеллектуальная — речь является средством выражения мыслей, их образования и развития
- осемантическая — речь становится средством, формой выражения мыслей благодаря тому, что она обозначает те или иные предметы, явления, действия, качества и т.д.

Меж индивидуальная — речь, как средство общения между людьми. Внутри индивидуальная — речь служит орудием осуществления многих психических функций. Общечеловеческая — речь предоставляет отдельному человеку канал связи для получения информации из сокровищницы общечеловеческого социально-исторического опыта. В

целом, речь является исторически сложившейся формой общения людей посредством языка.

Только в общении со взрослыми перед ребёнком встаёт особая разновидность коммуникативной задачи — понять обращённую к нему речь взрослого и произнести вербальный ответ. М.И. Лисина считает, что коммуникативный фактор влияет на развитие речи у детей в её межличностной функции на всех трёх этапах становления. На каждом этапе развития потребность в общении конструируется, как потребность в таком участии взрослого, которое необходимо и достаточно для решения ребёнком основных, типичных для его возраста задач.

Различают четыре этапа развития потребности в общении ребёнка со взрослым:

- 1 этап — потребность во внимании и доброжелательности взрослого
- 2 этап — нужда в сотрудничестве или в соучастии взрослого
- 3 этап — нужда в уважительном отношении взрослого
- 4 этап — потребность во взаимопонимании и сопереживании взрослого.

У детей в возрасте от рождения до семи лет выделяются четыре формы общения со взрослым: ситуативно-личностное, ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное и внеситуативно-личностное.

Игра — ведущая деятельность ребёнка дошкольного возраста. Ведущая деятельность — деятельность, выполнение которой определяет формирование основных психологических новообразований человека на данной ступени развития его личности.

Значение ведущей деятельности для психического развития зависит, от её содержания, от того, какие стороны действительности человек открывает для себя и усваивает в процессе её выполнения. Тот или иной период психического развития характеризуется своеобразной системой различных видов деятельности. Игра — активность индивида, направленная на условное моделирование той или иной развёрнутой деятельности. Сюжетно-ролевая игра дошкольника обуславливает развитие самого ребёнка, его отношения к окружающему миру и самому себе.

Возможно ли использовать компьютерные игры в сохранении природосообразных (естественных) потребностей ребёнка дошкольного возраста — познания окружающего мира и себя? Потребность ребёнка в новых впечатлениях, восприятии новых предметов познания и отношений — это и является предметной переменной нашего исследования.

Репертуар КИ и его роль в развитии психической депривации у детей старшего дошкольного возраста. Исследования Д.Б.Эльконина показали, что ролевая игра особенно чувствительна к сфере деятельности людей и отношений между ними. Содержание игры отражает то, с чем действует человек, или отношения человека к своей деятельности и другим людям, или общественный смысл человеческого труда.

В экспериментальном исследовании В.А.Недоспасовой сюжетно-ролевая игра дошкольников представлена как деятельность, в которой происходит эмоциональная и познавательная «децентрация» ребёнка. Эльконин пишет, что компьютерная игра может уводить ребёнка от реального мира в замкнутый мир его индивидуальных желаний. В большинстве современных КИ разнообразие отношений между людьми сокращено до минимума. В КИ недостаточно удовлетворяются базовые психические потребности человека.

Признаки психической депривации ребёнка старшего дошкольного возраста: снижение (относительно нормы) общей познавательной активности; повышенная

тревожность; большое количество страхов; наличие эмоциональных напряжений; сниженная самооценка.

Мы провели устный опрос родителей дошкольников, из которого мы узнали, как часто их ребёнок увлекается КИ и на сколько продуктивно развивается.

Таким образом, мы продемонстрировали родителям положительное и отрицательное влияние КИ на процесс развития ребёнка. Мы дали рекомендации родителям по правильному использованию КИ для ребёнка в домашних условиях. Имея в качестве партнёра только компьютер, ребёнок не может перенести навыки, усвоенные в КИ на реальные отношения с людьми, возникает зависимость от КИ. Чрезмерное увлечение КИ приводит к психологическим перегрузкам у ребёнка, негативно влияет на все системы организма ребёнка. Развитие речи — сложный психический процесс, не сводимый к простому воспроизведению ребёнком слышимой речи. Для своевременного и полноценного развития речи, нужно чтобы ребёнок общался и взаимодействовал с окружающими его людьми.

ИНФОРМАЦИОННАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ МОЛОДЕЖИ И ЗАКОН

Гребёнкина Анастасия, студентка 2 курса

Научный руководитель: Саломатина Татьяна Анатольевна

В своем докладе я рассматриваю проблему социализации детей и подростков в современном информационном обществе на основе анализа законодательства. Акцентируется внимание как на положительных, так и на негативных аспектах их свободного доступа к информации, обусловленного спецификой организации современного медиaprостранства. Проблема доступности информации рассматривается со стороны законодательного регулирования средств массовой информации, практического исполнения законодательства в сфере доступа к информации. С развитием информационного общества значительно возросло внимание к проблеме влияния информационных потоков на человека, особенно на детей и подростков. В частности, проявляется активность в области нормативного регулирования информационных отношений в сфере обеспечения информационной безопасности детей.

Так, 1 сентября 2012 г. вступил в силу федеральный закон № 436 «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»), представляющий собой комплексный законодательный акт, устанавливающий механизм защиты детей от негативной информации.

Несмотря на все усилия, большая часть информационных потоков остается доступной для детей и подростков. Так, например, сеть Интернет изобилует сайтами с самой разной информацией на большинстве интернет-страниц нет никакого предупреждения о возрастной маркировке информации.

Очень остро стоит проблема Интернет- зависимости именно в этой возрастной категории, и многие врачи-наркологи уже выделяют это, как отдельную болезнь. В первую очередь, это зависимость от социальных сетей. Виртуальный мир, виртуальные друзья, виртуальное общение. На таких сайтах зарегистрированы миллионы молодых людей в возрасте от 13 до 25 лет. Эти социальные сети были созданы для общения, но превратились в «виртуальный дом», где молодёжь пропадает целыми днями. Интернет -

ещё одно, очень мощное и перспективное «оружие» СМИ, с помощью него проще всего воздействовать на молодёжь, потому что именно эта возрастная категория является основой пользователей всемирной сети.

Совсем недавно в соцсетях появились «Группы смерти», которые распространились по всему интернету. Детей приглашают играть в квесты и закрытые игры, порой со смертельным финалом.

В региональном министерстве образования предупреждают о распространении в интернете очень опасных закрытых игр, одна из которых — «Синий кит». С виду это похоже на онлайн-квест, и стоит подростку поставить лайк под фото или определенной фразой либо начать личное общение в мессенджере, он попадает под чужое влияние. При этом сначала проверяют его страницу, возраст, город, информацию о семье, друзьях, номер телефона. После сбора информации подростку по телефону или в интернете начинают приходить определенные задания, часто связанные с опасностью, а участник должен их выполнить в указанное время и опубликовать фотографию. Но вступая в такую «игру», подросток становится объектом манипуляции. Подросткам внушают, как ужасно к ним относятся окружающие, как они ничтожны и неинтересны людям и своим родителям, которые якобы ограничивают их свободу и унижают личность. Детям предлагают совершать опасные действия в тайне от родителей и незаметно для окружающих.

В приведенном законодательном акте есть возрастная градация информации - 4 возрастных категории информационной продукции. Данные категории дают возможность родителям или другим лицам, находящимся рядом с детьми у телевизора, принять решение о допуске ребенка к информации. Приведенные в законе возрастные категории классифицируют информационную продукцию, а также приводят довольно конкретные примеры.

Но анализ данного законодательного акта позволил выявить определенные неточности, например такое определение, как: информация, которая «тем или иным способом отрицает семейные ценности и формирует неуважение к родителям и другим членам семьи». При определенном желании подобные примеры можно найти практически в половине информации, находящейся в открытом доступе.

В ст. 5 данного закона говорится об «информации, содержащей нецензурную брань». Какие именно слова можно отнести к нецензурной лексике - неясно, также нет разъяснения, до какого возраста данная информация не должна поступать в открытый доступ. При этом в законе приведены и меры ответственности за правонарушения. В гл. 2, ст. 6.17 Федерального закона прописаны меры административного наказания, предусматривает штраф от 2 000 до 3 000 руб. для граждан; от 5 000 до 10 000 руб. для должностных лиц); от 20 000 до 50 000 руб. или приостановление деятельности на срок до 90 суток для юридических лиц.

В каждом случае предусмотрена конфискация предмета административного правонарушения, т.е. самой продукции. Помимо указанного выше закона, действует Национальная стратегия действий в интересах детей на 2012-2017 годы, утвержденная президентом РФ В. Путиным, которая продвигает идею запрета подрастающему поколению доступа к информации, наносящей вред его физическому и психическому здоровью. Таким образом, основной задачей является воспитание у детей навыков самостоятельного и критического мышления. Но каким образом будут воспитываться упомянутые качества у детей дошкольного или младшего школьного возраста - этот

вопрос остается открытым. В рамках государственной политики предусматривается процесс повышения уровня медиаграмотности детей, формирования у них чувства ответственности за то, что они делают в информационном пространстве.

Для того чтобы определить представления родителей о возможных механизмах регулирования информационной безопасности детей, было проведено социологическое исследование методом опроса по поводу отношения взрослого поколения к поведению их детей в медиaprостранстве.

Выборку составили родители детей в возрасте от 1 до 16 лет. Всего в опросе приняли участие 200 чел., из них большинство составили родители в возрасте от 30 до 40 лет (37,8%), на 2-м месте - респонденты возрастной категории от 20 до 30 лет (31,1%). Родители в возрасте от 40 до 50 лет составили 27,0%. Как видим, большинство опрошенных родителей сами относятся к возрастным категориям, которые на данный момент являются постоянными потребителями медиапродуктов, а значит имеют представление о той информации, которая транслируется в сети Интернет, по ТВ и радио.

Как показали результаты исследования, родители признают значимость контроля и отслеживания информации, транслируемой массмедиа, что подтвердили в своих ответах 95% респондентов. Большинство родителей предпочитают вместе с ребенком знакомиться с информацией, доступ к которой официально ограничен для детей. 29,0% ограничивают своим детям доступ к информации, которая маркируется знаками «12+», «16+» и др. Лишь 4% родителей, принявших участие в опросе, не препятствовали тому, чтобы их дети получали информацию, на которую наложены ограничения по возрасту.

Как видно из проведенного исследования, родители не всегда осведомлены о существовании ограничений доступа детей к информации. Несмотря на свою неосведомленность, большая часть родителей подчеркивают, что закон об информационной безопасности детей необходим российскому обществу - так считают 78% респондентов, и лишь 2% участников анкетирования не видят смысла в данном нормативном документе.

Родители, осознавая, что многие дети подвергаются тотальному медиапогружению, становясь не просто беззащитными, но и более управляемыми через мобильную связь, рекламу, индустрию развлечений, видят в мерах закона содействие в решении проблемы небезопасного информационного пространства. Анализ данных показал, что родители поддерживают мнение, согласно которому информация, транслируемая масс-медиа, должна подвергаться контролю со стороны семьи. К органам контроля, по мнению опрошенных, следует отнести государство. Помимо этого, сами СМИ должны следить за тем, чтобы выпускаемые медиапродукты были безопасными для детей. Повсеместное внедрение закона, ужесточение мер в случае его несоблюдения, строгое регулирование работы сети Интернет и активная практика общественного обсуждения содержания законодательных мер по защите детей от информации, приносящей вред здоровью и развитию детей, которая применялась еще на этапе принятия законопроекта, дадут возможность снизить риск причинения физического или психического вреда ребенку и создать безопасное медиaprостранство.

Таким образом, на сегодняшний день проблема защиты детей в медиaprостранстве не теряет своей остроты и требует дальнейшего исследования и поиска путей решения.

ИССЛЕДОВАНИЕ ПРОБЛЕМЫ ИНТЕРНЕТ- ЗАВИСИМОСТИ МОЛОДЕЖИ ОТ СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЕЙ

Дуняева Дарина, студентка 2 курса

Научный руководитель: к.п.н. Ершова Наталья Николаевна

Речь как средство общения, как его операция возникает на определенном этапе развития коммуникативной деятельности. Ее возникновение и развитие обусловлены нуждами общения и общей жизнедеятельностью ребенка. В некоторых семьях, как только ребёнок научится сидеть, его сажают перед экраном. Это «безобидное» занятие вполне устраивает не только детей, но и родителей. В самом деле, ребёнок не пристаёт, ничего не просит, не хулиганит, не подвергается риску, и в то же время получает впечатления, узнаёт что-то новое, приобщается к современной цивилизации.

В настоящее время отечественными и зарубежными исследователями – педагогами, психологами, филологами – доказано, что решающее влияние на личностное и интеллектуальное развитие человека оказывает овладение им речью и родным языком. Если между ребенком и окружающими людьми возникает преграда, его контакты со старшими резко сокращаются, обедняются, то нормальное развитие психики замедляется или прекращается вовсе.

Проблема. Как сформировать ответственное отношение молодежи, как будущих родителей к проблеме компьютерных игр детей дошкольного возраста.

Цель: Формировать ответственное отношение студентов колледжа, как будущих родителей к использованию компьютерных игр детям дошкольного возраста.

Задачи:

- Изучить материал по проблеме компьютерной зависимости детей дошкольного возраста.
- Подтвердить актуальность выбранной темы, путем анкетирования родителей детей дошкольного возраста.
- Анализ собранной информации.
- Провести практическое мероприятие среди молодежи колледжа.
- Провести анкетирование, чтобы выявить уровень осознания молодежью важность проблемы.
- Подвести итоги и сделать вывод.

Гипотеза: Если мы сделаем анализ и опрос родителей, проведем анкетирование, то сможем рассказать аудитории важность правильного использования компьютерных игр для детей дошкольного возраста. Таким образом, мы сможем предостеречь и помочь осознать студентам, как это проблема важна.

Методы исследования:

- Изучение и анализ.
- Анкетирование обещающих и родителей.
- Наблюдение.
- Эксперимент.

Компьютер влияет на все биологические характеристики организма человека, и в первую очередь, на его физическое и психическое здоровье. Поэтому мы решили

исследовать влияние компьютера на здоровье детей, и к каким изменениям в организме может привести это влияние.

Проводя опрос с родителями, мы рассказали о

Вредных факторах компьютера, влияющих на ребёнка:

- 1) сидячее положение в течении длительного времени,
- 2) воздействие электромагнитного излучения монитора (ребёнку до 7 лет рекомендовано сидеть за компьютером не более 30 мин и то не каждый день)
- 3) воздействие пыли и грязи.
- 4) нервно-эмоциональные напряжения и другие.

Также рассказали родителям о положительных сторонах влияния компьютера на ребёнка: 1) компьютер заставляет думать здесь и сейчас; 2) познание новых технологий, 3) развивают наблюдательность.

Мы выяснили, что самой лучшей альтернативой компьютера являются игры с ровесниками и родителями, которые могут дать больше пользы ребёнку на его развитие, а к компьютерным играм надо подходить с особой осторожностью. В ходе исследования влияния компьютерных технологий на процесс становление речи у дошкольных и детей младше 5 лет мы провели устный опрос, у родителей дошкольников, где нам дали знать, как часто их ребенок увлекается компьютерными играми и на сколько продуктивно развивается.

Опрос по теме мы выложили в социальную сеть, в группу, где родители занимающиеся воспитанием своих детей, делятся там рекомендациями. Всего, для начала составили несколько вопросов. Каждый из родителей отвечал в свободной форме, нам так было наглядней понять, весь процесс взаимодействия компьютерных игр на развития ребенка. Первые вопросы были: Играет ли ваш ребенок в компьютерные игры, если «Да», то как часто? Много ли у него друзей? Отстает ли он в развитии речи?

Последние вопросы были не так сложны, нужно было лишь ответить привлекла ли их тема или это их в обще не касалось. В ходе опроса мы сделали вывод, что компьютерные игры влияют не только на развитие речи, но и на продуктивность развития общения ребенка со сверстниками. Мы дали родителям рекомендации. Надо стараться, чтобы дети от двух до пяти лет проводили перед экраном не более часа в день. Но это не значит, что ребенку можно просто дать телефон или планшет. Речь идет о совместном просмотре качественных детских программ. Во время просмотра нужно помогать ребенку понять, что происходит на экране, стараться, чтобы он соотнес происходящее в передаче с реальным миром.

Далее, мы решили расширить аудиторию и перешли на студентов, все таки они будущие родители. Таким образом, наша цель была рассказать и предостеречь их, от пагубных воздействий компьютерных технологий будущих детей. Для удобства, на презентации в развернутом виде рассказали им о том, какие бывают положительные и отрицательные свойства компьютерные игры. Некоторые из них, в следствии беседы усвоили, что самому не помешало бы отдохнуть от столь увлекательных игрушек.

В результате проделанной нами работы, мы добились поставленной цели. Результаты исследований показали, что в основе связи между особенностями речи у детей и уровнем общения лежит содержание потребности в общении. Для своевременного и полноценного развития речи нужно, чтобы взаимодействие с окружающими людьми обогащало содержание потребности ребенка в общении.

СОЦИАЛЬНЫЕ СЕТИ: ЗА И ПРОТИВ

Николаева Анна, студентка 4 курса

Научный руководитель: Джусоева Ольга Владимировна

Интернет прочно вошел в нашу жизнь. Сегодня многие пользователи сети уделяют огромное внимание популярным социальным сетям. Социальные сети, такие как Вконтакте, Одноклассники, Фейсбук, Инстаграм стали неотъемлемой частью нашей современной жизни. Большая часть людей проводит в них все свободное время.

Я решила рассмотреть все ЗА и Против. Ведь сейчас соцсети активно используют для мошенничества. А про квесты «Синий кит», «Разбуди меня в 4.20», «Тихий дом» и прочий чудовищный бред наслышаны, наверное, многие. И информация о том, что дети совершают самоубийства, став участником такой игры, поступают с различных уголков страны.

Социальные сети – важный и актуальный на сегодняшний день вопрос. Последнее время именно этот тип сайтов получил наибольшее распространение, как на Западе, так и у нас – в России. Результаты многочисленных исследований свидетельствуют, что социальными сетями уже охвачено более половины всех пользователей Интернета.

Цель исследования: статистический анализ влияния социальных сетей на обучающихся Гуманитарного колледжа.

Из данной цели вытекают следующие задачи:

Изучить литературные и интернет источники по исследуемой проблематике;

Составить опросник;

Провести опрос обучающихся Гуманитарного колледжа;

Проанализировать и обобщить полученные результаты;

Сформулировать вывод.

А как используют соцсети студенты Гуманитарного колледжа. Поэтому я решила провести опрос.

1. Зарегистрированы вы в соцсетях?
2. Сколько времени вы проводите в соцсетях? 0-30 мин., 1-2 ч., 3-4 ч., более 5 ч.
3. Ограничиваете вы доступ или скрываете какую-либо информацию в соцсетях?
4. Нужно контролировать соцсети детей и подростков родителям и педагогам?
5. Чем вы занимаетесь в соцсетях?
6. Как вы думаете, какое влияние оказывают соцсети?
7. Вызывают соцсети зависимость?

Как вы думаете, а есть ли у вас эта зависимость?

Большинство респондентов (42%) проводит в сетях 3-4 часа в день, 26% - более 5 часов. Ограничивают доступ к информации 72% опрошенных. Считают, что родителям и педагогам необходимо контролировать соцсети детей и подростков 98% студентов.

Занятия респондентов в соцсетях: общение – 27%, для учебы – 10%, для работы – 1%, узнают новости – 20%, смотрят видео – 17%, играют – 4%, все вышеперечисленные – 21% опрошенных.

Все студенты отметили, что соцсети вызывают зависимость.

49% опрошенных имеют зависимость от соцсетей.

Статистический анализ ответов респондентов показал следующее.

ЗА:

1. Общение с друзьями.
2. Использование ресурсов сетей для учёбы.
3. Использование ресурсов сетей для работы, активная реклама.
4. Получение актуальной информации, новости.
5. Восстановление связи, поиск друзей, одноклассников, знакомых, дальних родственников.
6. Новые знакомства.
7. Поиск и установление сообщества по интересам.

ПРОТИВ:

1. Потеря времени.
2. Потеря денег.
3. Сбор информации о пользователях.
4. Мошенничество.
5. Игры, приводящие к смерти.
6. Зависимость.
7. Опасное общение.

Социальная сеть – это как семечки. Грызть уже надоело, а бросить невозможно, а использовать их или нет, каждый для себя решает сам!

СОЦИАЛЬНЫЕ СЕТИ – ВРЕД ИЛИ ПОЛЬЗА?

Ошкина Валерия, Лебедева Анастасия, студентки 1 курса
Научный руководитель: Линейцева Анастасия Андреевна

В современном мире, общение - это основной способ передачи информации. Сегодня актуально виртуальное общение, которое на данный момент занимает одно из первых мест среди молодежи. Разговаривать с помощью компьютера намного проще. Виртуальный мир и общение в Интернете стало настолько популярным, что многие люди порой забывают об общении реальном. Всемирная паутина предлагает нам разнообразные способы обмена информацией. Каждый выбирает то, что ему «по вкусу»: Вконтакте, Facebook, Instagram, Twitter и тд. «Что привлекает молодежь в виртуальном общении?»

1. Анонимность и невидимость. За счет анонимности и невидимости подростки скрывают чувства или показывают отсутствующие переживания. Многие теряют значение возраста, социальный статус, внешнюю привлекательность или умение общаться. Поэтому многие пользователи интернета считают, что «легче вести серьезный разговор», «люди реже обижаются, потому что там это бессмысленно - все равно не видно, как ты обижаешься», «можно общаться с непривлекательными (внешне) людьми, и их уродливость не мешает общению», «можно говорить на равных с человеком значительно старше тебя, и это не мешает общению, хотя ты знаешь, что он старше».

2. Добровольность и желательность контактов. Пользователь добровольно завязывает контакты или уходит от них, а также может прервать их в любой момент.

3. Стремление к нетипичному поведению. Зачастую пользователи представляют себя с иной стороны, чем в условиях реальной жизни, проигрывают не реализуемые роли, сценарии поведения. В виртуальной среде вы вообще можете быть, кем хотите, выглядеть

как угодно, быть существом любого пола по выбору, слова для вас без ограничений характерных для материального мира.

4. Стремление к эмоциональному наполнению текста. Это выражается в создании специальных значков для обозначения эмоций - «смайликов» или в описании эмоций словами.

«Почему люди обращаются к виртуальному миру?»

- Разочарование в реальном мире, предпочтение правил, норм, предписаний «новой реальности», а не реального мира;

- Невостребованность собственных ресурсов, возможностей в реальной жизни. Человек не может найти себе место в жизни, среди реальных людей. Обычно это происходит с творческими людьми, их взгляды на жизнь часто не разделяют окружающие люди и не так трактуют их произведения искусства. Такое явление также актуально для подростков, которые начинают думать о своём будущем и для взрослых, которые понимают, что выбрали неправильный путь в жизни;

- Недостаточное насыщение общением в реальных контактах. У человека очень мало друзей, людей, которые его поддерживают, понимают, это может быть связано со многими причинами, рассмотренными выше;

- Отсутствие объективной возможности «живого» общения, нехватка времени для реального общения. В условиях современной жизни большая часть времени уходит на работу, учебу и на удовлетворения потребностей, в связи с этим у человека нет сил и нет времени на устройство личной жизни и реальное общение;

- Неумение и нежелание общаться в реальной жизни. Эта причина противоположна предыдущей, то есть у человека есть возможность реального общения, но он сознательно от него отказывается, так как не желает прикладывать усилия на развитие своих коммуникативных качеств. Нередко это можно наблюдать и в жизни: очень часто находясь среди людей, даже знакомых, человек достает телефон и выходит в Интернет, выбирая виртуальное общение;

«Социальные сети: польза или вред?» Социальные сети в настоящее время стали неотъемлемой частью жизни миллионов людей во всем мире. Эти сервисы позволяют людям объединяться в группы с теми, кто разделяет их интересы. Кроме того, с их помощью удобно искать бывших одноклассников, сослуживцев, однополчан и знакомых из других городов. По этой причине огромное количество людей проводит массу времени на этих сайтах, общаясь со старыми друзьями и находя новых приятелей. Вряд ли при этом они задумываются о пользе и вреде социальных сетей. Каковы же они на самом деле?

«Какова польза социальных сетей?» Получение информации. Этот вопрос решается просто: вводите ключевые слова в поисковый запрос и через несколько секунд получаете ответ. Общение. Социальные сети предоставляют возможность общаться коллегам по работе, родственникам и друзьям, живущим в разных городах и странах, а также заводить новые знакомства. Обучение. Вопрос самообразования, личностного роста и обучения легко решается при помощи социальных сетей. В наше динамичное время просто необходимо иметь достойные знания. Если ты ничем не наполняешься, не обучаешься, ты останавливаешься и регрессируешь. Заработок. Сейчас это реально. Нужно просто изучить варианты и направления работы: можно работать по найму, фрилансером, и

можно работать на себя, например, продавая товар в интернет-магазинах или занимаясь инфобизнесом, MLM и т.д.

«Какой вред социальных сетей?»

Негативное влияние на здоровье. Из-за обилия развлекательной, поверхностной и зачастую ненужной мусорной информации время пребывания в социальной сети значительно увеличивается. Такое времяпрепровождение может отрицательно сказываться на нашем здоровье, т.к. большой объем информации нередко утомляет и нагружает нервную систему. Также может меняться гормональный фон в результате зависимости от интернета. К примеру, в момент проверки социальных сетей сильнее выделяется гормон окситоцин, который ответственный за чувство сопереживания.

Негативное влияние развитие личности. Человек теряет навык реального общения, т.к. привык к общению в режиме онлайн. Переписываясь в соцсетях, люди часто не соблюдают правила грамматики и пунктуации, используют скудный словарный запас, эмоции заменяются смайликами – все это отрицательно сказывается на общении в реальном мире

Конфликты, разрушение семей. В возрасте от 28 до 45 лет одинокие люди возлагают огромные надежды на соцсети. Они думают, что через интернет проще познакомиться. Согласно статистике в социальных сетях знакомится каждая пятая семья в мире. Но есть и обратная сторона медали: немало семейных ссор случается из-за чтения переписки своего партнера с другими резидентами социальных сетей. Каждый третий развод именно из-за соцсетей. После знакомств в соцсетях количество измен выросло втрое. Общаясь с женщинами в виртуальном мире, мужчины могут разучиться ухаживать за ними. Интернет-общение влияет и на представительниц прекрасного пола, т.к. они теряют свою женственность и загадочность, выкладывая на всеобщее обозрение откровенные фотографии и сведения о личной жизни.

Неблагоприятное влияние на психику. В настоящее время наблюдается увеличение количества неблагоприятной информации в социальных сетях, которую никто не фильтрует и которая может просто не подойти читателю/зрителю по возрастной категории (это как материалы порнографической направленности, нецензурная лексика, пропаганда различных направлений суицидального, агрессивного характера и т.д.)

Зависимость от виртуального мира. Об этом мы расскажем подробнее. В России пользователи социальных сетей преимущественно люди от 12 до 45 лет. Психологи обращают внимание больше на подростков, т.к. психика в их возрасте не устойчива, и возникает психологическое заболевание, называемое интернет зависимостью. Это заболевание влияет на успеваемость подростков в школе, а также их мировоззрение. Согласно статистике каждую неделю дети в соцсетях проводят: от 7 до 14 часов – 23%, 14-21 час – 57% и больше 21 часа – 20%. Каждый пятый ребенок один из семи дней недели тратит на социальную сеть. Интернет зависимость – психологическое расстройство, которое может стать причиной возникновения различных комплексов, например, комплекса неполноценности. Чтобы ребенок не приобрел такого рода отклонения, необходимо следить за тем, как часто он посещает свои страницы в соцсетях, а также за его реакцией на запрет пользоваться интернетом некоторое время. Если подросток отреагирует агрессивно, то необходимо предпринять меры. Симптомы Интернет – зависимости: частая проверка почты; сокращение времени на прием пищи, еда перед монитором; жалобы окружающих на долгое сидение за компьютером;

игнорирование обязанностей; невозможность сократить время пребывания в социальных сетях; пропуск еды, учебных занятий, встреч или ограничение времени для сна ради возможности быть в социальных сетях; вход в соцсети с целью уйти от проблем.

Бесспорно, социальные сети влияют на человека. Главное, с умом подходить ко всему: не стоит тратить напрасно свое время, ведь время – это самое ценное, что мы имеем. Необходимо правильно использовать те возможности, которые предоставлены нам интернетом. Вывод таков — интернет-общение должно дополнять жизнь, а не быть основой всей нашей деятельности! Социальные сети могут принести много пользы. Но злоупотребление общественными сетями может привести к зависимости, потере внимания, трате времени, отчуждению и отупению. Социальные сети — это и хорошо и плохо. В наших силах брать от них только хорошее и отсеивать плохое. Для того чтобы социальные сети не нанесли вред здоровью и психике, каждый человек должен регламентировать свое времяпрепровождение в виртуальном пространстве.

СКАЗКИ КАК ОБРАЗЕЦ ПРАВОСЛАВНЫХ ТРАДИЦИЙ

Потапова Анна, студентка 2 курса

Научный руководитель: к.п.н. Ершова Наталья Николаевна

Сказка отражает народное мировоззрение, что семья это начало и конец всего, устойчивая основа. Семья начинается с детства, а она является основой любого государства. Что заложишь в детей в раннем возрасте, теми они и станут, всю жизнь это будет в них раскрываться. Сейчас очень актуальна проблема воспитания детей на основе духовных ценностей и русских традиций. Именно в детстве формируется основы личности ребёнка. Очень важно сберечь это время и привить ребёнку хорошие духовные ценности и любовь к русским традициям. Также в это период жизни человека формируются основы физического и психического здоровья, развиваются творческие способности.

Сказки стали образцом православных традиций: брак заключается один раз, на всю жизнь, семья это дар, который необходимо беречь, муж глава семьи, жена слушается мужа во всём. А дети подчиняются воле родителей и живут по заповедям Божьим. И даже если в сказке происходит нарушение моральных норм, то в конце сказки они всё же восстанавливаются. Так как мужчина является главой семьи, сказки играли важную роль в их воспитании. Например, на Северо - западе Руси к 18 годам юношам открывали их заветное значение. Эти обязанности выполняли отцы – крёстные. Этот обычай мужских сказок передавался мальчикам от отцов и дедов. В древности существовали специальные школы для мальчиков, где обучались с 12 до 18 лет. Придания говорят, что эти школы находились в лесу или внутри холмов, в пещерах. Формы обучения были «дневная» и «заочная» с установочными сессиями. До нашего времени такие школы не сохранились, но остались воспоминания и семейные, родовые традиции толкования сказок.

В нашей стране было время, когда духовные ценности утратили свою значимость, вследствие чего мы получили поколение молодых людей, для которых на первом месте стоят ценности потребления. На протяжении многих лет мы старались воспитать человека успеха. Это образ бизнесмена, это звёзды шоу – бизнеса, криминального авторитета и т.п.

По телевизору транслировались соответствующие фильмы, как художественные, так и документальные. Пропагандировалась мистика, эзотерика.

Сейчас общество остро почувствовало недостаточность духовных ценностей и русской идеологии.

Как же воспитывать в детях духовные ценности, любовь к труду и русским традициям? Сейчас не уделяется должного внимания воспитанию детей на основе русской культуры. И у детей искажается понимание добра и зла, представление о милосердии и справедливости. Одним из способов воспитания духовных ценностей и любви к русской культуре является развитие интереса у детей к этому. Как правило детское чтение начинается со сказок.

Очень важны сказки, в которых осмеиваются такие человеческие пороки, как злобность, заносчивость, трусливость, глупость. Они являются примером борьбы добра со злом, уверенности в победе добра, прославлении труда, защите слабых и ближних. Тем самым в сказке дети видят положительные черты характера героев, что помогает им выработать определённое нравственное отношение к жизни. На протяжении многих лет, на телевиденье предпочтение отдавалось больше иностранным мультфильмам, и даже популярные игрушки были из них. На самом деле запрета на это не должно быть, но мы должны заботиться о том, чтобы наши дети в первую очередь знали свою культуру, свои традиции и не забывали про свои корни и любили свою страну. Всё это закладывается с детства. И Сказка помогает лучше узнать, понять и полюбить свою страну, оценить её своеобразие и неповторимость.

За основу проекта и формирования у детей дошкольного и малого школьного возраста любви к русской культуре и ценностям взято приобщение русскими народными сказками. Сказка – реальная действительность. Она определяет содержание, язык, характер сюжета, образы героев. Сказка отражает мировоззрение народа, его отношение к действительности, борьбу за независимость, мечты о будущем. Мораль в сказке определяется представлениями человека о добре и зле, об идеалах, что воплощается в образах положительных героев. Этим и определяется воспитательная значимость сказок. Они незаменимый источник познания и освоения окружающего мира. Сказки увлекают яркими образами, которые созвучны с внутренними ожиданиями ребёнка, создаёт эмоционально положительный жизненный фон, укрепляет оптимистическое восприятие мира. Что интересно, сказка может снять стресс у ребёнка. Она помогает пережить сложную ситуацию для него, помогает понять, что хорошо, что плохо, учит различать добро и зло, верить в справедливость. Ребёнок, вырастает здоровым душой. А так же сказка частично стимулируют собственное творчество у детей, с помощью иллюстраций. Нужно знакомить детей с художественными иллюстрациями, это влияет на понимание текста. Ещё сказка раскрывает существенные явления и закономерности действительности. Обогащая социальный опыт ребёнка. Сказка как бы говорит с ребёнком на близком ему языке, смотрит на действительность его глазами.

Таким образом, необходимо сформировать духовные ценности у детей дошкольного и младшего школьного возраста на основе русской национальной культуры посредством мультипликации.

Мы видим своими задачами, как будущих педагогов, знакомить детей с русской культурой на основе чтения сказок, прослушивание аудио – сказок и просмотр мультфильмов. Во времена наших дедушек и бабушек уже существовали грампластинки.

И дети с большим удовольствием слушали сказки, они сопровождались музыкой , разнообразными звуками, и каждый герой имел свой голос. Всё это помогает в развитии фантазии у детей. Русская народная сказка не только помогает воспитать в ребёнке нравственные качества, но и оказывает огромное влияние на развитие речи. Слушая сказки, они видят, как богата русская речь образными выражениями, сравнениями и юмором. Очень важно читать сказки в хорошем расположении духа, не торопиться, выражать спокойствие и понимание.

В сказках есть та мудрость, которую необходимо знать с детства сильному народу. Нужно прививать новому поколению любовь к русским народным сказкам, основанных на православных традициях. Тогда Россия останется сильной державой!

ВЛИЯНИЕ МУЛЬТФИЛЬМОВ НА ДЕТСКУЮ ПСИХИКУ

Просникова Елизавета, Тумаева Юлия, студентки 2 курса

Научный руководитель: к.п.н. Ершова Наталья Николаевна

Наше исследование посвящено влиянию мультфильмов на психику детей.

Актуальность этой темы состоит в том, что формирование личности человека начинается в раннем детстве, основным средством влияния на развитие детей в раннем возрасте является — мультфильм. За последние годы на телевидении появляется большое количество различных мультфильмов, как отечественного, так и зарубежного, в основном американского, производства. Если старые кукольные и рисованные мультфильмы, были естественны, как по способу производства, так и по восприятию и не наносили вреда не устоявшейся психике ребёнка, современные мультфильмы часто не несут добра.

Как же мультфильмы влияют на психику детей? Телевидение ориентировано на детей, как на маленьких, так и подрастающих. Для того, чтобы завлечь детей существует множество каналов, которые показывают мультфильмы, сериалы. Когда ребенок смотрит мультфильмы, словно отключается от всего того, что его окружает. Не реагирует на нормальное звучание речи, а после просмотра мультфильмов или сериалов в маленьком ребенке просыпается не детская агрессия, а порой страхи.

Наша цель — на основе проведенного исследования разработать рекомендации для родителей. Для этого мы должны выявить, какое влияние оказывают зарубежные и отечественные мультфильмы на психику детей.

Наши задачи:

1. Изучить возрастную психологию ребенка;
2. Изучить особенности отечественных и зарубежных мультфильмов;
3. Определить какую пользу и вред может привести просмотр мультфильмов;
4. Провести анкетирование, с целью выявления наиболее предпочтительных мультфильмов ;
5. Проанализировать результат и сделать вывод.

Изучив возрастную психологию ребенка мы узнали, что 18 месяцев — 3 года. Нужно стараться не оставлять ребенка дошкольного возраста один на один с включенным телевизором. Только к 3-6 годам ребенок приходит к пониманию разницы между воображаемым и реальным. Он уже знает, что мультфильм — это неправда, и с

удовольствием исследует мир прекрасных принцев, фей и говорящих животных. И в возрасте 7-10 лет рекомендуется смотреть телевизор не более 30-50 минут в день.

В чем же отличие зарубежных и отечественных мультфильмов? Если говорить о «советских» мультфильмах, то они хороши тем, что в них отражается нормальная для ребенка, картина мира. В основе своей она православная, потому что зло в этой картине мира не вечно, а вечно — добро. Зарубежные мультфильмы, только с виду кажется весьма безобидной поделкой. Часто так же кажется поделкой весьма глупой и грубой, но, не несущей никакой особой смысловой, а, тем более, идеологической, нагрузки.

Так какую же пользу и вред приносят мультфильмы отечественного и зарубежного производства?

Негативные признаки:

1) Агрессивность главных героев, жестокость, стремление нанести вред окружающим.

2) Противоречащее поведение героев, которое не наказывается.

3) Демонстрация форм поведения, которые могут быть опасны для жизни и здоровья ребенка.

4) Демонстрация уродливых и непропорциональных героев, что способствует разрушению существующих эталонов красоты.

5) Безнаказанное неуважительное отношение к близким людям, к старшим, к животным и растениям.

6) Негативные речевые формы поведения, речевая агрессия.

Положительные признаки:

Яркие и зрелищные, мультфильмы всегда были любимы детьми из любого уголка планеты. Они имеют массу преимуществ. Своей способностью воспитывать, развивать, и так сказать, возвращать в детях определенные качества они соперничают с детскими книжками, развивающими играми и даже человеческим общением. Через мультфильмы ребенок узнает о способах взаимодействия с окружающим миром, у него формируются первичные представления о добре и зле. Ассоциируя себя с героями мультфильмов, ребенок учится уважительному отношению к другим, учится бороться со своими страхами. В целом, узнает, как себя вести в той или иной ситуации. Мультфильм эффективно используется в воспитании ребенка, так как он оказывает большое влияние на формирование его мировоззрения, мышления, и представления об эталонах хорошего и плохого поведения.

Мы провели анкетирование детей в возрасте 7-11 лет. Проводили его в Православной гимназии и в школе №47. Наши вопросы:

1) Смотрите ли вы мультики?

2) Какие мультфильмы ты смотришь? (отечественные и зарубежные)

3) Какой мультик вам больше нравится? (Мы привели детям 4 примера — это Винкс, Карлосон, Шрек, Фиксики)

А теперь взгляните на наши результаты.

На вопрос любите ли вы смотреть мультики, дети ответили, что любят, но только 4% детей ответило, что не любят (Это 1 ребенок из 40 опрошенных)

На вопрос какие мультфильмы ты смотришь? Дети ответили, что и отечественные и зарубежные.

На вопрос какой мультик больше нравится, мы привели 4 примера и большинство отдало голосов за фиксиков, хоть фиксики это и отечественный мультик, но он современный. И только 5% детей вспомнило о Карлсоне, а это мультик из детства родителей.

Мы разработали рекомендацию в виде буклетов, которые раздаём родителям.

И в заключение мы хотим сказать, только качественные и добрые сюжеты помогут детям отдохнуть и развлечься, научиться чему-то новому и положительному. Некачественные мультфильмы могут наоборот навредить – стереть границы добра и зла или приучить детей к неправильным поступкам. И, конечно же, никакие мультфильмы не заменят живого общения.

НОМОФОБИЯ

Стрежнев Дмитрий, студент 2 курса

Научный руководитель: к.п.н. Ершова Наталья Николаевна

В последнее время весьма актуальной является проблема в общении молодёжи. Гаджеты, т.е. (телефоны, планшеты и т.д.) стремительно развиваются в разных странах. Если раньше подростки чаще выходили на улицу гулять, играли в футбол, ходили на секции и т.д. когда не было телефонов, то сейчас почти все подростки не могут оторваться от своих гаджетов, будто если у них заберут телефон, то жизнь для них закончится.

Вместо того как зависать каждый раз в телефоне, можно просто поиграть в подвижные игры, например как: футбол, баскетбол, хоккей и т.д. или сходить погулять, больше общаться в живую с друзьями и близкими. От гаджетов можно нанести очень большой вред себе и окружающим, а от этого хорошего последствия не будет. Так же можно много рассказать об играх в гаджетах, т.е. когда человек зависим от телефона, и он играет в нем очень часто, то он в реальной жизни начинает воображать из себя нечто ужасное, так как он копирует персонажа из игры, а иногда повторяет его действия, например: грабеж, убийство, походку, голос и т.д.

Ребенок при рождении – это человек лишь в потенци. Он реализует свои возможности и действительно становится человеком только благодаря тому, что окружающие взрослые люди передают ему свой опыт и учат его, как стать человеком. Если ребенок сталкивается с зависимыми от гаджетов людьми, то он может стать таким, но будучи подростком, он может быть очень нервным, бесчувственным, унылым и т.д. Так же от этого могут быть неблагоприятные последствия такие как: нервный срыв, дерзость, нарушенная психика. Он может переговариваться с родителями, да и вообще с людьми, а так же не следить за разговором, что он говорит.

Номофобия не вызывает угрозы для здоровья и жизни человека, однако ее влияние на повседневную жизнь может быть достаточно серьезным. Молодой человек перестаёт жить реальной жизнью, А существует в реальности, искаженной зависимостью от гаджета. Возникают такие неблагоприятные последствия как: нервный срыв, дерзость, нарушенная психика. Ещё одна иллюзия - у некоторых людей сотни, а то и тысячи «друзей» в социальных сетях. Создается обманчивое впечатление очень широкого круга общения. Но на самом деле это общение формальное, не межличностное, не эмоциональное. И человек снова остро чувствует одиночество.

Таким образом, возникает проблема: Как снизить зависимость молодых людей от телефонов?

Для решения проблемы мы поставили перед собой цели:

формирование осознания студентами нашего колледжа плюсов и минусов от пользования мобильным телефоном.

Для достижения цели нам необходимо решить следующие задачи:

1) поиск и изучение материала по теме;

2) изучение мнения родителей;

3) проведение опроса молодёжи;

4) анализ полученной информации;

5) планирование и проведение мероприятий, направленных на осознание студентами нашего колледжа плюсов и минусов от пользования мобильным телефоном;

6) подведение итогов.

Предполагаемый результат: снижение времени, которое студенты нашего колледжа проводят в компании сотового телефона. Мобильный телефон стал незаменимым атрибутом современного человека. Однако сей аксессуар настолько прочно вошел в жизнь некоторых из нас, что его неожиданное отсутствие – забыли, потеряли – вызывает у людей едва ли не панику.

Помимо прямых функций – связь с окружающими, мобильный телефон может заменить фотоаппарат, видеокамеру, игровую приставку, книгу. И трудно представить – как же еще несколько десятков лет назад люди обходились без него? Впрочем, у этих «отношений» есть и обратная сторона.

Как показывает практика, на деле мы имеем только зависимость человека от разной никому не нужной информации: сообщения в социальных сетях, смски, новые фотографии друзей и подруг и прочий мусор, который никак глобально на человеческую жизнь не влияет.

Термин номофобия возник относительно недавно. Он происходит от английского «no mobile phobia» (можно перевести и как «нетмофобия») и был введен специалистами для описания состояния беспокойства и даже паники у человека, который по тем или иным причинам потерял возможность с помощью мобильного телефона поддерживать контакт с людьми. Казалось бы, это абсолютно банальная и рядовая ситуация, когда разряжается аккумулятор, отсутствует связь или деньги на счету, или происходит столкновение с ворами, незаметно вытащившими телефон. Однако результаты недавно проведенного в Великобритании социологического исследования говорят о другом. 53% жителей этой страны страдают от номофобии, панического страха остаться в одиночестве. А источником страха становится молчащий телефон. 48% опрошенных женщин и 58% мужчин отметили, что испытывают тревогу, когда в их телефоне садится батарея, заканчиваются деньги на счете или нет зоны покрытия сети. Каждый второй респондент никогда не выключает свой телефон. Каждый десятый отметил постоянную необходимость быть на связи в силу своего рода деятельности и 9% заявили, что в те моменты, когда их сотовый отключен, они чувствуют тревогу. [1]

А вот результаты еще одного исследования, в рамках которого опросили 1000 человек: две трети из них признались, что боятся потерять мобильные телефоны, 41% заявили, что на всякий случай носят с собой два телефона. При этом женщины больше подвержены страху остаться без связи, чем мужчины (70% против 61%), но мужчины

чаще носят с собой два телефона (47% против 36%). Более всего зависимыми от телефона оказались молодые люди в возрасте от 18 до 24 лет. Страдающие номофобией не расстаются с телефоном даже в местах, где он совершенно неуместен – ванная и туалет.

Психологи часто сравнивают зависимость от телефона с алкоголизмом: лишение телефона, так же, как и алкоголя, вызывает панику и синдром отмены, или абстинентный синдром. Хотя номофобия не вызывает угрозы для здоровья и жизни человека, однако ее влияние на повседневную жизнь может быть достаточно серьезным. Симптоматика номофобии заключается в панических атаках, головокружениях, недостатке кислорода, тошноте, потливости, учащенном сердцебиении, треморе и боли в груди. Признаки номофобии резко обостряются, когда человек вдруг обнаруживает, что не может найти свой телефон. Они заключаются в том, что больной приходит в возбужденное состояние, становится, раздражен, суетлив. На какое-то время человек перестает контролировать свои поступки. Он может нервно разбрасывать вещи, переворачивать все в доме в поисках средства связи. Ощущение крайнего дискомфорта не покинет его, пока он не выяснит, куда же запропастился телефон.

Наиболее частыми симптомами номофобии указывают следующие [2]:

1. Постоянное использование гаджета, трата на это большого количества времени, постоянное наличие зарядного устройства рядом.

2. Тревога и нервозность при мысли забыть или потерять телефон, а также оказаться в местности где нет сети. Стремление избегать мест, где нельзя или невозможно пользоваться гаджетом.

3. Постоянные проверки телефона на наличие новых сообщений или пропущенных звонков (ringxiety). По данным исследования Института Информационных технологий Хельсинки, в среднем, здоровые люди проверяют телефон 34 раза в день.

Почему это происходит?

1. Стремление быть нужным

Особенно ярко оно прослеживается в том случае, когда человек был публичной персоной, получал тысячи звонков, смс, кучу приглашений на различные мероприятия, а когда все это заканчивалось, внезапная тишина и максимум пара-тройка звонков и даже не в день, а в неделю. Человек чувствует, что он выпал из жизни, что он никому не нужен. У людей, известностью не обремененных, стремление быть в курсе всех событий выражается в беспрестанной проверке новостных лент в социальных сетях, звонках на работу в период болезни, а также звонках «ни о чем» друзьям и знакомым. Сейчас модно вести активный образ жизни и одновременно решать несколько задач, причем чаще всего удаленно. А когда двигаешься и вообще что-то делаешь, вы всем нужны. Каждый стремится к востребованности и хочет испытывать чувство собственной значимости. И телефон является большим помощником в этом отношении.

2. Возможность отойти от привычных способов общения

У некоторых людей сотни, а то и тысячи «друзей» в социальных сетях. Создается иллюзия очень широкого круга общения, которого у прежних поколений не было. Но на самом деле это общение суррогатное – формальное, не межличностное, не эмоциональное, несмотря на смайлики. В нем нет барьеров, которые в личном общении обычно сдерживают проявление негативных черт человека. Можно не испытывать чувства вины, когда рвешь отношения с помощью всего лишь одного смс, потому что при встрече тет-а-тет это потребовало бы определенной доли мужества. Природная стеснительность,

мешающая в реальности быстро и емко ответить на шутку собеседника или серьезный выпад оппонента, уже не будет препятствием, т.к. ответ с помощью смс позволяет обдумать сказанное и взять некоторую паузу.

Хотя номофобия не выглядит угрожающе для здоровья и жизни, ее влияние на жизнь человека может быть довольно серьезным. Симптомы номофобии включают панические атаки, головокружение, недостаток кислорода, тошноту, потливость, учащенное сердцебиение, и боли в груди. Симптомы проявляются не только тогда, когда человек теряет или забывает телефон, но и при отсутствии сигнала, разряженной батарее и при добровольном отключении девайса. Признаки номофобии включают постоянное желание держать телефон в поле зрения, беспричинную боязнь потерять его или панические атаки при отсутствии сигнала приема.

Таким образом, человек, изобретая машины, хотел вырваться из-под власти природы, покорить ее. Прогресс довольно долго нес знамя свободы с честью, но когда общество стало технотронным, люди просто поменяли рабство у природы на рабство у машин.

СОВРЕМЕННЫЕ ТОК-ШОУ НА РОССИЙСКОМ ТЕЛЕВИДЕНИИ

Фомина Ирина, Березовская Анжелика, студентки 1 курса

Научный руководитель: **Линейцева Анастасия Андреевна**

Живя в современном мире, мы постоянно смотрим телевизор. Он настолько прочно основался в нашей повседневности, что мы даже представить себе не можем своего существования без него.

Значение телевидения в жизни современного общества трудно переоценить. Его воздействие на человека начинается в самом раннем возрасте и продолжается всю жизнь. По сути дела, в современном мире оно взяло на себя значительную часть функций по формированию сознания людей, воспитанию их вкусов, взглядов, привычек, предпочтений. Во-первых, хотим мы этого или нет, телевидение остается основным источником информации. Во – вторых, оно формирует общественное мнение, поэтому очень важно, чтобы распространяемая информация была достоверной. Современное телевидение создает определенный эмоциональный и психологический настрой и поэтому в состоянии организовать то или иное поведение людей, спровоцировать их на совершение каких либо действий.

Современный эфир изобилует различными телевизионными шоу. Все они посвящены насущным вопросам, острым проблемам, обсуждению новостей политики, культуры, медицины, новинок технологий. На примере отдельных телевизионных передач мы попытаемся ответить на главный вопрос: ток-шоу – чем оно привлекает российского зрителя?

Официально первое ток-шоу появилось в 1967 году в Америке. Известный телеведущий Фил Донахью пригласил в свою программу очередного гостя. В ходе передачи у ведущего закончились к нему вопросы, и чтобы быстро выпутаться из ситуации, Фил предложил зрительному залу помочь. К большому удивлению всех присутствующих, у зрителей вопросов было больше, чем у ведущего. В силу этого можно

сказать, что ток-шоу – это, прежде всего, разговорная программа. Впоследствии этот жанр телевизионной передачи получил огромное распространение в Штатах.

В таких телепередачах, выходящих, как правило, на центральных каналах, помимо ведущего (ведущих), участвует несколько человек. Каждый новый выпуск посвящен отдельной теме, которая разрабатывается редакторами. Все гости программы ведут обсуждение, нередко перерастающее в дискуссию. Люди в студии остаются не просто приглашенными безучастными зрителями, иногда им разрешается высказать свое мнение или задать интересующий вопрос. Если обратиться к дословному обозначению с английского talk (“ток”) переводится как “говорить”. Отсюда главное восприятие ток-шоу – это шоу, в котором “разговаривают”.

Ток-шоу не обошло стороной и нашу страну. Негласно считается, что впервые это понятие ввел Иван Демидов. Известный телеведущий в начале 90-х создал несколько успешных передач: “МузОбоз”, “ОСП-студия”, “Территория ТВ-6”. К слову, некоторые программы Демидова популярны и по сей день – среди таковых можно назвать “Дорожные войны” и “Катастрофы недели”. Рассматриваемый жанр пользуется большой популярностью у зрителей. Поэтому появляются все новые ток-шоу, которые разделяются по тематикам, направленности и предполагаемой аудитории.

Ток-шоу очень популярны у российской зрительной аудитории. Психологи связывают это с подсознательным стремлением к «подсматриванию» за чужой жизнью, которое удовлетворяется такого рода передачами. Разумеется, действуют здесь и общие факторы, определяющие популярность любых скандальных передач и «мыльных опер»: любопытство и стремление к сильным переживаниям, особенно проявляющиеся на фоне монотонной повседневной жизни. Также психологи утверждают, что ток-шоу оказывают негативное воздействие на психику зрителей, особенно молодых, с несформировавшимся ещё вкусом, характером и убеждениями: они активизируют нездоровое любопытство и предоставляют в качестве образца для подражания не вполне адекватного поведения участников. Организаторы шоу в погоне за зрелищностью нередко балансируют на грани непристойности, а иногда и явно переходят её, что также может оказывать негативное воздействие на нравственность зрителей, многие из которых склонны без рассуждений принимать телевизионные образы за эталон. Кроме того, вызывает беспокойство и состояние психики участников, которые вынуждены в течение длительного времени жить в условиях, когда каждый их шаг фиксируется и может быть показан миллионам зрителей.

Лидерами по количеству просмотров являются музыкальные передачи и кинофильмы, несколько уступают им просмотры юмористических передач и спортивных программ. К сожалению, по частоте просмотров познавательные и общеобразовательные передачи находятся в самом конце списка. А вот ток-шоу и сериалы находятся посередине, их также просматривает большинство телевизионной аудитории. Из 330 официально зарегистрированных каналов на современном ТВ самыми просматриваемыми и рейтинговыми являются 13 каналов:

на первом месте ТВ канал - ТНТ;

на втором месте – СТС;

третье место поделили- 1 канал и НТВ.

Наиболее популярной и вызывающей всеобщее внимание, является ток-шоу «Пусть говорят», которая поднимает многие социальные проблемы, но не решает их. Это просто качественное шоу. Так сказать, побуждение поднять тему, но не более. Ток-шоу “Пусть

говорят” с 2001 года под разными форматами идет на Первом канале в вечернее время. В предыдущие годы это шоу называлась “Пять вечеров” и “Большая стирка”. Несмотря на изменения названия, суть передачи на протяжении 15 лет не менялась, как и ее ведущий Андрей Малахов. Шоу “Пусть говорят” формирует у зрителя искаженную картинку, в которой создаются ложные ассоциативные связи: синонимом слова врач становится взяточник и убийца, подросток – наркоман и преступник и т.д. Для большего эффекта специальным образом подбирается и аудитория шоу. Какой бы ни была тема обсуждения, часть аудитории будет занимать либо нейтральную, либо оправдательную позицию к поощрению пороков и безнравственности. Многие выпуски данной программы проходят в эфир без цензуры и пропитанные ненормативной лексикой, драками, потасовками и просто всеобщим хаосом, постоянно царящим на данном шоу, еще больше разрушающим какие-либо моральные устои, формировавшиеся как у подростка, так и у взрослого человека. Он считает это нормой, раз так делают на телевиденье знаменитые, известные люди. Самое печальное то, что неокрепшее сознание юного зрителя заражается всей этой грязью, пошлостью, агрессией. Подросток, не различающий что хорошо, а что плохо, но впитывающий в себя все как губка, запутавшись, развивается не правильно и приобретает ненормальные ценности. Конечно, нельзя винить во всем лишь телевиденье, однако оно играет значительную роль в мировоззрении.

Еще одна не менее популярная программа «Дом 2» заняла уверенное место в современном ТВ. Это шоу существует с лета 2004 года. За все время своего существования у него появилась целая армия поклонников, его транслируют в 24 странах мира. Молодые (и не только) люди неустанно следят за развитием событий на экране, созданы фан-клубы, издается журнал «Дом-2» все это переросло в настоящий культ. Попасть туда мечтает чуть ли не каждый подросток. Участники проекта становятся звездами, хотя, по сути, никакими особыми талантами не обладают. Ученые Торонтского университета подчеркивают, что шоу «Дом-2» по своей сути очень напоминает секту. Он «оснащен» всеми необходимыми атрибутами – у них есть гимн, есть своя символика, свои правила жизни, лозунг «Построй свою любовь» и уж совсем зомбирующее «Мы счастливы!», которое звучит в конце каждого выпуска как «аминь» в конце молитвы. Несмотря на то, что проект пропагандирует любовь, ничего кроме скандалов там не показывают. Не раз телепроект пытались закрыть, но он выжил, и даже продолжает набирать обороты. Так же психологи из Торонтского университета утверждают – телепроект зомбирует людей. Причем страдает психика как телезрителей, так и участников проекта. Психическое состояние людей, которые долгое время живут в ограниченном пространстве, да еще и по определенным правилам, начинает меняться. Они уже не могут адекватно воспринимать себя и события. Вернувшись в общество, они чувствуют себя некомфортно, им трудно вновь жить по правилам социума. Их можно сравнить с заключенными, которые отсидели долгий срок пускай и в хорошей, но тюрьме. Так же проект влияет и на психику телезрителей, сопереживая участникам проекта, люди чувствуют себя в их тарелке, пытаются полностью погрузиться в мир «Дома-2»! Подростки в погоне за популярностью мечтают попасть на этот проект, полный скандалов, ненависти и зависти.

Хорошо, что по мере взросления юноши и девушки начинают осознавать, какой вред интеллекту приносит многочасовое сидение у телевизора, и увеличивается число тех молодых людей, которые мало смотрят телевизор и активно протестуют против

существующих ток-шоу. Но все равно потребность в передачах такого типа в подростковой среде очень велика.

В итоге хотелось бы раскрыть один телевизионный миф. Многие критикуют подобные передачи на телевидении, но оправдывают их высокими рейтингами, мол, русским людям все это нравится, они это смотрят, вот каналы и зарабатывают на подобной грязи.

На самом деле, это просто очередная большая ложь, которая нам навязывается, чтобы мы не сопротивлялись потоку безнравственности и пошлости с экрана. Люди смотрят такие передачи только потому, что альтернативы практически нет. Между тем, доброе, вечное и прекрасное вызывает еще больший интерес у зрителей. Таким образом, ТВ, негативно влияющее на человека, существует именно в таком виде потому, что навязываемые стрессовые телепередачи, то есть ток-шок, по телевизору выгодны для рейтинга, больше чем спокойные, научные, общеобразовательные программы. ТВ могло бы быть полезным в плане строения психики и характера подростка. Молодежи нужны новые ток-шоу более высокого качественного уровня и в то же время интересные для подростков, на которых все будет преподноситься не так пошло и грубо, и на которых проблемы будут действительно решаться.

Но, как говорится, миром правят деньги. И на данный момент такое ТВ существует только из-за высоких рейтингов. Людям нужно показать, что телевидение может быть совсем другим.

ЖИЗНЬ В ДВИЖЕНИИ

Белинская Ангелина, студентка 2 курса

Научный руководитель: к.п.н. Ершова Наталья Николаевна

Не секрет, что двадцать первый век стал веком компьютерных технологий. Конечно же, его стремительный прогресс является большим плюсом. Но, к сожалению, он имеет и отрицательные стороны, негативно воздействующие на жизнь людей. Компьютер может оказывать и негативное воздействие, как на физическое, так и на психологическое состояние человека. Как же спасти будущее поколение? У нас есть предложение – детская спортивная площадка.

Детские площадки играют большую роль в физическом развитии детей. Всевозможные детские площадки и спортивные комплексы дают возможность детям общаться. Благодаря этому, дети не только тренируют свое тело, развивают выносливость и ловкость, но и получают навыки общения, учатся находить общий язык друг с другом. Для нас, как для будущих учителей, фактор здоровья у учеников очень важен. Мы хотели бы привить детям желание двигаться лишь в сторону активного, спортивного образа жизни. Чем больше спортивных снарядов и детских спортивных площадок будет во дворах домов, на территории школ, на стадионах, тем больше будет желающих проводить свое свободное время в активной среде не только среди детей, но и среди взрослых.

Перед нами, ставится вопрос-проблема: как мы будем идти к своей цели? Для достижения нашей главной цели мы планируем агитировать окружное население, словесно доказывая, что спорт - это залог здорового поколения! После чего, (в положительном исходе) будем совместно с населением обустривать территорию, о

которой мы ведем речь. Чтобы решить эту проблему, мы хотели бы обратиться в мэрию городского округа Тольятти, дав четкую характеристику того, что площадка, безусловно, нужна.

Мы проводили опрос с младшими школьниками, их родителями и учителями с целью узнать их мнение о детских площадках. Результаты нас приятно поразили. Большая часть детей, а именно 80% в свободное от уроков время предпочитают активное, или же творческое времяпрепровождение. Около 15% детей предпочитают делать уроки, и лишь 5% хотели бы свободное время провести в компьютерных гаджетах. Анкетирование с родителями также нас вполне порадовало. Большинство родителей, а именно 90% опрошенных были «ЗА» то, чтобы детская площадка была установлена, а также предложили свою помощь в реализации нашего проекта всеми возможными способами.

Таким образом, мы смело говорим о том, что детская площадка необходима на территории школы. Доказательство этому результаты анкетирования с родителями и их ярое рвение к сотрудничеству с нами. Детская площадка должна стать первым шагом на пути к здоровому образу жизни и улучшению школьного двора. А улучшение школьного двора, в свою очередь, один из путей, направленных на благоустройство нашего родного города Тольятти. Мы верим в то, что наш проект воплотится в жизнь и обещаем приложить все возможные усилия для достижения нашей цели!

ЗДОРОВАЯ МОЛОДЁЖЬ - БУДУЩЕЕ НАЦИИ

Волкова Ольга, студентка 2 курса

Научный руководитель: к.п.н. Ершова Наталья Николаевна

Только здоровое население может решать общественно-экономические задачи, стоящие перед государством, и личные задачи, стоящие перед каждым человеком. Я думаю, проблема развития спорта в Тольятти очень актуальна. Потому что занятия спортом – важный элемент в жизни любого человека. в нашем городе существуют проблемы с экологией, а занятия спортом укрепляют и физическое и моральное здоровье! Спорт сжигает лишние калории, помогает идти к своей цели и не сдаваться. Вот ты бежишь, тебе надо пробежать 3 круга, ты пробежал 2 с половиной и думаешь, все, больше не могу, но надо! И ты идешь к своей цели, пробегаешь эти три круга! Пусть потом это хорошо чувствуется на ногах, на теле. Но какая польза! И сколько же радости, ведь ты смог! Ты сделал!

Еще это актуально, так как мы-молодежь- это бедующее нашей страны! Что же ждет нашу страну, если сейчас чтобы развлечься или показать себя молодые люди употребляют алкогольные напитки, курят и все в этом духе.

Так же это актуально, потому что спорт для многих людей не просто развлечение, а неотъемлемая часть жизни. Начиная бегать по утрам, они потом просто не могут остановиться.

Проблема города в том, что многие не занимаются спортом, потому что негде. Мало мест для занятий спортом. Многие кружки платные. Или далеко от дома. Тренажерные залы дорогие, а те что подешевее, ну чаще всего там тренажеры для парней. А вот что делать девушкам?

Я думаю это важная проблема. Нужно решать эту проблему.

Эту проблему можно решить, если заинтересовать молодежь, выработать у них стремление к здоровому образу жизни. Для этого мы начинаем проект «Здоровая молодёжь - будущее нации». Его целью является формирование у молодежи стремления к здоровому образу жизни.

Каким образом это можно сделать? Задачи проекта:

1) Собрать информацию о проблемах развития спорта в нашем городе. Выяснить позицию молодых людей по отношению к вредным привычкам и спорту.

2) Узнать, как в других местах решается данная проблема

3) Провести мероприятия направленные на изменение их мнения в положительную сторону. Устроить спортивные соревнования, рассказать интересные факты. Рассказать, как спорт помогал людям.

4) Подвести итоги и сделать выводы

Так же я буду придерживаться вот этого плана:

Решая эти задачи, я выясню, какая проблема существует в городе, связанная со спортом, футболом. Определю актуальность проблемы. Для этого планирую провести опросы молодежи сперва на уровне группы, затем расширю целевую аудиторию, расспрошу студентов нашего колледжа. Возможно, проведу Интернет-опрос. Если актуальность данной темы подтвердится, я планирую рассмотреть проблему с точки зрения преподавателей, тренеров, которые знают о проблемах спорта не понаслышке. Как на уровне города местные власти решают вопросы развития спорта, какая существует программа в МЭРии? Всё это можно узнать из СМИ или на сайте МЭРии. Какие на это выделяются средства. Какие организации в городе занимаются развитием футбола? Есть среди них частные, например, футбольная школа Никитина, есть государственные, например: футбольный клуб "Лада», есть футбольная академия.

Необходимо изучить опыт других регионов, как решается проблема там. Это можно выяснить в Интернете и у специалистов в данной области.

Когда я буду обладать всей полнотой информации, то смогу определить, какие мероприятия я смогу организовать и провести, чтобы постараться решить эту проблему.

Это может быть написание статей в журналы и Интернет-ресурсы, подготовка и раздача мотивирующих буклетов, подготовка и проведение презентаций, моё участие в акциях, организованных неравнодушными людьми. Думаю, что по мере продвижения проекта, список этих мероприятий расширится.

Я хотела бы, чтобы больше людей положительно относились к спорту, понимали важность, ну и может даже начали заниматься им. Поэтому я должна буду выяснить, насколько эффективной была проводимая мной работа, провести опрос среди ребят колледжа, и определить степень изменения сознания молодёжи по отношению к этой проблеме. Провести анализ.

Это будет завершающей стадией проекта, и я смогу сделать выводы и запланировать дальнейшую работу над решением проблемы.

Известно, что образ жизни молодого поколения определяет будущее нации. За последние годы в нашем городе обострилась проблема с состоянием здоровья населения, сохранилась еще тенденция у молодежи к употреблению наркотиков, алкоголя и пристрастившихся к курению. Увлечение подростков компьютерными играми, Интернетом повышает нервно-психическое напряжение и вместе с тем понижает уровень двигательной активности в учебной деятельности и в повседневной жизни.

Выход из сложившейся ситуации один: необходимо формировать у молодого поколения правильный здоровый образ жизни.

Бесспорно, что если просто время от времени говорить юноше или девушке: «Веди здоровый образ жизни!» – это мало что даст. Чтобы мотивировать человека на правильный образ жизни, необходимо заинтересовать, создать положительные эмоции, дать почувствовать удовольствие от методов оздоровления. Роль спорта в этом трудно переоценить.

Так что, мы можем констатировать, что сложившиеся спортивные традиции, профессиональные команды и спортсменов мирового уровня. История тольяттинского футбола неразрывной нитью связана с летописью самого Волжского автозавода.

Я - ПЕДАГОГ

Гранцева Наталия, Фомичёва Марина, студентки 2 курса
Научный руководитель: к.п.н. Ершова Наталья Николаевна

Актуальность состоит в том, что наша группа - будущие педагоги, и мы хотим донести до девочек информацию, которая будет помогать в профессиональной деятельности.

Мы поставили перед собой цель :

Рассказать будущим педагогам о возможных трудностях и заболеваниях профессии учитель. Мы хотим добиться того, что бы будущие учителя знали, как сохранить свое здоровье в рабочем процессе.

Нами были поставлены задачи :

1. Сформулировать тему проекта.
2. Найти материал.
3. Подготовить продукт.

Проинформировать будущих педагогов о возможных трудностях и профессиональных заболеваниях.

Раздать буклеты учащимся нашего колледжа.

План нашего исследования состоял в том, чтобы :

1. Взять интервью у преподавателей и студентов.
2. Провести опрос среди студентов.
3. Собрать всю нужную информацию.
4. Составить и раздать буклеты с нужной информацией
5. Методы и средства исследования

Для решения первой задачи мы использовали такие методы исследования, как наблюдение, анкетирование, интервьюирование.

Самая яркая и интересная часть нашего исследования была практическая , в которой мы :

Выступали перед студентами группы КП-21.

Нашим девочкам очень понравилась проделанная нами работы . И они остались довольны.

Но, на этом практическая работа над нашим проектом не остановилась. И мы решили провести опрос среди 1 и 2 курсов нашего колледжа.

Исходя из ответов, мы сделали выводы:

1курс: Результаты нашего опроса по первому курсу показали, что студенты ещё не освоились и не имеют точного представления о трудностях выбранной ими профессии.

2курс: Результаты нашего опроса по второму курсу групп КП-21 и П-21 показали, что студенты имеют четкое представление о выбранной ими профессии . Однако, на протяжении опроса ,у ребят возникали трудности с некоторыми вопросами. Мы бы хотели отметить, что студенты двух групп подошли к опросу очень ответственно и серьезно.

В рамках нашего проекта мы с нашим руководителем ходили по школам. Мы агитируем школьников именно для того, чтобы они сделали правильный выбор для своего дальнейшего будущего и поступили в наш колледж для получения такой прекрасной профессии как педагог. И, стоит также отметить, что для себя мы приобрели опыт выступления и общения перед большой аудиторией слушателей . В будущем для нас это имеет важное значение.

Исходя из всего вышесказанного, мы хотим отметить самую главную вещь- опросы показали нам, что многие не ориентируются в трудностях и недостатках этой профессии или поверхностно знают об этом. Мы считаем, что наши выступления, раздаточный материал (то есть буклеты) и само исследование, которое вы можете посмотреть помогут познакомиться, разобраться и заранее найти пути решения разных педагогических трудностей, о которых мы писали в своей работе.

И в заключении, мы можем сказать, что как и многие другие профессии, профессия учителя также имеет не только достоинства , но и свои недостатки . Но, человек, который выбрал себе профессию по душе, по своему призванию, который по-настоящему любит своё дело, никогда не будет замечать минусов в своём выборе, даже в самых сложных и непростых ситуациях, не смотря на педагогические трудности

Мы гордимся выбором своей профессии и постараемся в будущем быть достойными звания – педагог.

**ПРОЕКТ «О МЕРАХ СОЦИАЛЬНОЙ ПОДДЕРЖКИ ВЫПУСКНИКОВ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ ВЫСШЕГО И СРЕДНЕГО
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ, ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО
ПЕДАГОГИЧЕСКИМ СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ»**

Григорец Татьяна, Симоненко Екатерина, студентки 4 курса

Научный руководитель: Полосухина Валентина Николаевна

Мы представляем действующий проект правительства Самарской области «О мерах социальной поддержки выпускников образовательных учреждений высшего и среднего профессионального образования, обучающихся по педагогическим специальностям».

По данным исследования PISA, которое проводится в 65 странах мира, уровень образования в России, на сегодняшний день, оставляет желать лучшего. Наша страна находится на 43 месте в рейтинге по качеству образования. Учителя в школе «стареют» с каждым годом все больше. Статистические данные, говорящие о том, что в педагогические вузы конкурс за последние годы сократился в 6 раз: с 17,7 человек на место до 3 человек; а из 20 выпускников только 3 идут работать по специальности в школу, не оставляют надежды на то, что школа начнет «молодеть». В такой ситуации

количество работающих педагогов пенсионного возраста растет с каждым годом. В свете дефицита педагогических кадров увеличивается учебная нагрузка на одного учителя до 1,5 – 2 ставок, что не может не отражаться на качестве подготовки к уроку.

Вашему вниманию представлена зависимость количества вакансий педагогических работников на 2008 - 2010 год. Мы видим, насколько требовались учителя в школу, в недалеком прошлом, до внедрения проекта:

2008 год – 274 вакансий, что составляет 1,1% от работающих педагогов (город – 86%; село – 14%);

2009 год – 216 вакансий, что составляет 1,0% от работающих педагогов (город – 79%; село – 21%);

2010 год – 222 вакансий, что составляет 1,0% от работающих педагогов (город – 77%; село – 23%);

В своем Послании Федеральному собранию Президент России В.В. Путин сказал: «Система образования должна строиться вокруг сильного, одаренного учителя. Такие кадры нужно отбирать по крупицам, беречь их и поддерживать». Поэтому так важно не только общее повышение зарплаты, но и особое материальное и моральное поощрение творческих, высокоэффективно работающих педагогов.

29.10.2010г. Правительство Самарской области приняло постановление «О мерах социальной поддержки выпускников образовательных учреждений высшего и среднего профессионального образования, обучающихся по педагогическим специальностям» (№ 570 от 29.10.2010г).

Целью нашего исследования является исследование содержания и действенность мер социальной поддержки выпускников образовательных учреждений высшего и среднего профессионального образования, обучающихся по педагогическим специальностям.

Задачи исследования:

- изучить требования, предъявляемые к соискателям;
- провести исследования на предмет отношения к данным мерам среди студентов 1 и 4 курсов;
- провести соответствие своих результатов предъявляемым требованиям;
- исследовать влияние проекта на обеспеченность молодыми педагогическими кадрами Самарского региона.

Объект исследования: обеспеченность школ города и региона квалифицированными педагогическими кадрами.

Предмет исследования: влияние мер социальной поддержки выпускников образовательных учреждений высшего и среднего профессионального образования, обучающихся по педагогическим специальностям на обеспеченность квалифицированными кадрами и развитие системы общего и среднего образования.

Нами были изучены содержание проекта правительства Самарской области. Задачи проекта:

совершенствование системы образования и науки Самарской области, обеспечивающей удовлетворение запросов общества, государства и личности в качественном образовании и научном сопровождении социально-экономического развития региона;

обеспечение развития и реализации потенциала детей и молодежи Самарской области;

создание условий, направленных на развитие и реализацию потенциала детей и молодежи в сфере технического творчества;

совершенствование условий для гражданско-патриотического и духовно-нравственного воспитания молодежи, расширения возможностей для ее эффективной самореализации и содействия успешной интеграции в общество.

Далее мы изучили основные меры поддержки молодых квалифицированных педагогических кадров (участвующих в конкурсе).

Установить выплаты в период ученичества, но не более восьми месяцев, дополнительной стипендии в размере 500 (пятисот) рублей в месяц и единовременного пособия на обустройство в размере;

Молодой специалист получит единовременное пособие на обустройство и стипендию на общую сумму 164 тыс.рублей с обязательством отработать в образовательном учреждении не менее трёх лет;

250 000 (двухсот пятидесяти тысяч) рублей для поступающих на работу в образовательные учреждения, расположенные в поселениях на территории Самарской области, по любой педагогической специальности;

350 000 (трехсот пятидесяти тысяч) рублей для поступающих на работу по специальности учителя начальных классов, а в общеобразовательные учреждения, расположенные в сельских населенных пунктах на территории Самарской области, с удаленностью от города или районного центра более 30 км.

Для нас актуально, что молодой специалист получит единовременное пособие на обустройство и стипендию на общую сумму 164 тыс.рублей с обязательством отработать в образовательном учреждении не менее трёх лет

Комиссия Тольяттинского управления министерства образования и науки Самарской области по отбору проводит оценку претендентов по следующим направлениям.

Соискатели должны представить:

- характеристику с места учебы с указанием результатов успеваемости;
- характеристику с места прохождения практики;
- справку с места учебы;
- сведения об успеваемости.

В соответствии с этими пунктами, мы делаем вывод: чтобы выиграть конкурс, и как минимум, быть в статусе претендентов, необходимо иметь отличную успеваемость, принимать активное участие в различных конкурсах, мероприятиях, стремиться к профессиональному самосовершенствованию.

В ходе нашего исследования, мы провели анкетирование среди студентов 1 и 4 курсов, на предмет осведомленности о мерах социальной поддержке молодых педагогов и готовности участия в конкурсе претендентов, их заинтересованности и актуальности данной поддержки.

Результаты исследования таковы:

Знают о проекте более половины респондентов. Второй вопрос показывает нам, как оценивают себя студенты и мы видим, что респонденты считают, что, в основном, они соответствуют критерию - «Активное участие в жизни учебного учреждения и вне его и высоко оценивают свою готовность к прохождению практики. Считают проект

привлекательным и интересным более 50% опрошенных, а вот готовы участвовать в конкурсе только 44 % опрошенных.

Для сравнения мы провели анкетирование и среди учащихся 4-х курсов. Результаты исследования среди выпускников колледжа:

О социальной поддержки молодых специалистов знают, конечно же, все опрошенные.

Оценивают студентки себя высокими баллами, т. е. считают, что соответствуют требованиям, предъявляемым соискателям. Что интересно! Те, кто готов предоставить свои достижения, соответственно свою кандидатуру на конкурсе, они же готовы попробовать участвовать в отборе - их всего 44%. А вот уверенность в том, что пройдут отбор — 50% опрошенных.

Для того, чтобы быть успешным в своей профессии и соответствовать требованиям проекта мы представляем свои результаты.

В прошлом году в данном проекте одной из победительниц стала студентка нашего колледжа Петрунина Дарья. Сейчас Дарья работает в 74 школе. Коллеги, родители и, конечно, дети очень тепло отзываются о Дарье. Она показывает себя как педагог, умеющий использовать успешно традиционное обучение с использованием инноваций. В результате внедрения проекта количество вакансий в Самарском регионе сократилось.

В 2012 году мы наблюдаем стабильную динамику в увеличении доли учителей со стажем работы до 5 лет по сравнению с 2010 годом – на 3,7%. Доля учителей пенсионного возраста уменьшилась за три года на 2,2%.

С внедрением проекта мы наблюдаем позитивные социальные явления, а именно:

- увеличивается количество учителей в школах со стажем работы до 5 лет в среднем на 3-5% ежегодно;
- происходит повышение качества обучения молодых специалистов за счет мотивации. У нас есть к чему стремиться!
- молодые специалисты обеспечивают достижения нового современного качества общего образования;
- повышение качества воспитательной работы с детьми и молодежью;
- система поддержки талантливой студенческой молодежи привлекает наиболее успешных выпускников, стимулирует их учебную и научную деятельность.

Библиографический список

1. Самарский статистический ежегодник. Труд. Занятость и безработица — 2016.
2. <http://edutlt.samregion.ru/measures-of-social-support.php>
3. <http://neuch.org/realias/problema-shkolnykh-kadrov-ili-jeliksir-molodosti-d>

ОСТОРОЖНО – КИНО!

Филиппова Мария, Дубинина Анастасия, студентки 2 курса

Научный руководитель: к.п.н., преподаватель Ершова Наталья Николаевна

По мнению М.К. Дибжижева, кино - одно из самых молодых и в тоже время одно из самых массовых искусств. Влияние кино на человека на сегодняшний день заметно и бесспорно. Оно очень сильно проявляется именно среди молодежи.

Данная тема особенно актуальна сегодня, когда речь заходит об отсутствии контроля над киноиндустрией, неконтролируемой подаче информации различной аудитории, что, в конечном счете, пагубно сказывается на формировании морально-нравственных ценностей подрастающего поколения.

Атомная бомба на огромной площади разрушает материальные объекты, а получивший широкое распространение хорошо сделанный, но вредный по своим смыслам фильм наносит колоссальный духовный урон миллионам людей.

С этой точки зрения, продукция Голливуда – это в первую очередь не развлечение, а инструмент. Зачем США или киноиндустрии других стран системно работают на деградацию своих же граждан, снимается осознанием того, что Голливуд находится в ведении не только американских элит, но и наднациональных структур, которые занимаются глобальной политикой и не связывают своё будущее исключительно с американским народом. По этой причине местные жители воспринимаются ими как такая же биомасса, как и все остальные народы, на которых можно и нужно паразитировать.

Чтобы лучше осознать степень влияния информации на человека, процесс просмотра фильма, сериала, передачи или любого другого медиапродукта, можно также сравнить с процессом потребления пищи. Ни у кого не вызывает сомнений, что еда является одним из главных факторов, влияющих на здоровье человека. Это влияние проявляется не сразу, от одного гамбургера вы не умрётё и даже не заметите вредного эффекта, но стоит ввести фастфуд в свой постоянный рацион, как болезни не заставят себя ждать.

Абсолютно аналогичный принцип воздействия и в случае с информацией, которую потребляет человек. Если еда влияет на физическое здоровье, то информация напрямую влияет на его психическое и духовное состояние.

Обилие пошлости, извращений, плоского юмора, цинизма и глупости – это и есть те самые аналоги усилителей вкуса, которые используются в пищевой промышленности. Обществу кажется, что его развлекают, в то время как на самом деле его разрушают.

Для того, чтобы определить актуальность проблемы, мы провели собственный опрос среди молодёжи. Было опрошено 20 человек.

Быть вне политики» – значит, быть жертвой чьей-то политики; быть «вне информационной войны» – значит, быть жертвой информационной войны, травой на поле боя.

Но подавляющее большинство населения сегодня этого абсолютно не понимает, и любая попытка завести подобный разговор с неподготовленной аудиторией заканчивается фразой в стиле «я посмотрел жестокий боевик, но никого после этого не убил». Вы съели гамбургер и не умерли, но это не значит, что он не оказал на вас влияния. Непонимание того, как выстроены процессы бесструктурного управления, незнание теории управления позволяет кормить миллионы людей вредным информационным фастфудом за их же деньги. На поддержание безграмотности населения в этих вопросах направлена вся существующая мировая система, в том числе образовательная, где вопросы личной информационной безопасности не затрагиваются, в принципе, как и вопросы правильного питания. Людей учат многому, но не учат главному – как поддерживать своё физическое и психическое здоровье, и как управлять собой и своей жизнью. Люди, не умеющие управлять собой, неизбежно становятся объектами управления и проводниками чужой воли.

Управление широкими слоями неграмотного в этих вопросах общества реализуется преимущественно через формирование массовой культуры. Массовая культура – это, по сути, среда, в которую помещён человек. В обществе курильщиков – вырастет курильщик, в обществе преступников – преступник. Исключения бывают, но они не меняют общей картины.

После поражения Советского Союза в холодной войне, во всём мире практически безальтернативно доминирует западная массовая «культура», в том числе и в нашей стране. Полностью оградиться от неё невозможно, так как она проникает вместе с айфонами, эпплами и со всей техносферой, также созданной преимущественно Западом. Два слова об управлении. Управление во всех сферах массовой культуры опирается на три главных инструмента: институты премий, финансовые потоки и контроль над центральными СМИ. В частности, американская академия киноискусства является своеобразным ориентиром и путеводной звездой в мире кино. Она вручает Оскары «правильным» актёрам, режиссёрам, сценаристам и так далее. «Правильным» – то есть тем, кто своим творчеством продвигает нужные заказчику идеи и ценности. Естественно, сами идеи никогда публично не оцениваются и не оглашаются.

С помощью прикормленных или правильно подобранных кинокритиков всё обсуждение сферы кинематографа, да и всего искусства, смещено в сферу оценки уровня эмоционального воздействия фильма, и таких второстепенных вопросов, как игра актёров, привлекательность сюжета и так далее. Творцов награждают якобы исключительно за их таланты, за экспрессивность, новаторство. Какие установки картина формирует у зрителя, или по-другому, «чему она учит» – это тайна за семью печатями, тема, на которую наложено табу. Осознанно или как минимум подсознательно творцы чувствуют, куда дует ветер и подстраиваются. Тот, кто не подстроился, премий не получает и вверх на звёздный олимп не попадает, либо быстро оттуда исчезает

Мы провели классный час и сделали вывод, что фильмы и мультфильмы имеют прямое влияние на мировоззрение человека и на его психологическое поведение. Иногда, именно фильмы отыгрывают самую большую роль в формировании сильных поведенческих реакций. Для того чтобы доказать, что современные фильмы плохо влияют на психику молодёжи мы провели классный час, на тему: «Осторожно кино». Так же 21 октября в рамках Покровских образовательных чтений состоялась Городская Викторина "Отечественное кино". В мероприятии приняли участие 66 ребят из 22 школ нашего города. В том числе и мы студентки группы КП-21 Дубинина Анастасия и Филиппова Мария.

Чтобы противостоять информационному террору, нужно максимально переводить обсуждение любого информационного продукта из плоскости «развлекаловки» в плоскость его «воздействия на общество». Рецепт, который мы предлагаем достаточно прост, и состоит он всего из трёх слов – «чему это учит?», или по-другому – «какие идеи и ценности продвигает», «какие установки формирует», «как влияет на массовую аудиторию» тот или иной медиапродукт или образец искусства.